




DVOJČATA

VGer




JDU ZA TETOU
NIKOL.

MARTINE,
KAM JDEŠ?

POMÁHÁ MI S
UČENÍM.

ZASE?



TY MÁŠ TITUL Z
EKONOMIE, TVOJE SESTRA Z
ČEŠTINY. POTŘEBUJU POMOCT
S LITERATUROU, MAMI.

POMŮŽU TI S
UČENÍM.



CHCEŠ, ABYCH TĚ
HODILA DOMŮ?

NE, DÍKY.

MAXDA

A close-up shot of a woman with dark hair pulled back, wearing black-rimmed glasses and a white collared shirt. She has a thoughtful or slightly sad expression. A thought bubble is positioned above her head, containing text in Czech. The background is out of focus, showing a red and white striped pattern, possibly a car or a wall.

...ALESPŇ SE
NA MĚ PODÍVEJ....
MARTINE

MÁMI DVOJČE
MI POMÁHÁ SE
ŠKOLOU...
JE TAK POHODOVÁ.

EMERGENCY
STOP BUTTON



MÁMA JE
VŽDYCKY TAK
VÁŽNÁ A PRUDERNÍ.



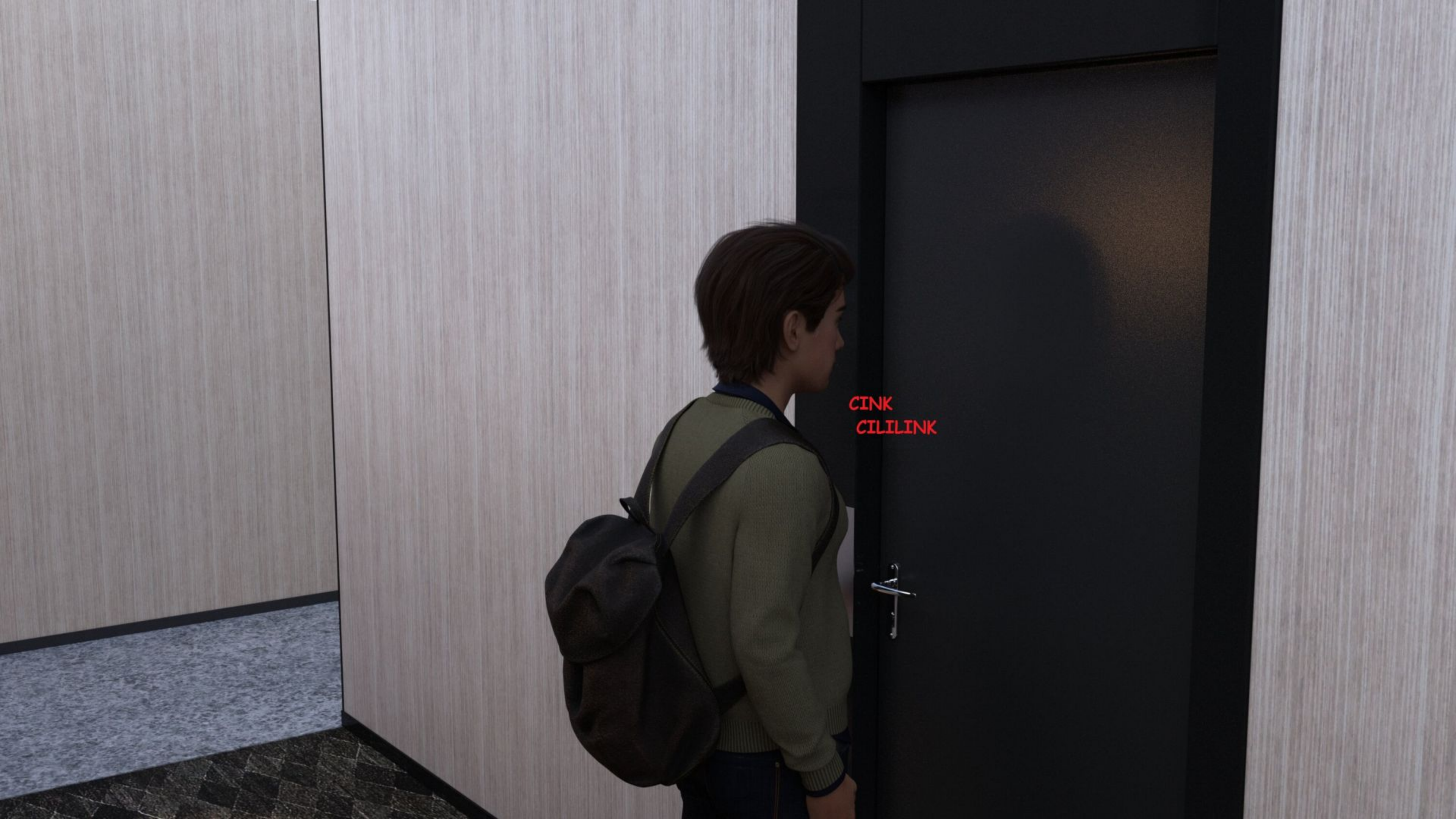


JSOU TO
DVOJČATA, ALE
KAŽDÁ JE JINÁ.





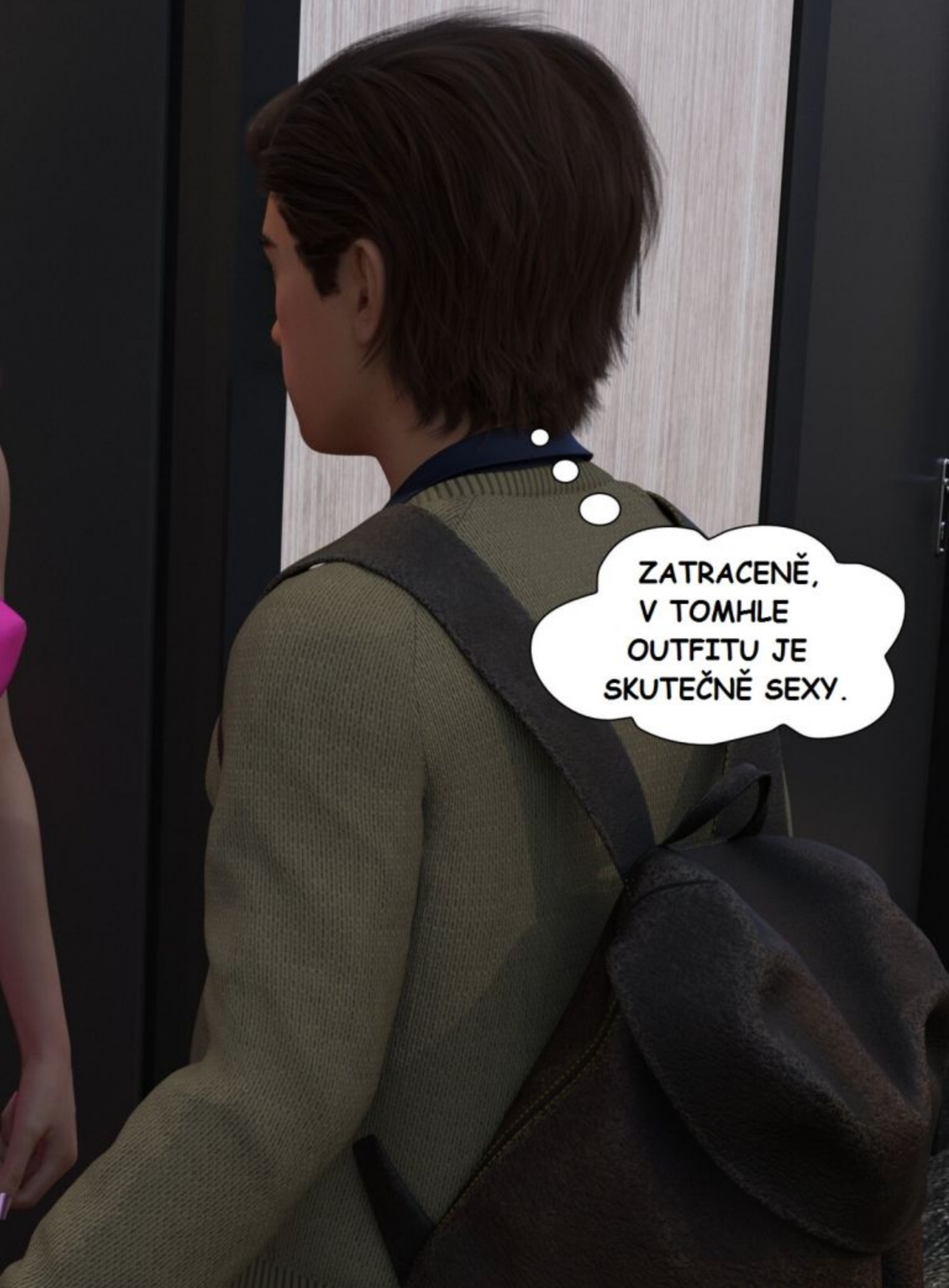
UČENÍ JEN
PŘEDSTÍRÁM.
PRAVDA JE, ŽE CHCI
JEN VIDĚT SVOU
KRÁSNOU TETU.




CINK
CILILINK

AHOJ MARTINE,
PŘIŠEL JSI BRZY.

168



ZATRACENĚ,
V TOMHLE
OUTFITU JE
SKUTEČNĚ SEXY.




PROMIŇ, TETIČKO.

TO TÍLKO
NEPONECHÁVÁ
MNOHO PROSTORU
PRO PŘEDSTAVIVOST.



ZROVNA JSEM
TROCHU TRÉNOVALA.

A PROČ JSI TAKHLE
OBLEČENÁ, TETIČKO?
JE TI HORKO?



NEMŮŽU UVĚŘIT,
ŽE JSI SVOBODNÁ.

JE VIDĚT
OBRYŠ JEJÍ
KUNDIČKY.




JE TO PROTO,
ŽE JE MI 43 LET A
JSEM ROZVEDENÁ.

VYPADÁŠ TAK
MLADĚ A FIT.

FITNESS 





TVÁ MÁMA MI PŘED
CHVÍLÍ VOLALA.




ŘÍKALA,
ŽE JSI POSLEDNÍ
DOBOU CHLADNÝ
A NEVRLÝ.
MĚL BY SIS S NÍ
ALESPOŇ PROMLUVIT.

TO PROTO,
ŽE MÁMU VNÍMÁM
JAKO ŽENU.
JE TAK VÁŽNÁ A
PRUDĚRNÍ, ALE ZÁROVEŇ
TAK SEXY.

A woman with long dark hair, wearing a bright pink sports bra with green trim and matching pink shorts, stands on the left. She has a questioning expression. A man with short brown hair, wearing a green ribbed sweater, stands on the right, seen from the back. He has his hand on his neck. The background is a plain, light-colored wall.


COŽE???

NEBYLA JSI
TO TY, KDO MI ŘEKL,
ŽE NEŽ ZAČNU K MÁMĚ
CÍTIT NĚCO VÁŽNĚJŠÍHO,
MĚL BYCH SE DRŽET
ZPÁTKY, TETIČKO?



EH??? COŽE?
TO JSEM ŘEKLA?

ZASE SE VYHÝBÁŠ
TÉMATU!!!



CO TO DĚLÁŠ?
NESNAŽILA JSEM SE TĚ
SVĚST, JSEM TVOJE
TETA...

VÍM, ŽE JSEM ÚCHYL,
ALE JE TO I TVÁ CHYBA.
TVOJE ŠATY JSOU PŘÍLIŠ SEXY
A TY ZNEUŽÍVÁŠ MÁMY TVÁŘ A
HLAS, ABYS MĚ SVEDLA.

A man with dark hair, wearing a grey ribbed sweater, is embracing a woman from behind. The woman has long dark hair and is wearing a bright pink leotard with green trim. She has a surprised or concerned expression. The man is looking at her with a slight smile. The background is a plain, light-colored wall.

NEMŮŽU SE UDRŽET!!!

CO TO DĚLÁŠ?
JSEM TVOJE TETA,
TO NESNÍŠ.



MÁM PRO TEBE
PŘEKVAPENÍ.


SAKRA,
TEN JE OBROVSKEJ!!!

PŘIJMI
ZODPOVĚDNOST, ŘEKLA
JSI MI, ABYCH SE S
TEBOU.....




MARTINE, JSEM
OČAROVÁNA. JE VÁŽNĚ
VELKÝ. PŘETÁHNU TI
PŘEDKOŽKU...

UKAŽ MI CO UMÍŠ.



TOHLE JE NEJVĚTŠÍ PÉRO,
JAKÉ JSEM KDY VIDĚLA.
TVOJE DÍVKA MÁ VELKÉ ŠTĚSTÍ.



NEMÁM DÍVKU,
ŘÍKAL JSEM TI, ŽE JSEM
ZAMILOVANÝ DO MÁMY.

MALÝ ÚCHYL.



MÁŠ ÚŽASNÝ
JAZÝČEK.



LÍBÍ SE TI,
KDYŽ TI TVOJE TETA
KOUŘÍ PÉRO?



ACH BOŽE,
JE TO JAKO S
MÁMOU.
JSTE STEJNÉ.



JAK TI CHUTNÁ MÉ
PÉRO?, "MAMI?"

HMMMFFF



VÝSTŘÍK

A woman with long dark hair, wearing a bright pink swimsuit with a neon green trim, is sitting on a light-colored tiled floor. She has a shocked expression, with wide eyes and her hands covering her mouth. Her right hand is covered in white foam. In the background, there is a window with blinds and a dark object on the floor to the left. A speech bubble is positioned to her left, and another is to her right.

BOŽE MŮJ,
TAK
HODNĚ MRDKY.

TEĎ TO VŠECHNO
PĚKNĚ UKLIĎ.



HODNÁ HOLKA,
OČISTI MI CELÉHO
PTÁKA.



SAKRA,
MÁM PLNOU HUBU
SEMENE.

TETO,
TY ALE UMÍŠ
KOUŘIT.




PÁNI,
MÁŠ NÁDHERNÝ
ZADEK.



POČKEJ...
CO TO DĚLÁŠ?
PRÁVĚ JSEM TĚ
UDĚLALA.

KOUŘENÍ
MI
NESTAČÍ.



DÁL UŽ JÍT
NEMŮŽEM! DĚLAT TO SE
MNOU JE JAKO
ZNÁSILŇOVAT SVOU
VLASTNÍ MATKU!!!!

COPAK NEJSI
ZVĚDAVÁ, NA TO,
AŽ SOBĚ UCÍTÍŠ TOHO
NEJVĚTŠÍHO PTÁKA,
JAKÉHO JSI KDY VIDĚLA?




PROVEDU TO
JEDNÍM MOCNÝM
ŠTOUCHEM.

NEDEĚLEJ TO,
PROSÍM.

A close-up photograph of a woman with long, dark hair and pink eye makeup. She has a pained or frustrated expression, with her mouth wide open in a scream or shout, showing her teeth and tongue. Her eyes are squinted and her forehead is wrinkled. A white, jagged speech bubble is positioned to the left of her face, containing text in Czech. The background is a plain, light-colored wall.

**ÁÁÁCH.
JE PŘÍLIŠ VELKÝ
A HLUBOKO.**




UKAŽ MI,
CO TADY
SCHOVÁVÁŠ.

**MÁŠ OBROVSKÁ
PRSA!!!**



ÁÁÁÁCH...
TOHLE NEMŮŽEME
DĚLAT. ÁÁÁÁCH!!!

ODPUŠŤ MI.
MÁ MÁMA KRÁSNÁ
PRSA JAKO TY?



PROSÍM,
PŘESTAŇ, TO BY
STAČILO, JSME
PŘÍBUZNÍ.

POLIB MĚ, POLIB
SVÉHO SYNOVCE.



JEDNA PUSA A
PAK PŘESTANEŠ.

POLIB MĚ, POLIB
MĚ, DĚLEJ.



MLASKI!

JSEM TEĎ PŘÍLIŠ
NADRŽENÁ. TEN TVŮJ
ČURÁK MI TAK SKVĚLE
VYMRDÁVÁ KUNDU.

CHCEŠ SKONČIT?

SAKRA,
JE
HODNĚ
HLUBOKO.

MYSLÍM,
ŽE JSEM NARAZIL
AŽ NA DĚLOHU.

RÁNA!




MÁMA JE TAKY
TAK OHEBNÁ JAKO TY?
UMÍŠ ROZTÁHNOUT NOHY
JAKO GYMNASTKA.

ANO,
JAKO MALÉ JSME CHODILY
NA BALET.

SAKRA, TY TAK TVRDĚ
PŘIRÁŽÍŠ!!! ACH...

BAM!
BAM!



NYNÍ ZPOMALÍME.
CHCI, ABYS CÍTLA
VELIKOST MÉHO PTÁKA
VE SVÉ KUNDĚ.

BOŽE,
TO JE TAK SKVĚLÉ,
POMALÉ A DŮKLADNÉ.
ACHHHHH



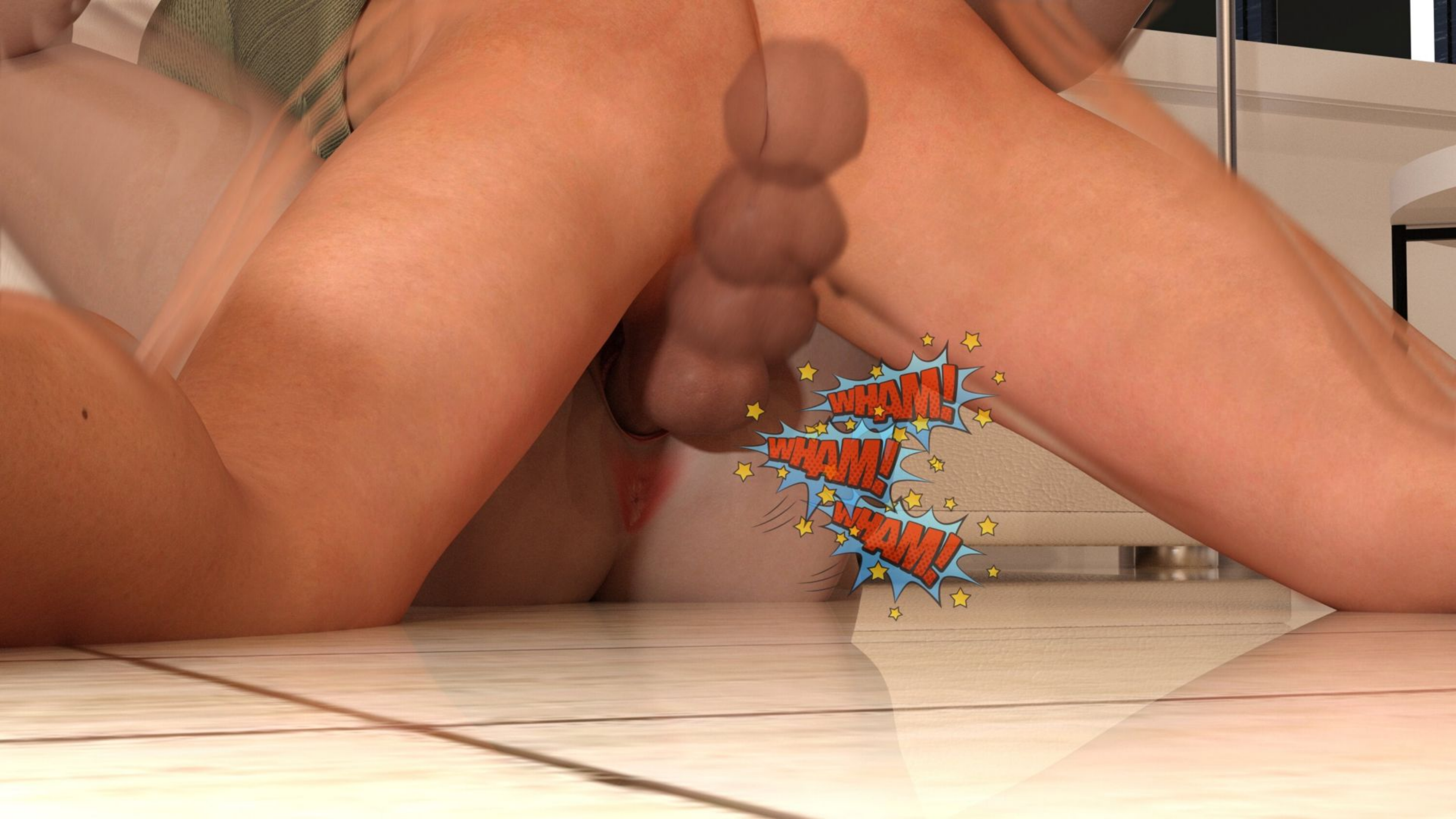
ANO,
KOUSEJ MI DO
BRADAVEK. HMMMM.

TVŮJ PTÁK JDE DOVNITŘ
A POMALU VEN HMMMM.
TO JE TAK SKVĚLÉ.



TEĎ BUDEŠ KOULET
OČÍMA.

KOULET OČÍMA?
CO TÍM MYSLÍŠ?





MYSLÍM TOHLE.

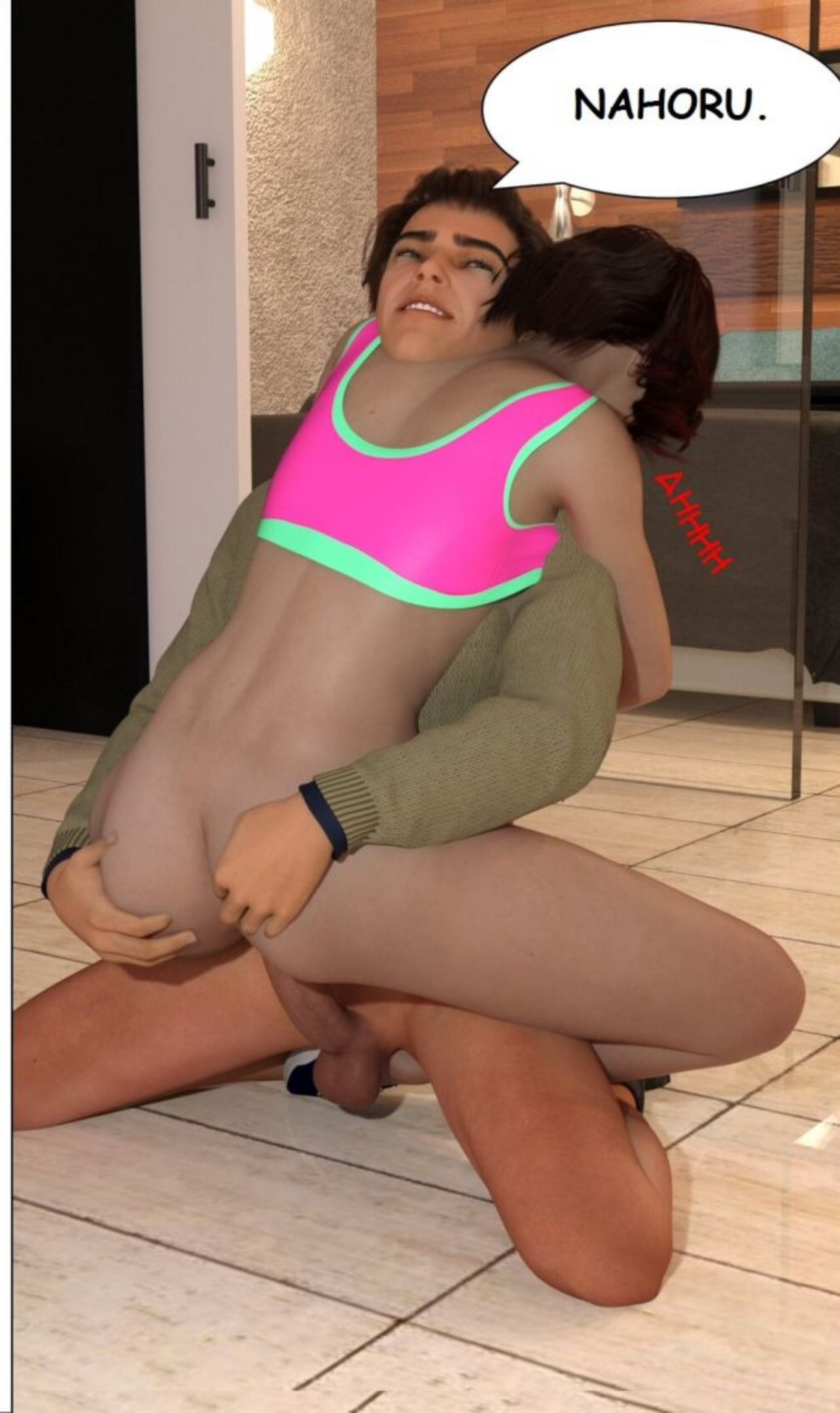
ÁCHHHHH.
BOŽE.
UMÍRÁM.
ÁÁÁÁÁCH.

TVOJE PRSA
SKÁČOU JAKO
ŠÍLENÁ.


WHAM!
WHAM!

ONG!









JSI TAK MLADÝ.
KDO TĚ NAUČIL TAK
DOBŘE ŠUKAT?
ÁÁÁÁÁCH...

TEĎ ZNOVU
POMALÉ PŘÍRAZY.

MOJE UČITELKA
MATEMATIKY NA STŘEDNÍ
ŠKOLE NATOČILA PORNO.
JÁ JSEM TO ZJISTIL A
DOMLUVILI JSME SE.

KURVA!!!
HOŘÍ MI KUNDA.
ÁÁÁÁÁÁÁÁÁCH

TEĎ TĚ POŘÁDNĚ
OŠUKÁM A UDĚLÁME
SE SPOLU.






BOŽE.
TY ZNIČÍŠ SVOU
TETIČKU. ACH...

JSI PŘIPRAVENA?
POJĎME SE SPOLEČNĚ
UDĚLAT.



AHHHHHHHHH

AHHHHHHHHHH




BYLO TO ÚŽASNÉ.
MĚLA JSEM OBŘÍ
ORGAZMUS.
JSI NEUVĚŘITELNÝ. TO JSEM
SI NIKDY NEUMĚLA
PŘEDSTAVIT. JSI JAKO
SEXUÁLNÍ MAŠINA.

SAKRA,
NA TO BYS MĚL MÍT
ŘIDIČÁK. ŠÍLENSTVÍ.
MYSLÍM, ŽE TVŮJ OTEC S NÍ
NIKDY TAK DOBŘE NEŠUKAL.

ALE RADŠI TO NEZKOUŠEJ.
VÍŠ, JAK JE PRUDĚRNÍ.
BYLA BY NAŠTVANÁ.

MYSLÍŠ,
ŽE BY SE MÉ MATCE LÍBILO
MÍT SE MNOU SEX?
MĚL BYCH SE JI POKUSIT
SVĚST?



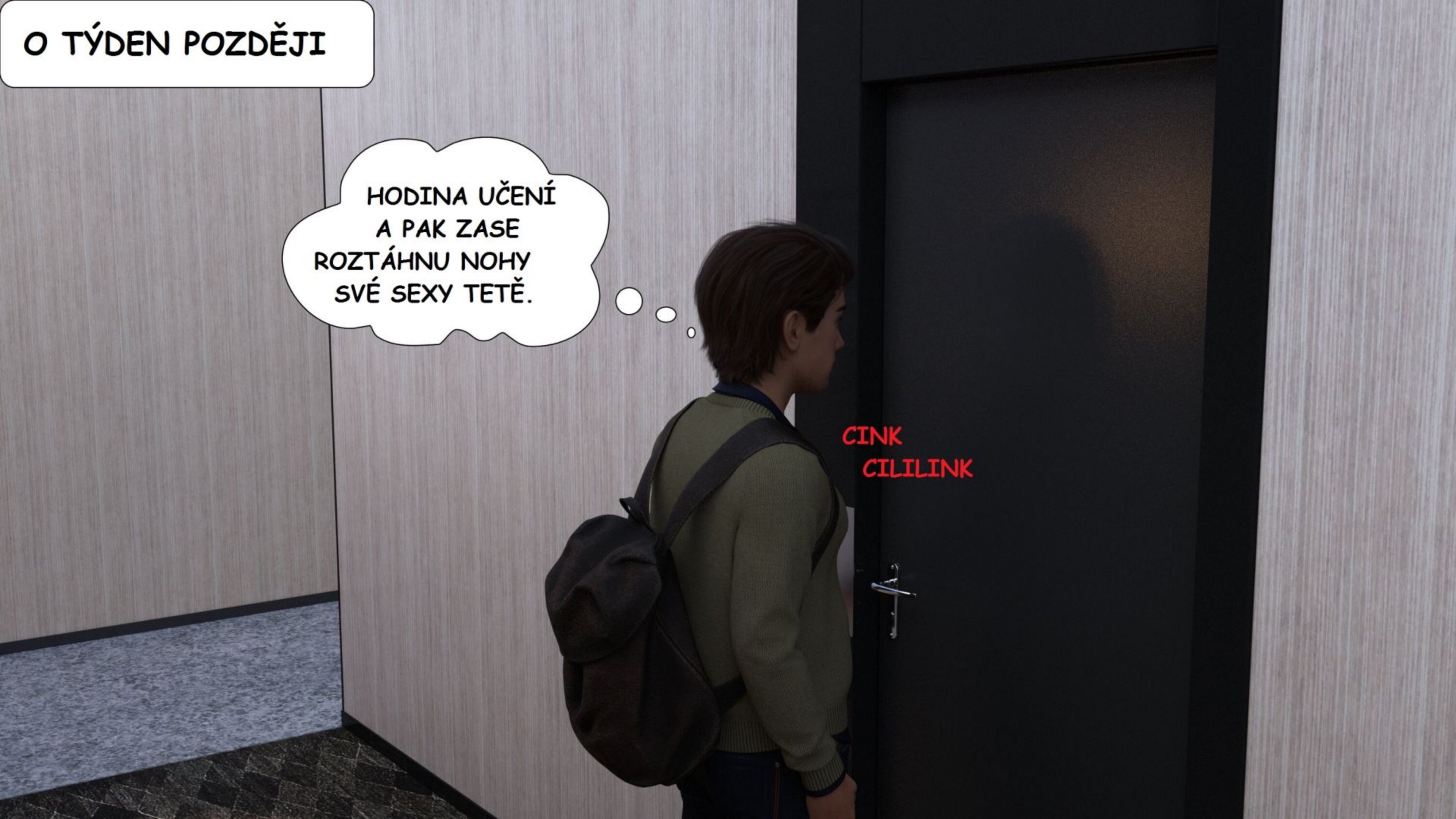
BEZ OBAV,
SEX S TEBOU JSEM SI
UŽILA. BYLA TO I MOJE CHYBA.
DNES JSI BYL ÚŽASNÝ.
ALE JSEM TVOJE TETA, TAKŽE
TO NEBUDEME DÁL ROZEBÍRAT.
PŘÍŠTÍ TÝDEN SE BUDEME JEN
UČIT. TEĎ UŽ JE POZDĚ, BUDE
LEPŠÍ, KDYŽ PŮJDEŠ
DOMŮ.

OMLOUVÁM SE,
JESTLI JSEM BYL MOC HRUBÝ,
ALE VYPADÁŠ JAKO MÁMA
A JÁ BYL TAK STRAŠNĚ
NADŽENÝ.

O TÝDEN POZDĚJI

HODINA UČENÍ
A PAK ZASE
ROZTÁHNU NOHY
SVÉ SEXY TETĚ.


CINK
CILILINK



A young man with short brown hair, wearing a green sweater and a dark backpack, stands in profile on the left. He is looking towards a woman on the right. The woman has long dark hair with reddish highlights and is wearing a black dress with a vibrant floral pattern of red and orange flowers and green leaves. She is smiling slightly and looking back at him. The background consists of light-colored wood-paneled walls and a dark floor.

ONA JE TAK
ÚŽASNÁ.

AHOJ MARTINE,
POJĎ DÁL.



PROMIŇ ZA MINULÝ
TÝDEN, MUSELA JSEM NÁHLE
ODJET NA SLUŽEBNÍ CESTU.
MÁMA TI TO ŘEKLA, ŽE?

COŽE???

TETA BYLA NA
CESTÁCH... TAKŽE
MINULÝ TÝDEN...
TU BYLA MÁMA.
ŠUKAL JSEM SVOU MATKU.
CO TU DĚLALA?



POZDĚJI VEČER

AHOJ MAMI,
JSEM ZPĚT DOMA.






TETA MI ŘEKLA,
ŽE BYLA MINULÝ TÝDEN
NA SLUŽEBNÍ CESTĚ.

TAKŽE...
MINULÝ TÝDEN JSEM
MĚL SEX S TEBOU, ŽE?


SPSH





VZPOMÍNÁM SI,
JAK JSTE SI KDYSI
DÁVNO S TETOU DĚLALY
LUMPÁRNY,
A MĚNILY JSTE SI
OBLEČENÍ.

O...O...
O ČEM TO
MLUVÍŠ?




NEMÁM PONĚTÍ,
O ČEM MLUVÍŠ, ALE
NEZDÁLO SE TI TO?

JSEM SI JISTÝ,
ŽE SI PAMATUJEŠ,
JAK HLASITĚ JSEM TĚ DONUTIL
KŘÍČET A JAK DŮKLADNĚ
SEM TĚ PROVRTAL.


ŠÍLÍŠ,
JSEM TVOJE MATKA.

NĚKTEŘÍ MLADÍ CHLAPCI MAJÍ
SILNÝ OIDIPOVSKÝ KOMPLEX,
BYLA TO JEN TVOJE
PŘEDSTAVA.



TO NEBYL SEN,
ŽE JSI MI HO VYKOUŘIL NEJLÉPE
V MÉM ŽIVOTĚ.
NEBYL TO SEN, ŽE JSEM MĚL SEX SE
SVOU NÁDHERNOU A SEXY MÁMOU.
A VÍM, ŽE SE TI TO LÍBILO.

O.. O.. OPRAVDU.
N..N.. NEVÍM, O ČEM TO
MLUVÍŠ. O.. O ČEM...



PŘESTAŇ LHÁT.
TEĎ UŽ ZNÁM TVOJE CITLIVÁ
MÍSTA, SJEDU TI RUKOU DO
KUNDIČKY A OKAMŽITĚ NAJDU
TVŮJ BOD G.

DOBŘE, DOBŘE,
TO JSEM BYLA JÁ, MĚL TO
BÝT JEN TAKOVÝ ŽERT.

VĚDĚLA JSEM, ŽE MOJE SESTRA JE
PRYČ.
TAK JSEM SE ROZHODLA PŘIJET DO
JEJÍHO DOMU DŘÍV NEŽ TY.
VŽDYCKY JSI POSLOUČAL RADY MÉ
SESTRY. MŮJ PLÁN BYL VYPADAT
JAKO MOJE SESTRA A DOMLUVIT
TI, ABYS NA MĚ BYL HODNĚJŠÍ.



MÁM KLÍČE OD JEJÍHO BYTU.



JEJÍ CVIČEBNÍ ÚBOR BYL POLOŽEN NA
STOLE. A JÁ SE ROZHODLA, ŽE SI HO
VEZMU NA SEBE. ONA VŽDY NOSÍ OBLEČENÍ
VHODNÉ SPÍŠE PRO MLADÉ DÍVKY.



MOHU ŘÍCI, ŽE NA 43 LET VYPADÁM
STÁLE VHODNĚ DOBRĚ. A V TOMHLE
OBLEČENÍ JSEM SE CÍTLA VELMI SEXY.



POUŽILA JSEM SESTRIN MAKE-UP A
ROZPUSTILA VLASY. VYPADALA JSEM
PŘESNĚ JAKO MOJE SESTRA.



PŘIŠEL JSI A SKOČIL JSI NA MĚ,
VYDĚSIL JSI MĚ K SMRTI.
PAK JSEM VIDĚLA TVÉHO TVRDÉHO
PTÁKA. MĚL JSI PRAVDU, BYLA TO
MOJE CHYBA, SNAŽILA JSEM SE TO
VYŘEŠIT KOUŘENÍM.

PŘIJMI ZODPOVĚDNOST.
ŘEKL JSI MI, ABYCH SE S
TEBOU UKLIDNIL.



MYSLELA JSEM SI, ŽE KOUŘENÍ JE PRO
MLADÉHO CHLAPCE, JAKO JSI TY,
DOSTAČUJÍCÍ. ALE MÝLILA JSEM SE.

KDYŽ JSEM SI UVĚDOMILA, ŽE UŽ JE POZDĚ,
JEDNÍM ÚDEREM JSI MĚ NARVAL SVÉHO
PTÁKA DO KUNDY A MNĚ SE ZATMĚLO PŘED
OČIMA.



ŠUKAL JSI MĚ TAK TVRDĚ A DOBŘE,
ŽE JSEM TĚ NEDOKÁZALA ZASTAVIT.

BYLO TO ÚŽASNÉ, MŮJ SYN MI POSKYTOVAL
NEJLEPŠÍ SEX V MÉM ŽIVOTĚ.





MŮŽEME SI DÁT
DALŠÍ KOLO.

VÍM, ŽE SPÍ.
NIKDY JSEM NESPAL S
TAK KRÁSNOU ŽENOU,
JAKO JSI TY. POTŘEBUJEŠ
POŘADNEJ SEX, MAMI.
ŘÍKÁŠ NE, ALE CÍTÍM,
ŽE MÁŠ VLHKOU KUNDU.
JSI NADRŽENÁ?


NE, TO NENÍ SPRÁVNÝ.
JSI MŮJ SYN A TVŮJ OTEC
SPÍ V LOŽNICI.

NE, PROSÍM,
PŘESTAŇ, MINULÝ TÝDEN TO
BYLA VELKÁ CHYBA.



MAMI,
UŽ JSME MĚLI SEX,
TAKŽE V TOM NEVIDÍM ŽÁDNÝ
PROBLÉM.

BOŽE.
TY JSI ALE
ZVRHLÍK.
ÁCHHH.
DĚLAT TO SVÉ
MATCE.



JSI ZLOBIVÁ
MAMINKA, KTERÁ TEČE
ZE SVÉHO SYNA.

ACHHHH MŮJ BOD-G
ACHHHHHH JSEM ÚPLNĚ
MIMO.



MÁŠ KRÁSNÉ NOHY,
RÁD ROZTAHUJU.

CO TO DĚLÁŠ
SE SVOU MAMINKOU?
TAHLE POLOHA JE FAKT UJETÁ.




SLURP
SLURP

ACHHH
TVŮJ JAZYK JE V MÉ
VAGÍNĚ. BOŽE. TO JE
ÚŽASNÉ. ÁCHHHH
UŽ ZASE TEČU.




TEĎ UŽ ZNÁM LÉPE
TVÉ TĚLO. PROTO TI DOPŘEJI
MNOHEM SILNĚJŠÍ ORGASMY.



SAKRA, TY MÁŠ,
ALE MRŠNÝ JAZÝČEK.

JSI PŘIPRAVENA NA
POŘÁDNOU JÍZDU?
MÁM PRO TEBE PŘIPRAVENÉHO
TOHOTO POMOCNÍKA.



OD DĚTSTVÍ VÁM
S TETOU MOJI KAMARÁDI
ŘÍKAJÍ ŽHAVÉ PANIČKY.

OK, POJĎME
SI DÁT DALŠÍ KOLO. TEĎ TI
UKÁŽU, ŽE UMÍM BÝT MRCHA.
JAKÉ JE MOJE TĚLO?



TAKŽE...
TVÍ PŘÁTELE MI ŘÍKAJÍ
NADRŽENÁ PANIČKA? TEĎ BUDE
TAHLE PANIČKA JEZDIT NA TĚHLE
TYČI.

ANO, ŘÍKAJÍ,
ŽE MÁM ŠTĚSTÍ, PROTOŽE
V MÉM ŽIVOTĚ JSOU DVĚ NÁDHERNÉ
PANIČKY. MNOHOKRÁT SE MĚ PTALI
NA TETU, PROČ JE SVOBODNÁ.
A JAK SI S NÍ DÁT RANDE.

TEĎ TI MAMINKA UKÁŽE,
ŽE I STARŠÍ DÁMA MŮŽE BÝT
SEXUÁLNÍ BESTIÍ.

NEJSI STARÁ, JSI
DOKONALÁ. ZA 10.



HODNÝ CHLAPEC.
SAJ MI Z PRSOU JAKO
ZA MLADA.



A woman with dark hair tied back is sitting on a light-colored sofa, massaging a man's back. The man is lying on his back on the sofa, looking up at her. The woman is wearing purple patterned leggings and is topless. She has a determined expression. The man has dark hair and is looking up at her. The room is a living room with a wooden floor, a television on a wooden stand, a tall black speaker, and a glass coffee table with a white mug and books. A framed picture of a tiger is on the wall.

UFFFF....
JE VELKÝ.

ZATRACENĚ MAMI,
JEZDÍŠ NA MNĚ JAKO
PROFÍK. ÁCHHHHHH



SVĚMU OTCI O TOM
NIKDY NEŘEKNEŠ!!!

DOBŘE,
MAMI.





ŠUKÁ MAMINKA
DOBŘE?

Ó MŮJ BOŽE.
JE TO ÚŽASNÉ. JAK HÝBEŠ
BOKY. JAK MI SVÍRÁŠ
ČURÁKA.



HODNÝ CHLAPEC,
JEŠTĚ SE NEUDĚLEJ, MAMINKA
POTŘEBUJE TVRDÉHO PTÁKA.
HMMMMM....



TVÁ KŮŽE
JE JAKO
SAMET.

ÁCHHHH. BOŽE.
JSEM TAK STRAŠNĚ
ŠPATNÁ MÁMA.
MILUJU TVÉ PÉRO.




JE MI TO LÍTO,
ZLATÍČKO. JSEM VYČERPANÁ, UŽ
NEMŮŽU DÁL JEZDIT NA TVÉM
PÉRU.

BEZ STAROSTÍ
PŘEBERU KONTROLU.




ÁCHHHHH...
JSI SILNÝ!! ÁCHHHHH...
TAKHLE MĚ ZVEDAT NAHORU
A DOLŮ NA OCASU.





NEJSI STARÁ.
MLADÉ BY NEVYDRŽELY
TO CO TY.

ŠUKÁME SPOLU UŽ PŘES
HODINU. POTŘEBUJU SI NA PÁR
MINUT ODPOČINOUT. JSEM UŽ
STARŠÍ ŽENA.




UDĚLÁM TI JEŠTĚ
JEDEN ORGANZMUS,
NEŽ SI ODPOČINEŠ.

ACH BOŽE.
TVŮJ PENIS MI DŘE BOD G.
ÁCHHHHHHHHHHHHHHHHHHH




SAKRA, ŠUKÁME
UŽ NĚKOLIK HODIN.
MYSLÍM, ŽE BRZY BUDE
RÁNO.

DOBŘE MAMI,
TEĎ SE NADECHNI A
UVOLNI SE, NEŽ BUDEME
POKRAČOVAT.



NECHÁM UŽ TVOU
KUNDIČKU NA POKOJI,
UDĚLÁME ZMĚNU.


MILÁČKU,
POSUŇ SVÉ PÉRO DOLŮ,
MOJE KUNDIČKA JE STÁLE
ROZŽHAVENÁ.



PÁNI,
PŘIPRAVIL JSEM MAMINKU
O PANENSTVÍ.

ÁCHHHHH...
JSI MI STRČIL PTÁKA DO
ZADKU!!!!!! NIKDY JSEM TO
NIKOMU NEDOVOLILA.

WHAM!



TEĎ TĚ ZMÁM
LÉPE NEŽ TÁTA.

ÁCHHHH...
BOŽE.
JSI MOC HLUBOKO.

TO JE DOBRÝ?
PÍČA A PRDEL.

ÁCHHHHH.
TOHLE BYS SVÉ MAMĚ
DĚLAT NEMĚL.





ÁCH...
BOŽE. NÉÉÉÉ...

A 3D-rendered scene depicting a woman in a state of intense pain or distress. She is sitting on a white staircase, leaning forward with her mouth open in a scream. She is wearing patterned purple stockings and black high-heeled shoes. A young man with dark hair, shirtless and wearing dark shorts, is positioned behind her, holding her from behind. He has a concerned expression. The background shows a wooden floor and a white wall. Two speech bubbles contain text in Czech.


MŮJ BOŽE,
ROZTRHNEŠ MI PRDEL.
ÁCHHHHHH....

MAMI, MOC KŘIČÍŠ,
BUĎ ZTICHA.



ÁCHHHHH...
PROSÍM, PŘESTAŇ.
ŠUKEJ MĚ DO KUNDY
ÁCHHHHH ÁCHHHH

DOBŘE
MAMINKO,
PŘEJDU ZPÁTKY
DO KUNDY.



ZATRACENĚ,
PROŠUKALI JSME
CELOU NOC?

UŽ JE SKORO RÁNO,
TEĎ SE UDEĹÁME
SPOLEČNĚ.



JE TAM CELÝ.
CÍTÍŠ TO?

PANEBOŽE,
JSI AŽ V DĚLOZE.
ÁCHHHHHH



JSI PŘIPRAVENA?
TEĎ TĚ TVRDĚ OŠUKÁM.

UŽ NEMŮŽU.





DOBŘÁ MAMINKO,
TEĎ TĚ VYSTŘÍKÁM.

ÁCHHHH, ÁCHHHH
PROSÍM, UDĚLEJ SE. ÁCH...
UŽ, UŽ VŮBEC NEMŮŽU.



ΔΗΗΗΗΗΗ ΔΗΗΗΗΗ



SPLASH



ÚPLNĚ JSI MĚ
ZLIKVIDOVAL.
JSEM VYČERPANÁ, NIKDY JSEM
NEMĚLA TOLIK SEXU.

TVÉ TĚLO JE
STVOŘENÉ PRO SEX.
MOHL BYCH TĚ ŠUKAT
CELÉ DNY.



UŽ BĚŽÍM
MAMI.

TVŮJ TÁTA
SE PRÁVĚ PROBUDIL,
RYCHLE BĚŽ DO
POKOJÍČKU.




AHOJ MILÁČKU,
OMLOUVÁM SE, USNULA JSEM
NA GAUČI PŘI FILMU A
ZAPOMNĚLA ZHASNOUT.

SLYŠELA JSI TEN KRAVÁL?
MYSLÍM, ŽE NAŠE SOUSEDKA
MĚLA CELOU NOC SEX.
KŘÍČELA STRAŠNĚ NAHLAS.

NESLYŠELA.
VÍŠ, ŽE MÁM TVRDÝ SPÁNEK.
HA HA HA.





OPRAVDU JSEM
TO NESLYŠELA,
SPALA JSEM.

MOŽNÁ JICH
TAM MĚLA VÍČ NEŽ
JEDNOHO. MUSEL TO BÝT
GRUPÁČ, PROTOŽE TRVAL
NĚKOLIK HODIN.

ASI PODVÁDÍ
SVÉHO MANŽELA. JEJÍ
MILENEC JE POŘÁDNÝ HŘEBEC.
MYSLÍM, ŽE JI PÍCHAL CELÉ
HODINY A ONA ŠÍLENĚ
ŘVALA. HA HA HA

O TÝDEN POZDĚJI

TO BYL ŠÍLENÝ TÝDEN.
MAMINKU JSEM OŠUKAL TOLIKRÁT,
ŽE JE TEĎ DOBŘE VYTRÉNOVANÁ.

MŮJ OTEC SI MYSLÍ, ŽE TO BYLA SOUSEDKA,
KTERÁ KŘIČELA, JAKO BLÁZNVIVÁ.

ŠUKAL JSEM JEHO ŽENU, MOU MATKU.
A TEĎ ZPÁTKY K TETĚ NA LEKCI.

CINK
CILILINK

JSI PŘIPRAVEN
NA LEKCI?
ČEKALA JSEM NA
TEBE.

ANO, TETO,
MÁM S SEBOU
UČENÍ.

NEUVĚŘITELNÉ,
JE TO PŘESNĚ TAK.
JAKO MOJE MÁMA,
ŽÁDNÝ ROZDÍL, STEJNÝ
VZHLED, STEJNÝ HLAS.

168

MUSÍŠ ZJISTIT,
JESTLI JSEM TVOJE
MATKA NEBO TETA.

TVŮJ OTEC ODJEL
NA 3 DNY NA SLUŽEBNÍ CESTU,
TAKŽE JSME SI NAPLÁNOVALI,
ŽE SI UŽIJEME SPOUSTU
LEGRACE.

CHCEME VĚDĚT,
KDO JE LEPŠÍ V POSTELI.
JÁ, NEBO MOJE SESTRA?

CHALIMAN

SAKRA,
3 DNY... TO
JE V ŘITI.

