


UMĚLECKÉ DÍLO

54 OBRÁZKŮ

"SaunaPlzeň" není jen obyčejná sauna, ale místo, kde se scházejí nevšední umělci. Výjimečné místo pro smetánku.

Ahoj, tebe jsem tu ještě neviděl. Jsi tu poprvé?



Ach ano, ano. Jmenuji se Nikola.
Pracuji jako striptérka v baru Pamela

Já vás znám. Vy jste pan Martin Černý!
Jste slavný sochař a malíř!

Jo, jo, jsem slavný umělec.
Za sochu jsem dostal i Wolfovu cenu.

Sluší ti to. Říkáš
striptérka? Hmm...

PANE JO!




???

Je to krásná socha a ty by ses k ní skvěle hodila.

Máš opravdu dokonalé tělo. Rád bych tě namaloval vedle své nové sochy.

Samozřejmě nahá, jak jinak.



Ohh... Děkuji. Nahá se sochou?
Hmmm, to zní zajímavě...

To by mi mohlo pomoci
nastartovat moji kariéru.
Bože, to je ale příležitost!


Bude mi potěšením!

Moje nová socha je famózní.
Vyrobil jsem ji z bílého mramoru.

Budeš vedle ní vytvářet
krásný kontrast.
Něco jako kráska a zvíře.

Páni!






Dvakrát, pane! Rychle se ale chytnu a vím jak se před objektivem pěkně ohánět.

Kolikrát jste stála nahá jako model?

Jen dvakrát? No, dobře. Uvidíme.

Ne, nebojte se. Jsem fakt dobrá a dám do toho všechno.




Haha! Jdeme dobře.
Tamhle je východ.

!!!

Kde to sakra jsme? Zdá
se, že se chodíme v kruhu?

Uhh, OK. Má orientace v
prostoru je strašná.




Tak, Pane Černý,
jak se domluvíme?

Ach, ano. Ten obraz... Dobře.
Přiď zítřka večer do mého ateliéru.

Ohh, skvělé! Jste velmi
laskav, děkuji, pane!

???

TAXI!!!!!!




Mistr Černý mě bude malovat,
to je jako splněný sen!!!

Ano! Ano! Paráda!

Druhý den - večer





Vítej, Nikolko! Tohle je moje
umělecké království!

Zajímavé. Zajímavé.
Kolik nahých žen už tu bylo?


Mnoho, drahá Nikolko. Mnoho!

Alenka, Linda a Amanda!

Já je znám! Jsou to ikony Playboye!

Jen několik z mnoha. Všechny stáli na tom podstavci.





Mohu? Páni, to je pro mě čest.

Samozřejmě že ano.
Jako doma!


Hned jsem zpátky. Přivezu můj klenot.

To je on. Socha všech soch.
Klenot nad všechny klenoty.

Můj Pegas!

Zatím bez křídel,
ale ty časem dodělám.


Ach, ten je nádherný!



Oh! Je velmi... realistický!
Jsem v rozpacích!!!

!!!

Details! Ty details dělají
z práce mistrovské dílo.



Tak se do toho dáme!

Jdu si pro štětce a barvy a
pustíme se do malování.



Samozřejmě, ovšem nahý. Svlékni se a postav se vedle Pegase!!!

A co já?
Mám si stoupnout vedle něj?

???


...o pár minut později...

Jsem připravena, mistře.



A R T I S T S LOVE






Hmmm... jsi
nádherná, Nikolko.

Ach, velice
děkuji.


Ale... Umm, ale
takhle by to nešlo.

A man with dark hair, wearing a black leather jacket over a red and white striped shirt, stands in an art studio. He has a questioning expression on his face. To his left is an easel with a blank canvas and a table with art supplies. In the background, there is a green wall with a framed picture and a wooden shelf. To his right is a grey door. The scene is lit with soft, indoor lighting.

Chce to něco trochu
víc divokého!

...HAMMM


Zkus něco jiného,
víc ... energie.



Co takhle rozdivočený teenager?

Vyniknou tvoje krásná prsa a sexy svůdné nožky, ale ne....

Je to lepší, ale není, ne... není to stále ono.

A man with dark hair, wearing a black suit jacket over a red and white striped shirt, stands in an art studio. He has a thoughtful expression, with his hand near his chin. The studio features a green wall, a wooden table with art supplies, an easel with a blank canvas, a floor lamp, and a wooden shelf with boxes and paint bottles. Three speech bubbles contain text in Czech.

Možná se zkus otočit.
A jdi blíž k Pegasovi.

Musíte vypadat
více uceleně.

Nikolko, zkus s ním
nějakou interakci.




Asi takhle, pane Černý?

???

Ano, ano! To je mnohem lepší.


Hmm nebo... Zkus se ještě otočit a postavit se k němu blíž.



Ups! To není možné.
Pegas má moc tvrdé
nádobíčko. Hahaha!


No konečně! Mám skvělý nápad.

Představ si to.
Bude to erotický akt. Pegas v plné
síle po boku nahé mladé krásky.



Jo, to je ono, takhle se ho dotýkej.
Dívej se nahoru a vystrč zadek.


...jako vážně? Mistře,
není příliš velký?



Velikost penisu je zcela v pořádku. Nikolko!

Musíme vše nějak skloubit dohromady a vytvořit umělecké dílo.

Vy jste tu mistr, pane Černý.



Heuréka! Má múza
dnes stojí při mně!

Bude to akt bájně lásky.
Romantika a vášně!
Skvělé! Úžasné!



Bájná láska? Cože?

???

Musíš se dostat pod Pegasův
hrudník a vložit do sebe jeho
penis. Jako při souloží.

To myslíte vážně?

Máš s tím nějaký problém?


Ano... Ne. Nevím.
Nikdy jsem nic takového
nedělala, mistře.

To není problém!
Dám ti něco pod nohy,
aby ses dostala nahoru.



Ach, ano mistře. Je obrovský.
Omlouvám se. Nevím asi ho
tam celý zasunu.

Vidíš tu krásu?
Mocný bájný Pegas s mužstvím,
kterému se nikdo nevyrovná.



Páni. Díky tobě moje
socha přijde o panictví.
Hahaha!


Paráda. Už ho tam máš
skoro půlku. Snaž Nikolko,
ty to určitě zvládneš...

Uf. To není vtipné, mistře. Je opravdu
obrovský a stolička se pode mnou viklá.



Do prdele, ujela!

Nikol, pozor!

A scene from a video game. A woman with long black hair, wearing a white, form-fitting dress, is standing on a white mannequin. She is leaning forward, looking at a man who is kneeling on a stack of three dark, rectangular boxes. The man is wearing a dark suit and is looking up at the woman. The setting is a room with large windows and a door. A studio light on a stand is visible on the right side of the frame.

Ach! Bože! Strašně to bolí.
Šel rychle a hluboko!
Vrať mi tu stoličku, prosím.

Ne-ne, to je paráda.
Už ji nebudeš potřebovat. Ale...
ten skluz byl opravdu rajcovní!

Auuu. Prosím. Zvedni
mně z to, toho kůlu.



To je přesně ono, takhle zůstaň!

Zůstat takhle?

Nikol, to je nádhera!



Bude to krásný obraz. Úplně cítím, jak kolem mě proudí energie!

Úžasné. Jen pořádně drž nebude to jen tak hotové.

Nikolko.... Zvedni hlavu a tvař se vzrušeně! No tak!

Ano! Ano! Přesně tak!


To vypadá úžasně. Budu
tomu říkat Bájné orgie!



Trochu oranžové...




...a bílé zde...



Musím se protáhnout. Bolí mě nohy,
neboť nemohu plně došlápnout na zem.

Zkus několikrát pokrčit kolena
k tělu. To ti pomůže.

Ach, ano, mistře.

A man with dark hair, wearing a black long-sleeved shirt, is standing in an art studio. He is holding a phone to his ear with his right hand. In front of him is an easel with a blank canvas. To his left, another easel holds a painting of a landscape with a blue sky and water. In the background, there is a wooden shelf with various art supplies like paint bottles and brushes, and a black studio light on a tripod stand.


Nikol, Vypadá to úžasně.
Za chvíli to bude!

Už jen půl hodiny na
dokončení obrysů. Ok?



Ano, pane Černý.

Ach, Bože! Moje kunda? Ne, ne, ne!
Já se asi neudělám. Nesmím se hýbat.



Ach... už jsme hotov, mistře?
Můžete mě sundat dolů, prosím?

Ne, Nikolo. Prostě zůstaneš
tam, kde jsi. Ještě nejsem
s obrazem hotov.


Ale néééé. To bude trapas.
Už to neudržím, už nemůžu... Bože...



.. OHHHH!

Proboha, je mi to tak líto.
Udělal jsem se...

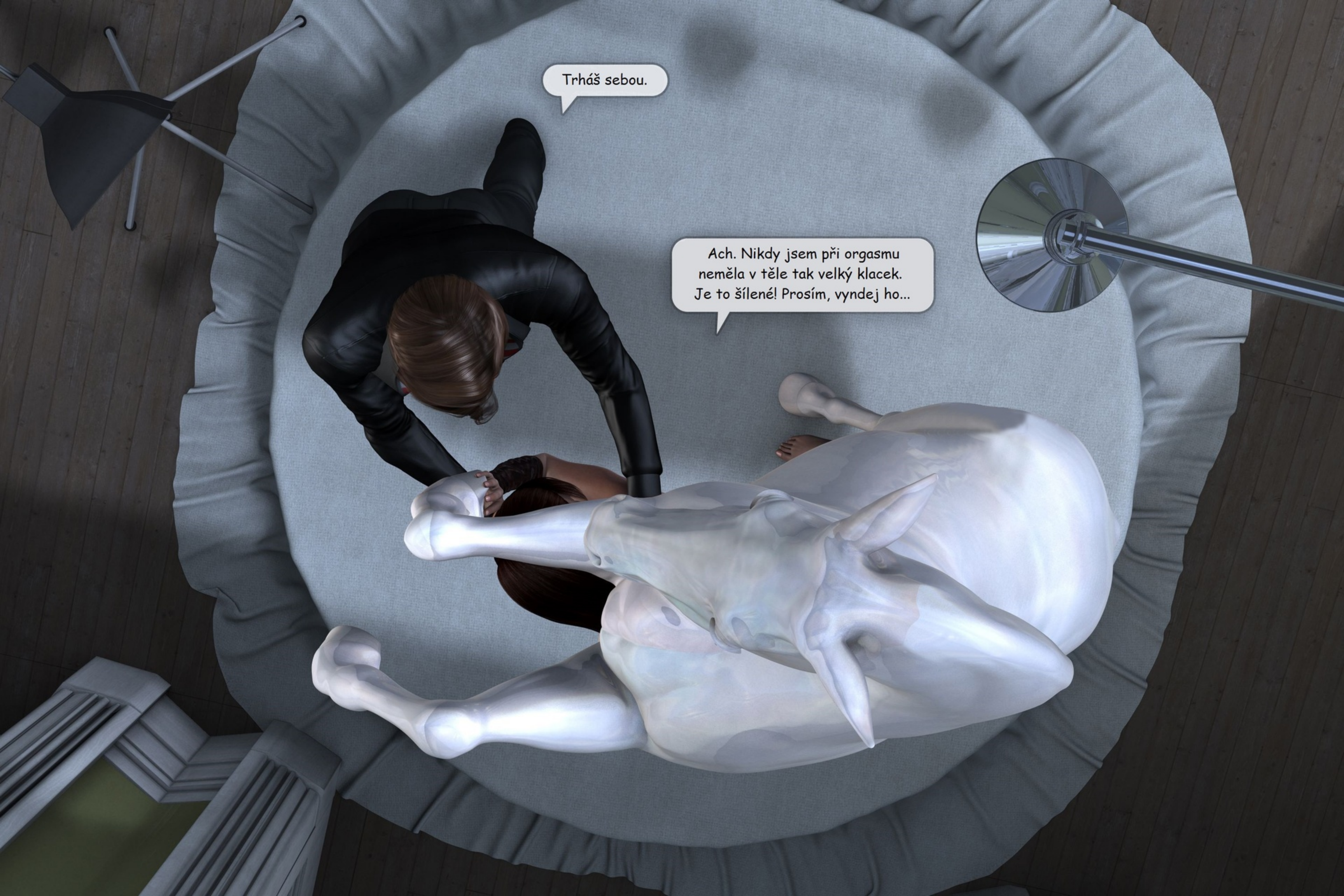




Ach, právě jsem se udělala.
Promiňte, prosím. Cítím se tak trapně.


...**AHHHH!**

Úžasné! Ne, neomlouvej se!
Dej si na čas! Moc mé sochy
je naprosto nevídaná.



Trháš sebou.

Ach. Nikdy jsem při orgasmu neměla v těle tak velký klacek. Je to šílené! Prosím, vyndej ho...




Ufff. Memůžu popadnou dech.

Ted' je můj obraz pravdivý.
Skutečný sex a skutečný orgasmus.

To všemu dává úplně
jiný význam.




A woman with long dark hair, wearing a white unicorn costume with a horn and ears, is posing in a studio. She is standing on a stack of black blocks. The studio has a wooden floor, a grey carpet, and large windows with a view of a city at night. There are several studio lights and a black umbrella light on tripods. A man in a black suit is kneeling on the right side of the frame, looking at the woman. The scene is lit with dramatic studio lighting.

Uf... nejde ze mě
ven, je obrovský.

Nikolko, povedlo se,
náš úžasný obraz je hotový!

Já taky...

Mohu se podívat?

A man with dark hair, wearing a black suit, stands in a studio. He is holding a large, white, textured artwork on an easel. The artwork depicts a white unicorn and a woman. The studio has green walls, a wooden shelf with paint bottles, and a desk with art supplies. A speech bubble is above the artwork, and another is to the right of the man.

Moje dílo je hotové!
Nazvu ho Mýtická orgie!

V pátek ho vystavím spolu se sochou
na své nové výstavě v Praze jako
zlatý hřeb večera.

Už vidím ty titulky
"Výtvarník Černý opět šokuje diváky
svou nevšední kreativitou!".

O dva dny později



A R T I S T S LOVE





Mýtická orgie!

Nereálné? Haha....


Páni, to je odvážné!

Za kolik to je? Já ho chci!

Krásné, ale nereálné!


Poblíž na soukromém ranči, 2 hodiny před výstavou.





Ohhhh, tenhle je už třetí.
Nemůžu se toho nabažit.

Klid. Nikam nespěchej. Máme dvě ještě hodiny!

A man in a black leather suit stands on the left, looking towards a nude woman who is leaning against a wooden fence and touching a horse's leg. The scene is set in a stable with a horse and a brush visible. The background shows a misty landscape at dawn or dusk.

Ach, ten čerstvý vzduch.
Mám přivést dalšího?

Ach ano. Toho bělouše, prosím.

KONEC