

人生交換

-第一章-


小林綠子
KOBAYASHI

*本故事純屬虛構，並且所有登場角色均已滿十八歲

上海.某豪华别墅内

小林綠子
KOBAYASHI



A woman with her hair in a bun, wearing a white short-sleeved dress and white heels, is sitting on a blue velvet sofa with ornate gold trim. The room is dark with gold accents, including a large framed painting of a landscape on the wall, a gold lamp on a side table, and a gold door in the background. A speech bubble is positioned above the woman.

清歌啊，依（你）都二十二岁了，
该是辰光（时候）为自家个终
身大事操点心了哦。

周末个相亲阿拉（我）帮侬（你）安排好了，对方是康氏集团总裁个小少爷，门当户对噢，是个蛮好个选择。




等依一毕业，依俩就趁早结婚成家，
屋里公司个生意也可以渐渐交给依阿
些年轻人打理的啦。




妈妈！阿拉才放暑假回来歇两天，依就一定要一刻勿（不）停的同阿拉讲这些个事情啊？



不过，既然依讲到这了…
阿拉正好想同依商量商量。



阿拉毕业以后打算去伦敦学
艺术……然后…



行了，清歌啊，依是阿拉屋里个独生
囡，继承家业是依的责任。

依的路阿拉早安排好了，依就
勿要胡想了好伐。

妈！

依个婚事啊，更是关到家族利益噢，
哪能由着依自家个性子胡来？

等依一毕业啊，就要趁早去学学上流
社会该有个礼仪，然後去相亲，才是
眼下个当务之急。

妈，阿拉已经勿是小孩子了。阿拉有
能力为自家个人生做决定个。况且…
…阿拉已经有男朋友了…

男朋友啊？清歌，依讲的可是那个姓张的小子啊？

妈？依怎么知道的啊？？

伊（他）这两天应该没再联络依咯噢？


清歌啊，依要晓得，依阿些年纪个爱情啊，是很勿值钱个，大概也就值五万块。

妈啊?! 难不成依……

依啥辰光才能晓得，这个社会到底是围着什么来运转的啊？

够了!

起身



妈，阿拉真个受够依个掌控了！
这是阿拉个人生，勿是依个！

依凭啥一回又一回个来干涉阿拉个选择啊？阿拉才勿要依安排个婚姻，勿要这个由依规划个生活！

我才勿要当啥叶家大小姐，
我只是想做我自己而已！

小...小姐？



小姐，你晚上有什么想吃的吗？

李阿姨，你不用管我，我回学校了。

砰!

这...

夫人，小姐这是怎么了？

没什么，不用管她，
又不是第一次这样了。

等明天把她信用卡一停，
没钱了自己就知道回来了。




李姐，今天的咖啡偏酸了。

知道了，夫人，明天让他们
换个供货商。



*鬼鬼葉葉

A photograph showing the lower half of a person standing on a light-colored wooden floor. The person is wearing black leggings and grey sneakers. The background is a blurred indoor setting with a wooden wall and a white ledge. The text '*鬼鬼葉葉' is written in black with a small asterisk and a blue underline pointing to the shoes.

站住!

你个孩儿！咋又这么晚才回来咧？
过来，记名字！

大妈,你也管得太严格了吧,
我就晚进来一分钟而已!

晚咧就是晚咧, 必须得登记个
名字才能进来咧, 这是规矩!

大妈，你认识我的啊，
这次就算了吧，反正
现在也是放假

不中，规矩就是规矩。
等着啊。

噢，这玩意儿咋整来着？



臭小子！你最好可別有下回，
要不然俺可饒不了你咧！

真是气死俺哩！

咋又回来个这么晚咧？你不晓得学校规定十点就关门咧啊？

对不起，孙阿姨。


哟，这不是叶家那小妮儿哩吗？
咋哩，这才放暑假两天，不住
你家那大别墅，咋还跑宿舍来咧？

孙阿姨，虽然我之前没填申请，
但我想回宿舍住一段时间...



那…我要登记啥的吗。

行啊，反正你那房间现在也没人，你想住就住吧。




整那麻烦事儿干啥咧，
你直接上去就中咧。

叶清歌曾经听过一些了关于这个女人的事，她叫孙桂芳，54岁，从河南农村来到上海打工，丈夫曾是学校保安，但最近好久没有来学校上班了。


谢谢你了，孙阿姨。

叶清歌看着眼前这个不修边幅，身材臃肿的中年女人，不禁感叹就连一个外人似乎都比自己母亲更懂得体谅自己。



这小妮儿可真是生得好，真不愧是有钱人家的小姐…人和人的命真是不能比啊。

俺像她这么大的时候啊，早就下地开始干农活儿了，哪儿有这么好的生活条件哩。




呼，洗完澡舒服多了，还好当时弄了个留学生宿舍，有空调，要不这么热的天真没法住了。

看来室友也走了，正好我一个人住着
也自在一点。

闲下来的叶清歌不经开始回想起白天和母亲的争吵，虽然两人已经不是第一次爆发这样的冲突了。但这次她认为妈妈做得实在太过分了，她实在受不了了。



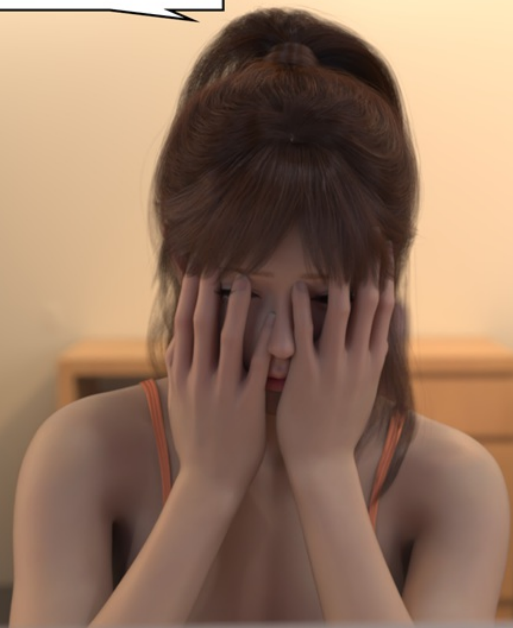
作为千金小姐,她拥有许多人梦寐以求的优越条件,豪华的别墅、昂贵的衣服、顶级的教育。她那张精致的脸蛋和完美的身材更是让无数人羡慕。然而她现在才逐渐发觉,这一切的代价是什么。



张恒还是没回我消息，他之前都不会这样久不回我的。看来真的是妈妈她…

她现在的绝望不光来自前男友的背叛，更多的是来自面对母亲这种霸凌的无力感。她完全想不到任何反抗的手段。

到底是因为什么啊，为什么要做到这个地步啊。真的太讨厌了！



按照以往的经验，叶清歌知道，每当她忤逆了母亲的想法的时候，她通常都会切断自己的经济来源来逼迫自己屈服。这种切断不光只是不给自己生活费，而且会让她在整个上海都找不到一个可以谋生的手段。似乎唯一留给她的，只有屈服一条路可以走。



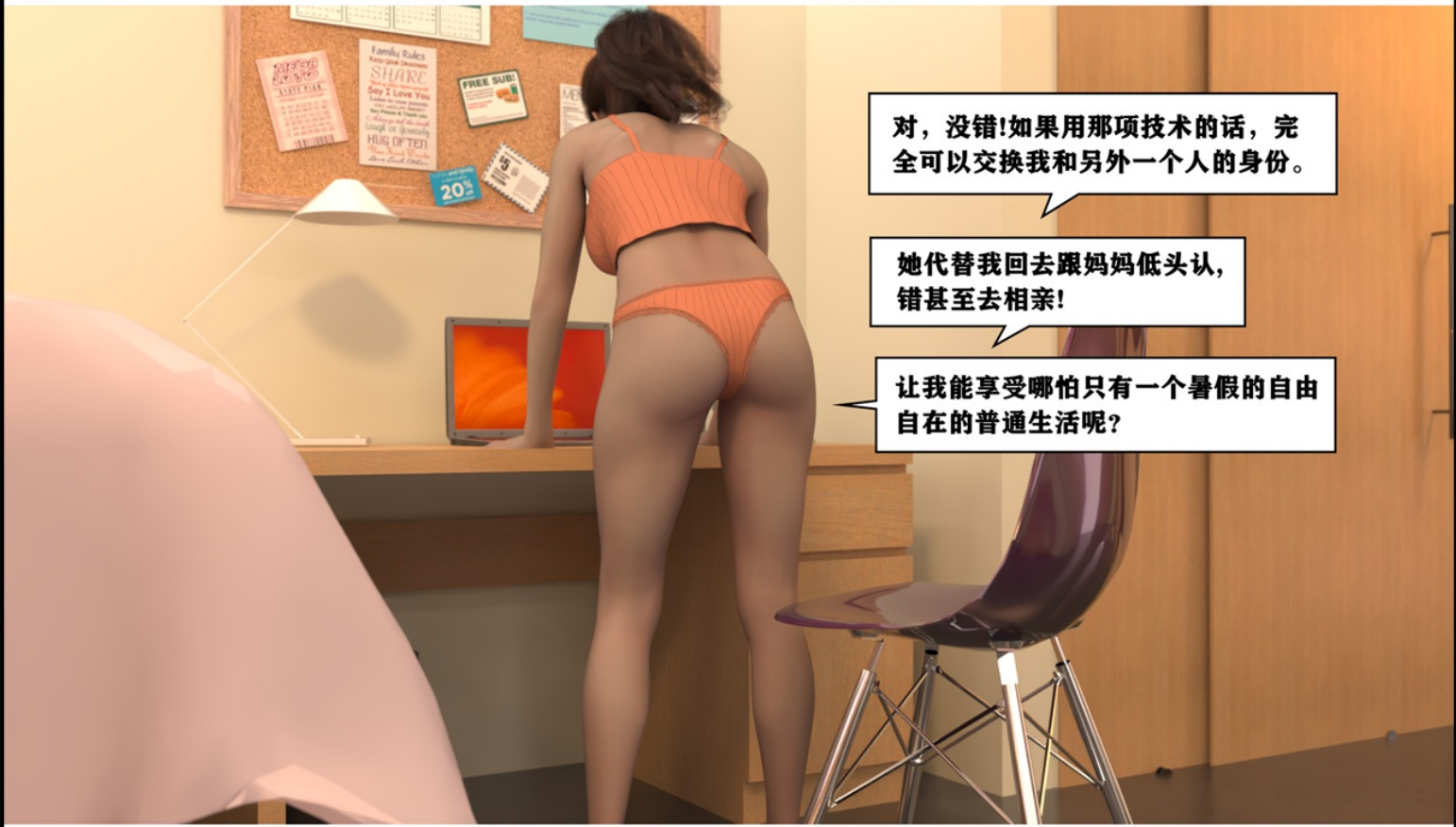
我到底要怎么做啊...

叶清歌忽然想起刚刚在楼下看到的孙桂芳，她曾经无数次看到她时在心里暗自感叹她那样的人生毫无希望的人生是多么的无趣枯燥啊，就像一个等待着腐烂的枯草。然而此时她才意识到，相比于自己被奴役的人生，至少孙桂芳是自由的。

对啊，如果‘叶清歌’注定是不自由的，只能低头的话，那我要是变成别人呢。

她忽然想起前段时间去家里公司研究所实习的时候，了解到公司已经研发完毕的一项可以改变人外貌的新技术。因为好奇她回家后在妈妈电脑里仔细的研究了这项技术的细节，如果自己可以把这个技术利用起来呢。






对，没错!如果用那项技术的话，完全可以交换我和另外一个人的身份。

她代替我回去跟妈妈低头认错甚至去相亲!

让我能享受哪怕只有一个暑假的自由自在的普通生活呢?



可...可是要和谁换呢，现在暑假大家都回去了...

她知道大概没人会拒绝体验自己的生活，所以她根本不担心对方会拒绝变成自己，不过要和谁交换却难到了她。



还在寝室的人里面，谁比较合适呢。

她考虑了一圈发现，既然继续要体验不同的生活，那为什么要把目标范围框定在涉世未深同龄的同班同学里呢。为什么自己不尝试体验一下家境，外貌，年龄，学识都和自己相去甚远的人的生活呢？这样想着，一个合适的目标出现在了她的脑海里。

妈妈，既然你希望我变成一个举止得体的富家千金，那我就偏要把自己变成一个粗鄙的乡野村妇。

次日清晨

小林綠子
KOBAYASI






太好了，孙阿姨你在这儿。

早上好啊，小妮。

咋咧，找阿姨有事啊？你等俺一会儿，俺把手里这点活忙完咧。





没事儿，孙阿姨，你慢慢弄，
就跟您闲聊两句。

孙阿姨，你每天都这么辛苦吗。

最近暑假还算好咧，你们都回去咧，这栋楼就剩几个外地学生还待着，也没那么容易脏。每天晚上查查房就中咧，比平时轻松多咧。

那…孙阿姨你觉得我的生活舒服吗？



那还用说咧，小妮儿，你这有钱人家
出来个大小姐，过日子还不跟神仙
一样咧？俺们这号人，想都想不出来
你过得是啥样咧。



如果说我有办法让你体验我的生活…
孙阿姨…你愿意试试吗？



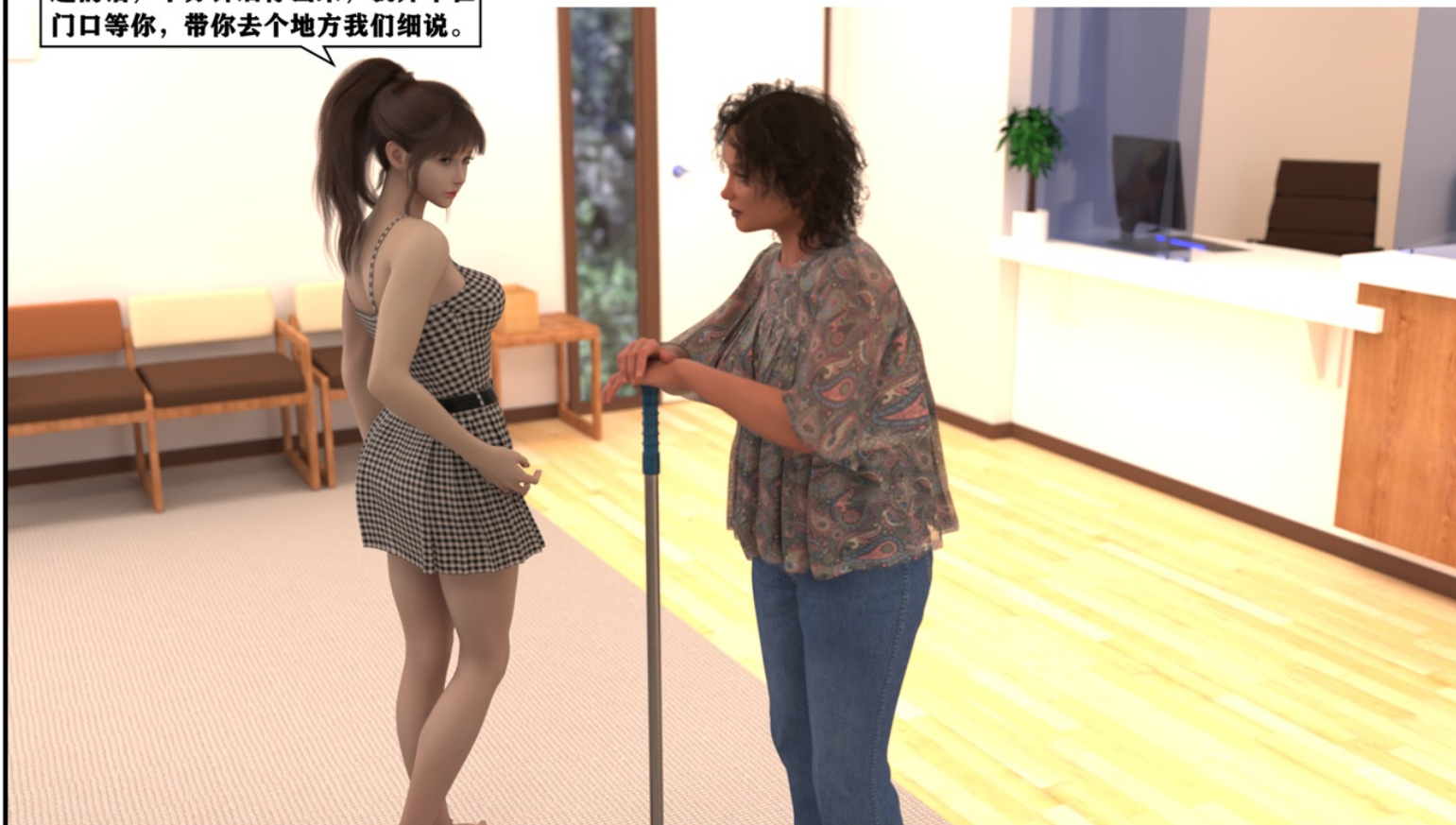
啥？体验你的生活？小妮，你在拿俺开玩笑呢吧。



不不不，孙阿姨，我没开玩笑。
我真的有办法让您体验我的生活。

你说真的小妮儿？啥办法？

这里不好细说，孙阿姨。如果你感兴趣的话，十分钟后你出来，我开车在门口等你，带你去个地方我们细说。



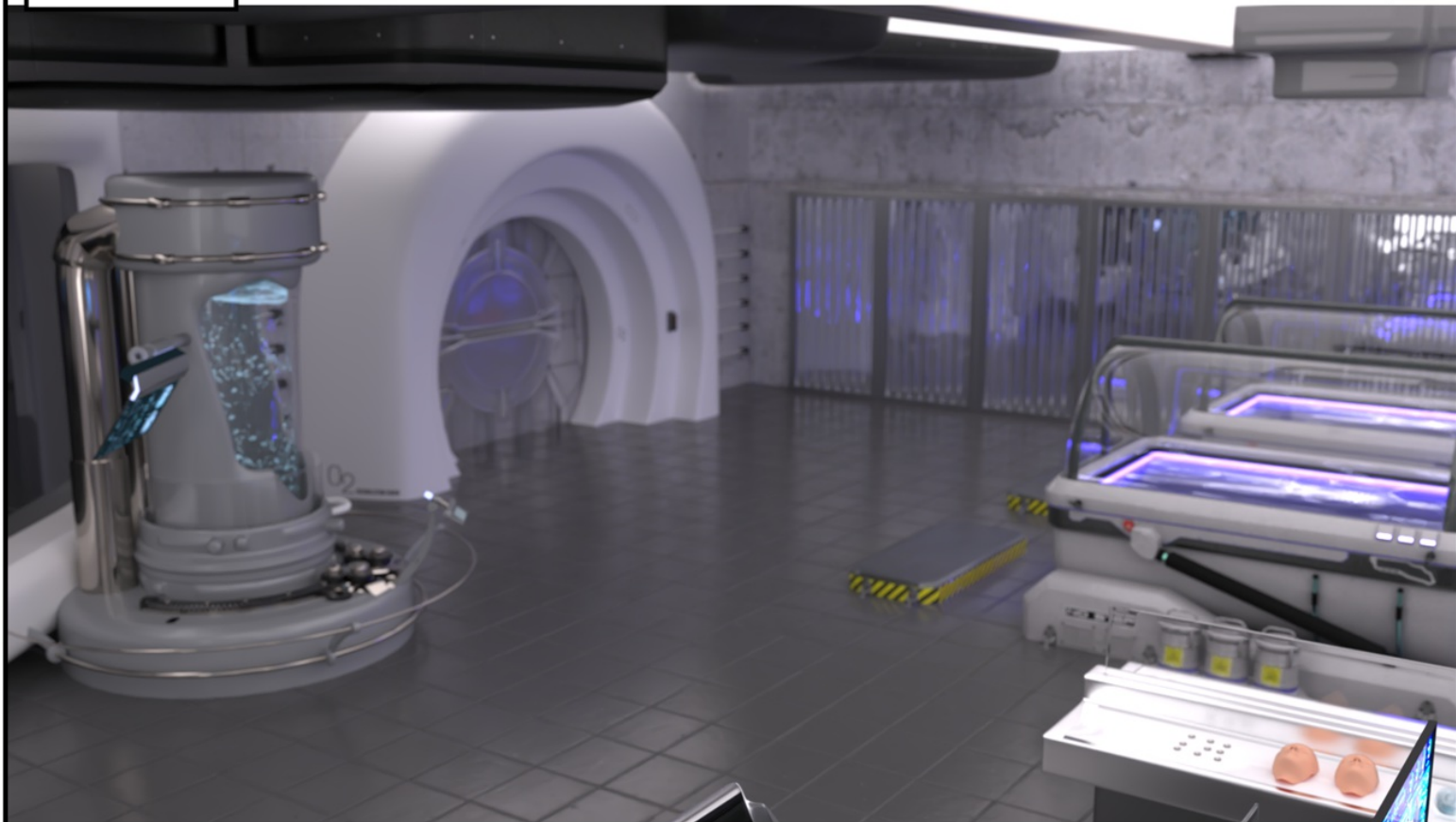
要去哪儿啊小妮？

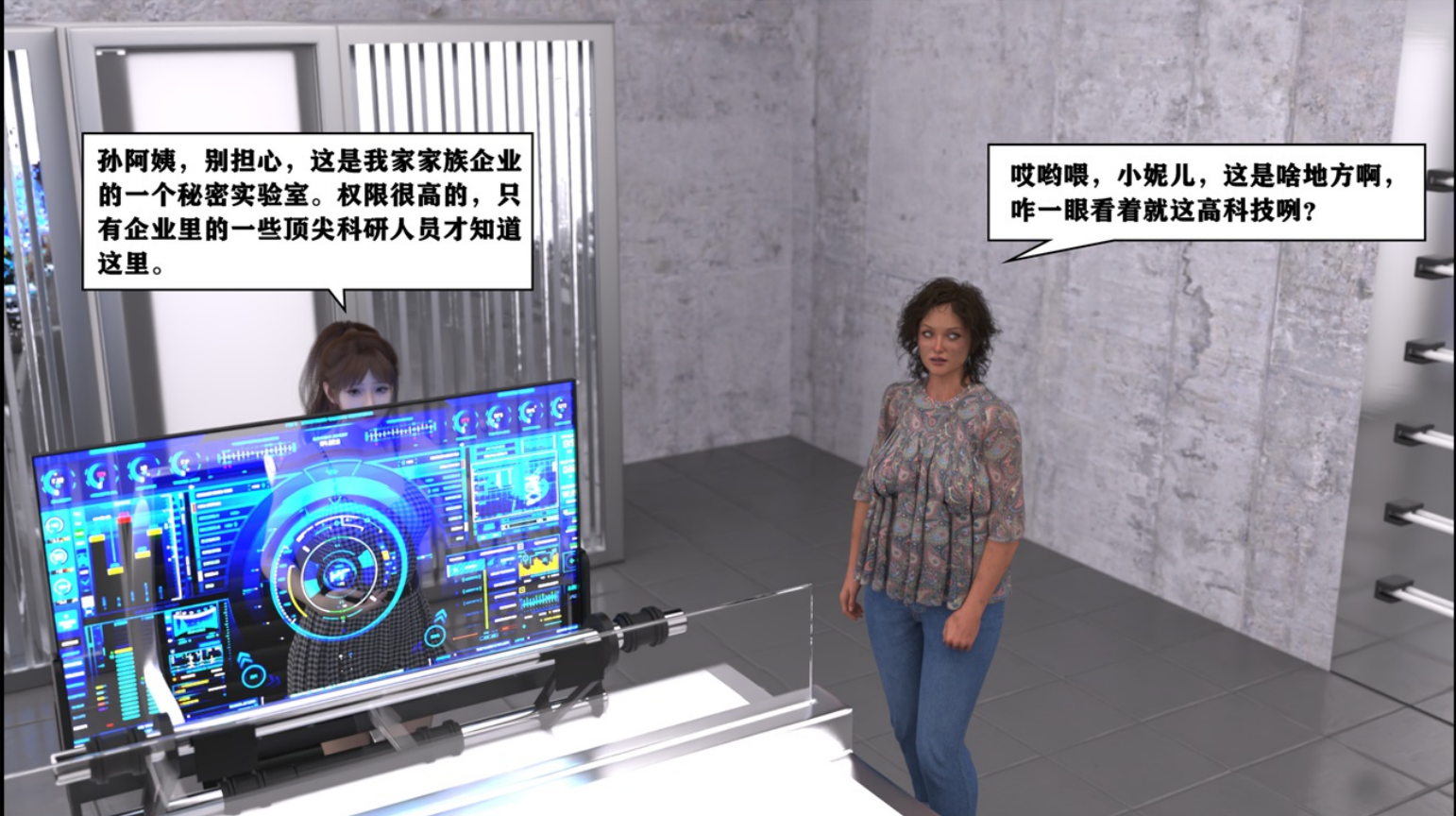
叶清歌突然的一番话把孙桂芬搞得一头雾水，她完全没听明白眼前这个大小姐到底想干什么。但是她冥冥之中也感觉这也许会给自己死水一般的人生带来一丝转机。

诶，等等俺小妮。

半小时后

小林綠子
KOBAYASHI





孙阿姨，别担心，这是我家族企业的一个秘密实验室。权限很高的，只有企业里的一些顶尖科研人员才知道这里。

哎哟喂，小妮儿，这是啥地方啊，咋一眼看着就这高科技咧？

你把俺领到这儿来弄啥咧？你刚才说那个让我体验你的生活，是啥意思来着？



我希望通过这些设备，把你变成我的样子，然后这个暑假你可以回我家，代替我生活。



啥咧？要把俺变成你？
你这还不是开玩笑咧？



是的，孙阿姨，你以我的样子回我家去过后，可以随意吃穿用，不过你可能要听我妈妈的安排去参加些活动，你愿意吗？



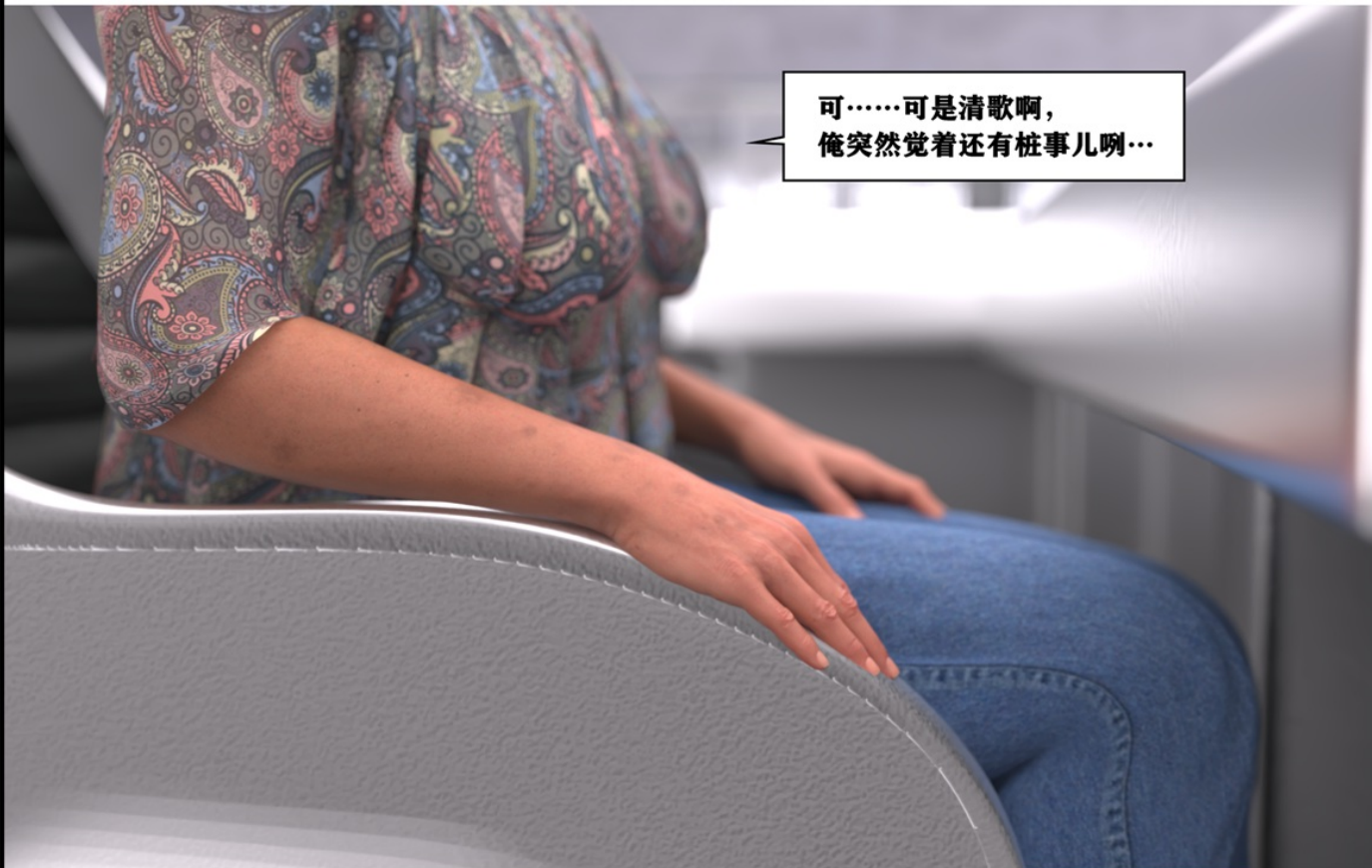
那俺当然愿意了！只是…

就算俺能变得跟你一个样，
让俺去见你妈，那不得立马
就露馅咧


放心吧，孙阿姨，这些都能通过这些
设备解决好的，保证外人看不出来破绽。

只要能弄成，俺肯定愿意咧，
就是这事儿咋可能咧。

这你不用操心孙阿姨，你就
按我说的做就好。你先坐着
等一下。



可……可是清歌啊，
俺突然觉着还有桩事儿咧…




就算俺变成你个样子去你家过日子，
可是学校没人管宿舍，这不也是个事儿咧。

别担心，孙阿姨。在你变成我回我家
取得这段日子，我会变成你的样子代
替你在宿舍呆着的。



啥?! 你要变成俺?!

孙桂芳惊讶得说不出话来，她看了看叶清歌那张美丽动人的脸蛋，心中充满了疑惑和不解。

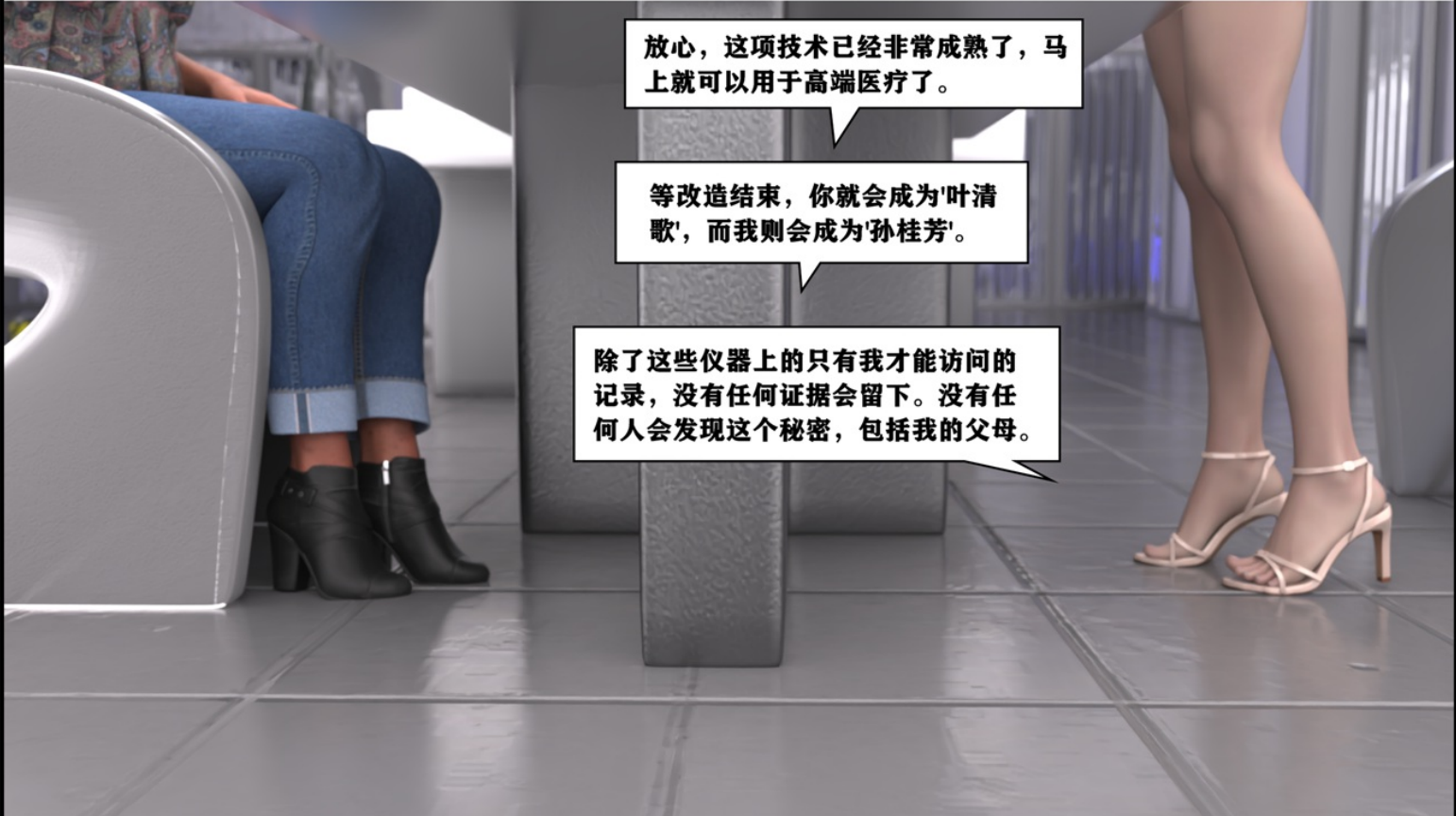


俺不明白…你是叶家大小姐,不晓得多少人羡慕你呢。咋就想放弃自个儿的好日子,来尝尝俺这穷命的滋味儿?

虽然她一直听说有钱人总是有些莫名其妙的爱好,不过一个二十出头的千金小姐想体验自己的生活这种事儿,她完全无法理解叶清歌的理由,但是,白给的富贵生活,谁又能拒绝呢?

你就当我是想体验生活吧。

那…要是俺答应了,会不会有啥风险?



放心，这项技术已经非常成熟了，马上就可以用于高端医疗了。

等改造结束，你就会成为'叶清歌'，而我则会成为'孙桂芳'。

除了这些仪器上的只有我才能访问的记录，没有任何证据会留下。没有任何人会发现这个秘密，包括我的父母。

好了，孙阿姨，设置得差不多了，
你先把衣服脱了吧。

脱，脱衣服？

是啊，一会儿的流程都要裸体进行，
你先脱着，我去拿东西。

行吧



孙桂芳犹豫了一下,但转念一想,自己都54岁了,都和叶清歌妈妈一边大了,在小姑娘面前有啥好害臊的。她深吸一口气,开始脱下自己的衣服。

不过她还是有点后悔，早知道今天有这种情况，她应该换上更干净的衣服的，自己这双鞋已经穿了好久没换过了，味道并不怎么好闻。



如果按叶清歌说的所谓交换的话，一会她岂不是要穿上自己这身衣服？身为叶家大小姐的她真的能穿习惯吗，自己这身加起来不超过100块的衣服。




随着衣物一件件落地,孙桂芳那臃肿走形的身材暴露在空气中。她的肚子上堆积着一圈赘肉,胸部也因年龄和生活习惯而下垂。皮肤上布满了岁月的痕迹,粗糙发黄。她看着这一切,还是很怀疑真的有技术能把她变得拥有叶清歌一般的白皙皮肤。



孙阿姨，继续脱，要全部脱光，
一件衣服也不能穿。



啊，全部脱光？

A woman with brown hair tied back, wearing a shiny red latex bodysuit, stands in a room with a stone wall and a metal grate. She is holding a piece of black latex fabric. A speech bubble is positioned to her right.


是的，全部光然后穿上这件衣服然后
进入那边的仪器。



继续脱吧孙阿姨



那...那行吧...

A 3D rendered scene featuring a woman with dark, curly hair and freckles, standing in a futuristic laboratory or medical facility. She is nude. The environment includes white walls, a large circular doorway, and various pieces of equipment. A speech bubble is positioned to her right, containing text. In the background, there are blue-lit panels and a chair with a patterned cushion. To the right, a desk with a computer monitor displaying data is visible.

小妮儿，你见笑咧，俺这身子可没多好看，比不得你啊。



小妮啊，这个东西是用来干啥哩，看着真是高级啊。



当然很高级了，这个机器是用来修复身体组织破损的。无论是多么严重的伤害，就算是断手，甚至更严重的伤害，这个机器都可以重塑身体组织。



我现在把它设定成克隆模式，
就可以将我们的体型交换了。

孙桂芳似懂非懂的听着叶清歌的解释，
忍不住多看了几眼叶清歌的身体，在
这层紧身衣的包裹下，叶清歌的身材
被衬托得更加完美。

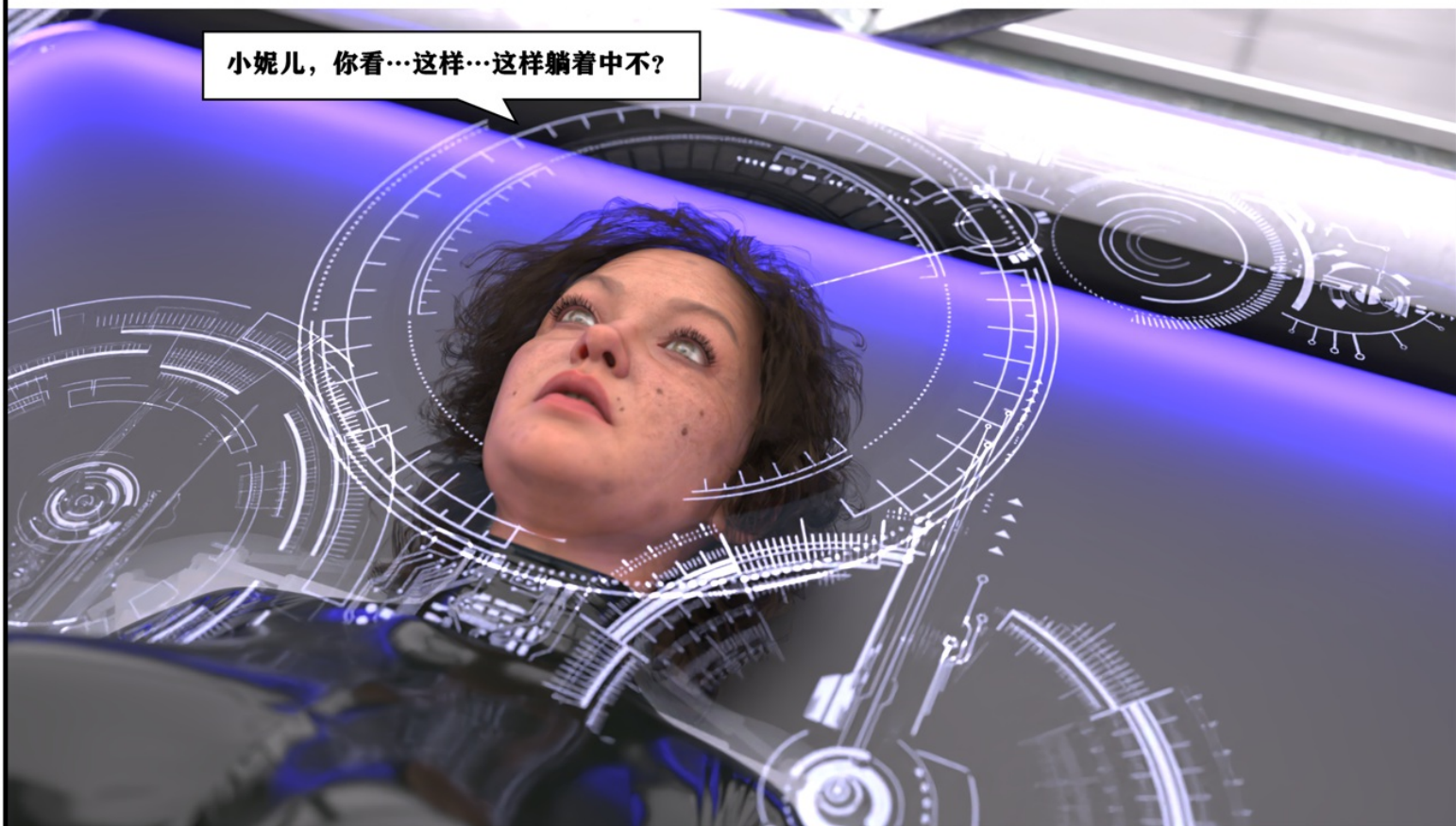
相比之下在紧身衣的包裹下，自己身上的赘肉显得更加明显。她忍不住怀疑这个机器是否真的有效。如果真如叶清歌所说有逆转乾坤的功效，那可太神奇了。

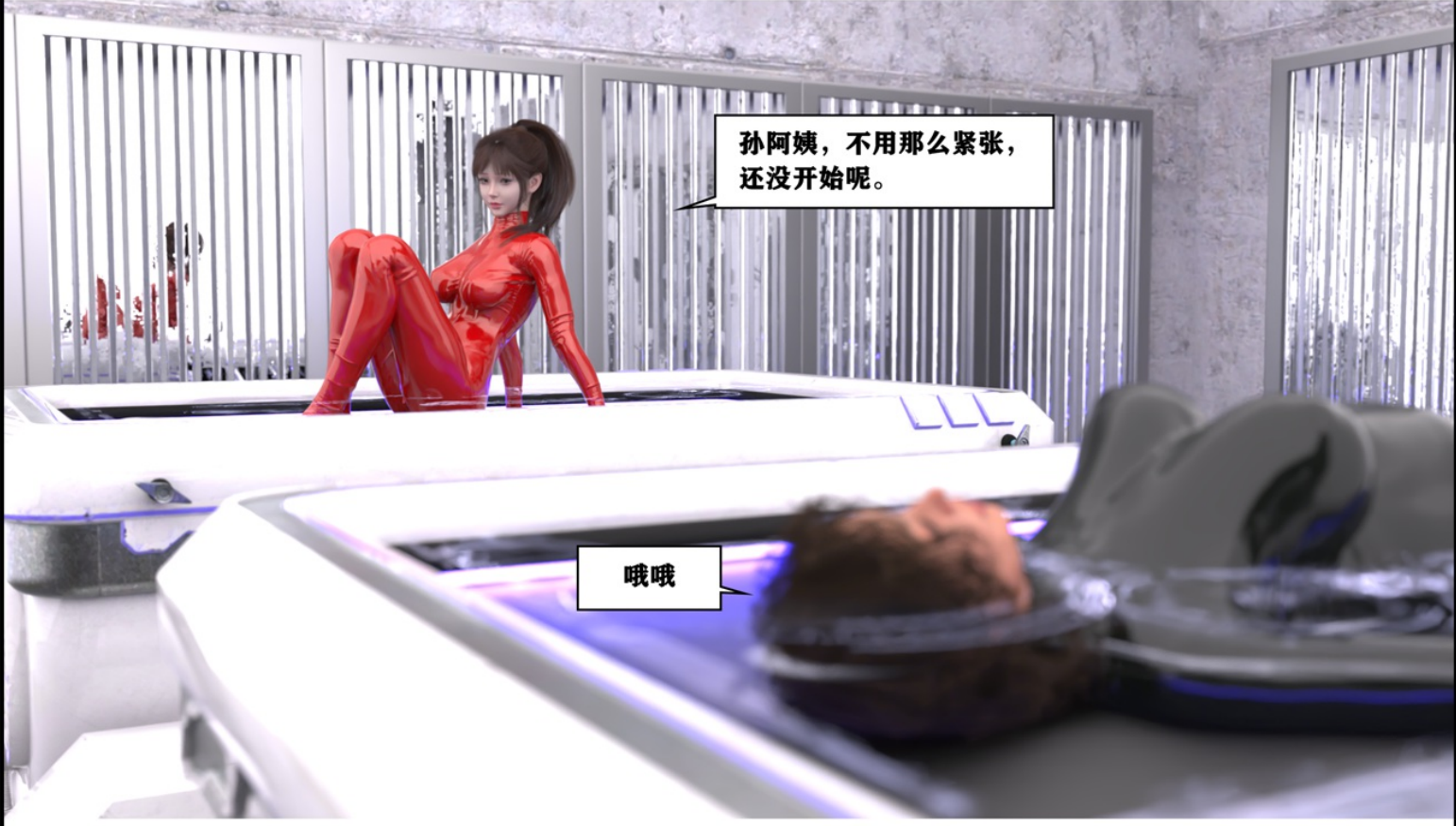


差不多准备好了，孙阿姨，
请你趟进去吧。




小妮儿，你看…这样…这样躺着中不？





孙阿姨，不用那么紧张，
还没开始呢。

哦哦



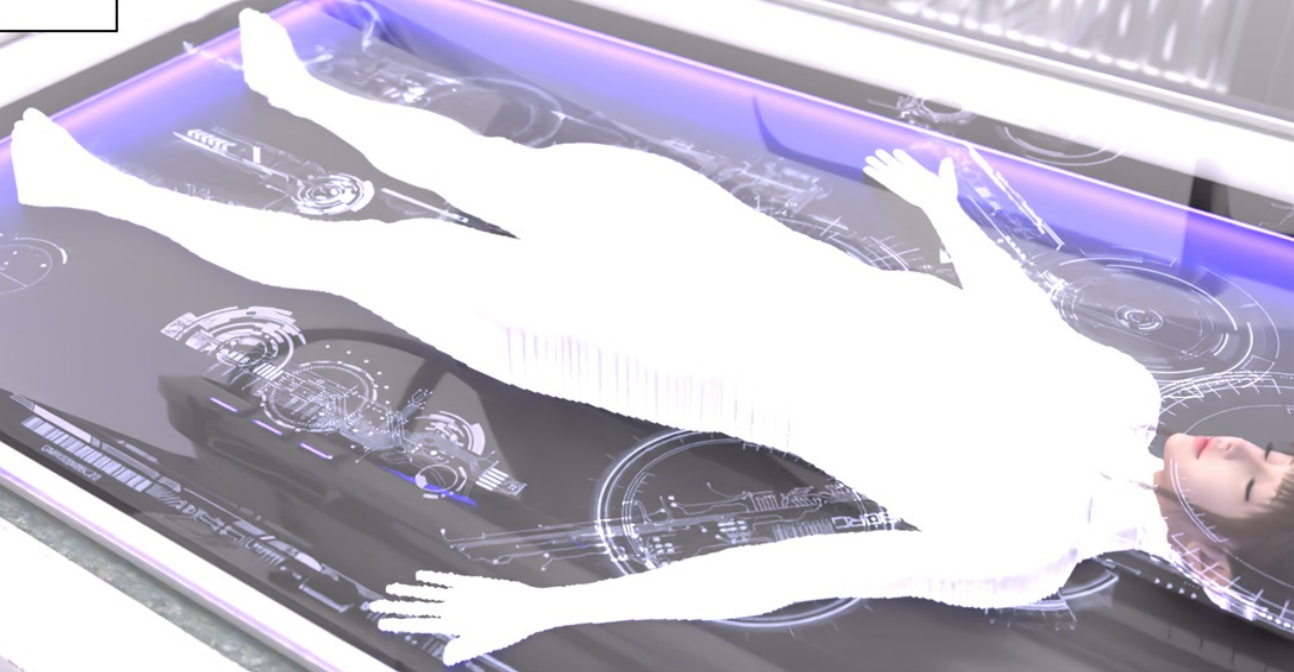
放松一点就好。就像个体检一样。

叶清歌虽然嘴上这么说着，但心跳依旧很快，倒不是对自家的技术不放心。而是对接下来自己的变化充满了期待。

孙阿姨，准备开始了哦。

机器：开始扫描身体数据

*机器:
叶清歌
身体年龄 23
身高165cm
体重81g
无疾病*



***机器:**
孙桂芳
身体年龄 54
身高 169
体重130g
多处健康问题:
足部真菌感染,
慢性胃炎,轻度脂肪肝...*



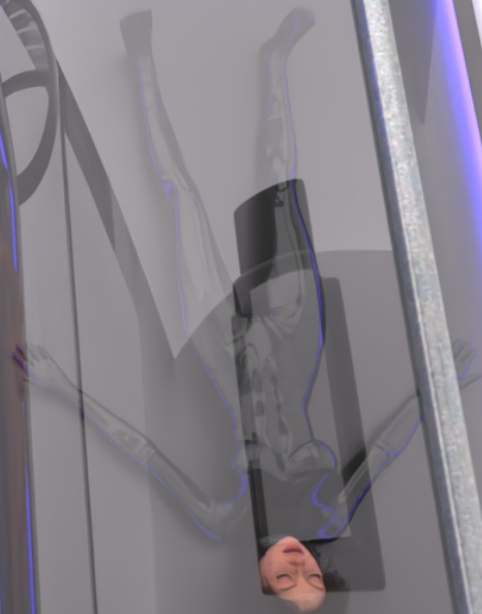
*机器：身体数据匹配完成…
身体组织修正开始…*



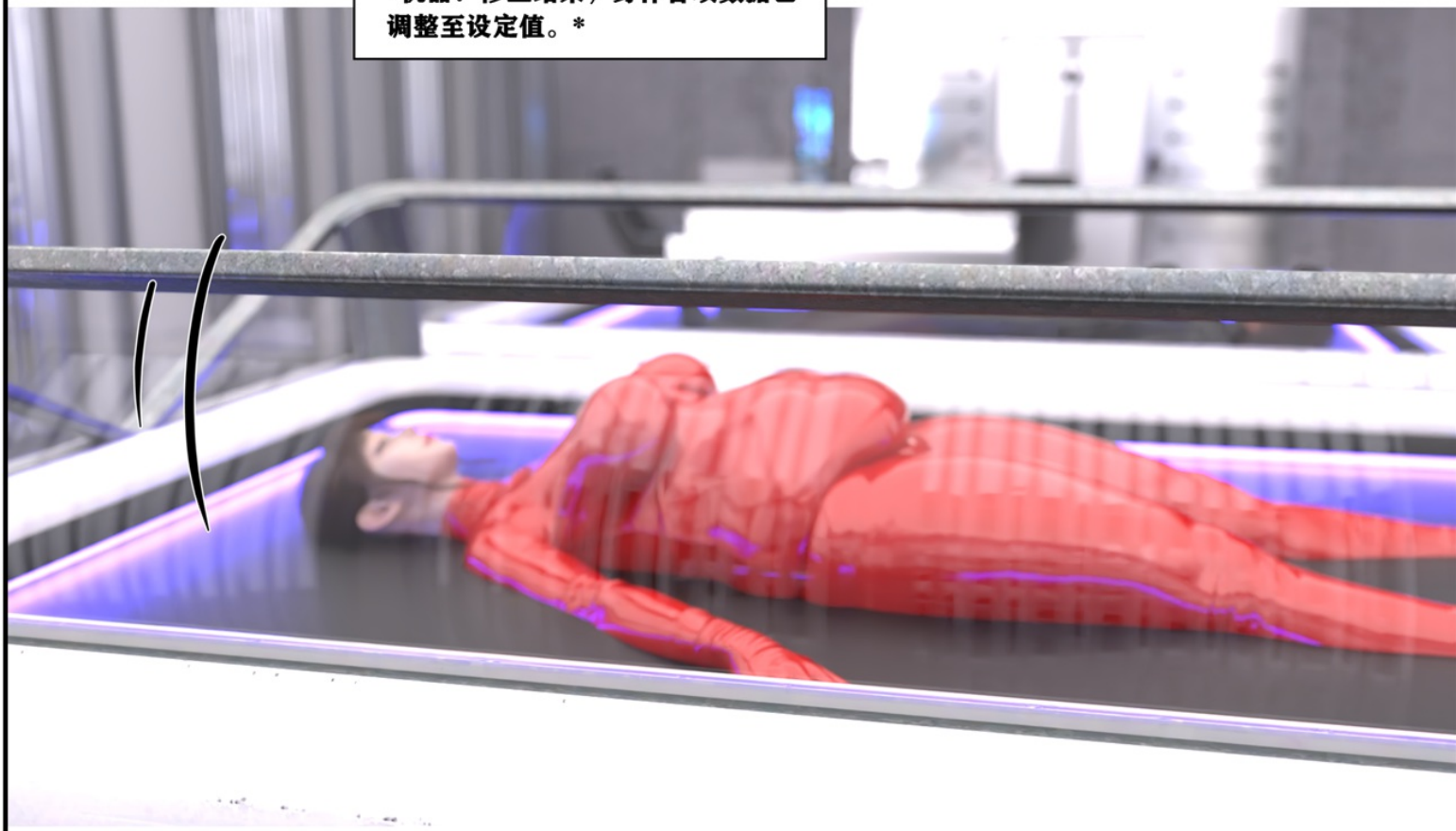
机器：进度百分之50…



机器：进度百分之百...



*机器：修正结束，身体各项数据已
调整至设定值。*





结束了,咳咳,我的声音...变成这样了。

咳咳,孙阿姨,可以起来了。

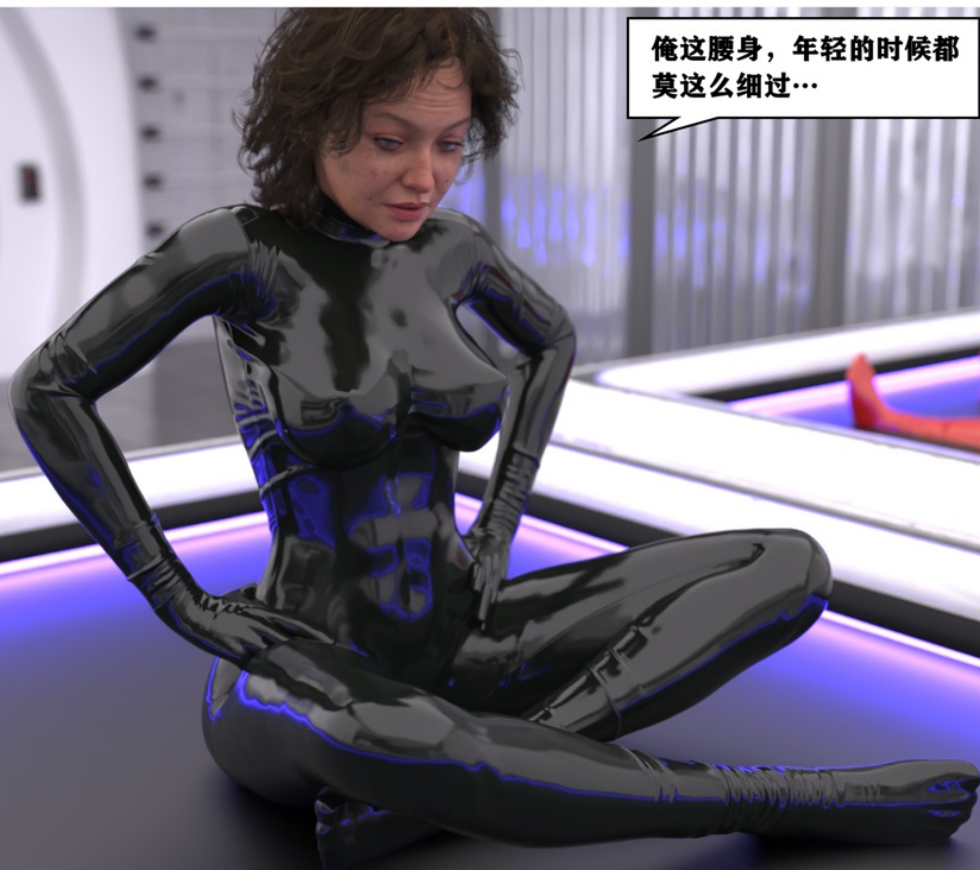
叶清歌开口说话,喉咙里传来的陌生紧绷感。机器同样改变了喉软骨,她的声带也变得宽大粗糙,只能发出和刚才孙桂芳一样的低沉沙哑的声音。

俺这身子骨… 咋这轻快的?!

天啊，俺这声音？！
变得和小妮一模一样了。



俺这腰身，年轻的时候都
莫这么细过…



还有俺这腿，轻轻松松就能抬这高，真是不可思议。



咳...是啊，孙阿姨，机器将你身体的结构，都按照我20岁的机能修复了，不光是外形，包括内脏骨骼，都变得和我刚刚一样了。



啊，小妮，你...你莫事儿吧

还好，没事儿的孙阿姨。不过，你过来扶我一下吧，你的身体比我想象得要重一点。

叶清歌没想到平时穿着衣服看出来很胖的孙阿姨，体重倒是比她想象得要重很多。

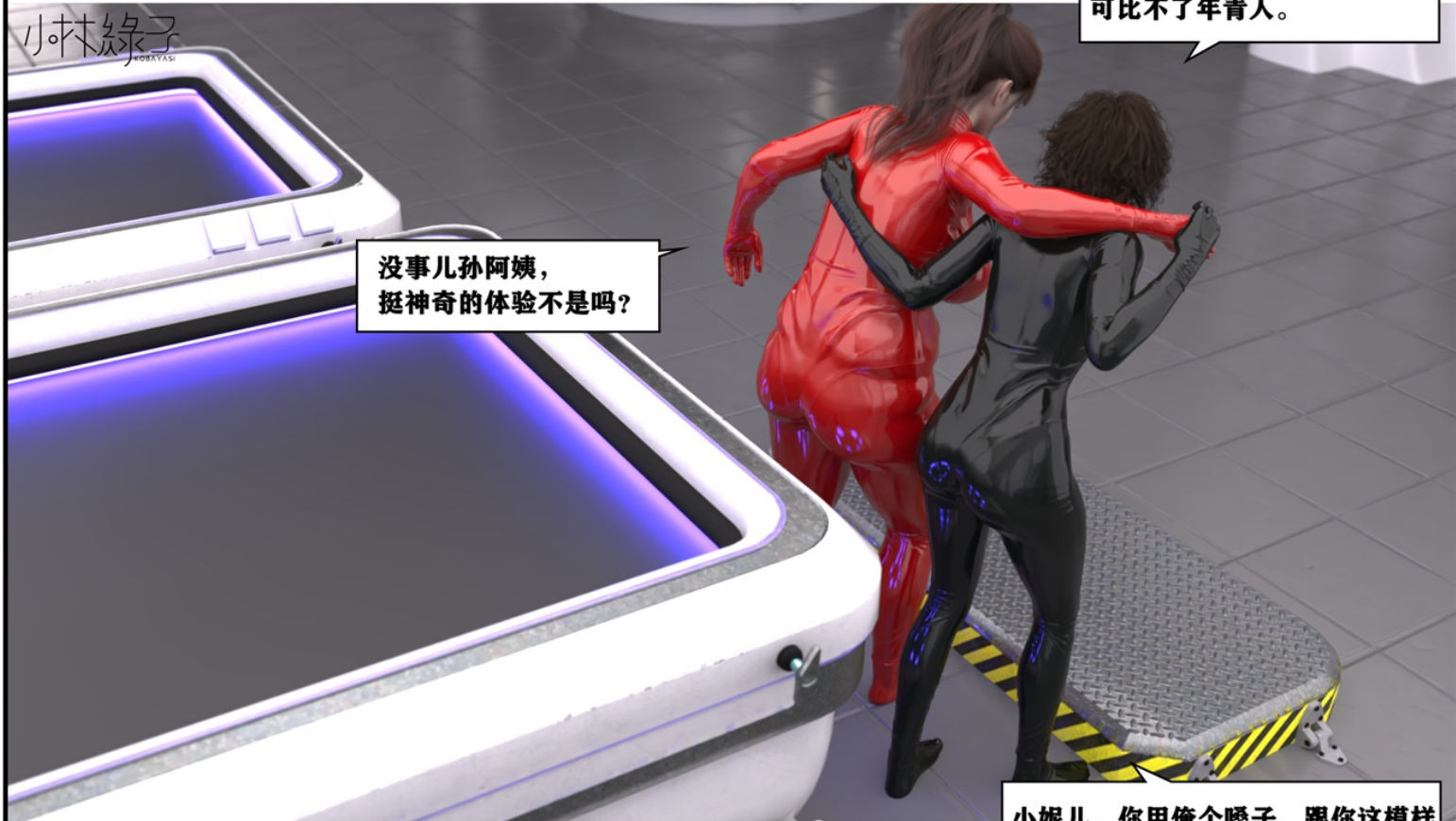


小林綠子
KOBAYASHI

来，轻一点小妮儿，俺这身子可比不了年青人。

没事儿孙阿姨，挺神奇的体验不是吗？

小妮儿，你用俺个嗓子，跟你这模样一点都搭不着咧。





哎哟


咋着啦小妮?

腰…腰有点痛。

年轻的时候农活做多了
留下来的老毛病了。



感觉是腰肌劳损之类的问题。



怎么没去医院看看啊孙阿姨。

哎哟，那地方俺可不敢去，去了可不得花个好几千，痛点就痛点吧，也不是不能忍。

还真挺吃力的呢...



小妮儿啊，俺看还是算咧吧……俺这身子啥滋味俺心里门清，可比不得你这身子轻快咧。



孙桂芳看着眼前的叶清歌，身形隐约有些驼背，说话声音也变得嘶哑。之前还修长的身材现在看上去腰肢处赘肉明显，随着她的动作全身的赘肉都在震颤。真要让这个小姑娘变成自己一样，她还有些于心不忍。

孙阿姨，您还真是善良，没关系的，您不也天天这么生活的吧。我体验一下你身体的问题，之后换回来的时候用这些仪器帮你修复一下。



好吧，清歌，既然你都这么说的话…



那俺们接下来做啥哩。

先把身上这层衣服脱掉，孙阿姨，然后用这个机器修改我们的皮肤组织，让你肌肤变得和我一样。

这个衣服还真是…真是难脱啊。

真中啊，俺这身体！

啊！

又咋啦小妮儿？
莫事儿吧

没…没事儿，孙阿姨，你继续。

ASSEMBLY ROOM

叶清歌尖叫是因为她看到了自己的手，虽然此刻手上的皮肤依然滑嫩，只不过这粗大的指关节和厚实的手掌，显然不能被叫做纤纤玉手了。





她紧接着低头看了看自己的脚，这双厚实的大脚起码有41码，一会用纳米机器人修正了皮肤的话，自己的脚就会变得和孙阿姨一样长满老茧和死皮了。

还有她的肩膀也是，自己明明已经竭尽全力打直腰板了，肩膀还是不由自主的缩着。



肚子上的赘肉和下垂的乳房也都在提醒着自己，现在自己身体的年龄已经不在是刚刚那个22岁的少女了，自己现在的身体，已经是54岁的中年妇女了。


小妮儿...

刚刚穿着紧身衣他还感觉没那么清冽，但现在直观的看着自己的身体，视觉冲击让她一瞬间萌生了一点退意，要是永远变不回来了会怎么样？



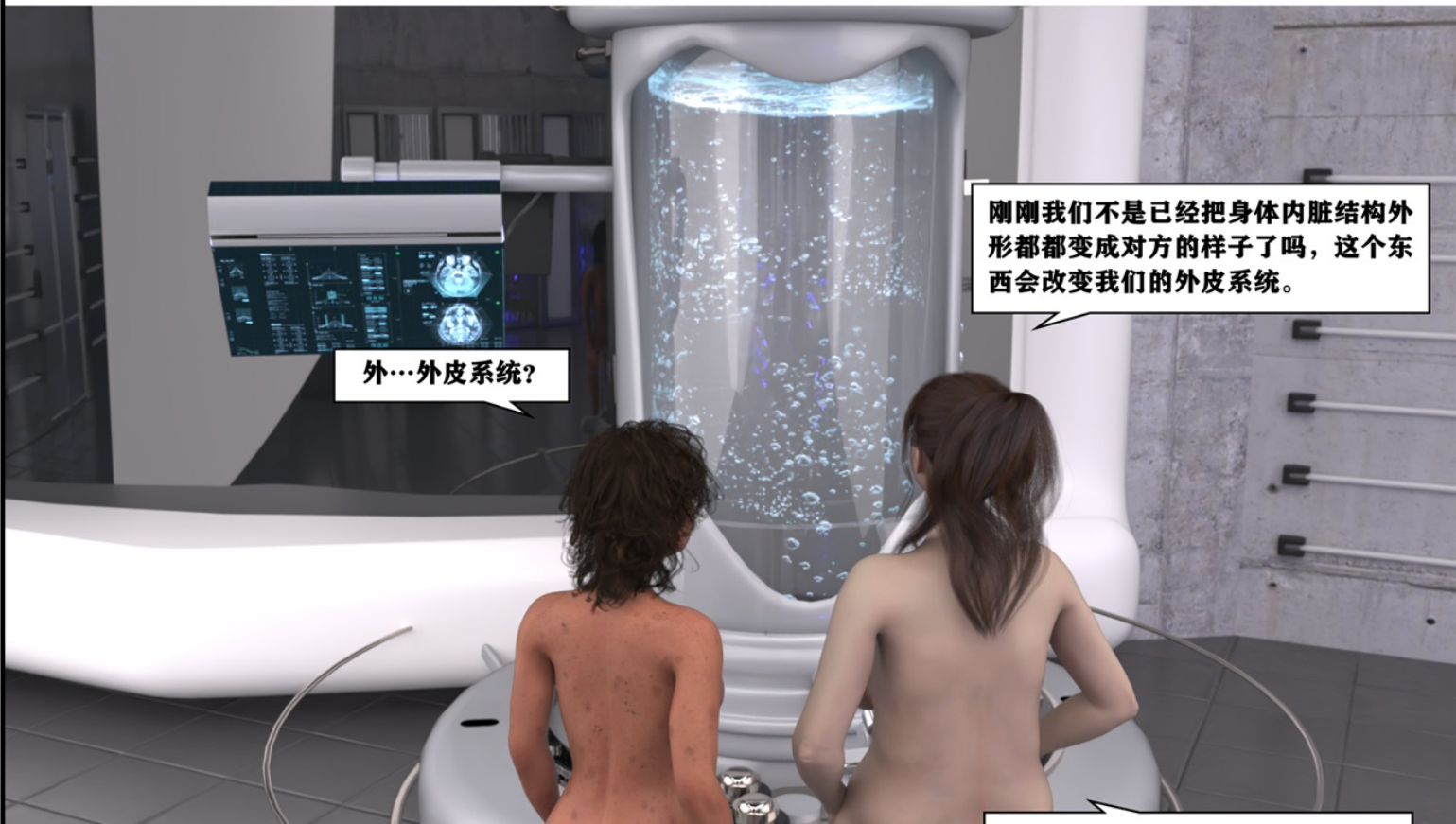
孙桂芳的声音将她来回回了现实。她暗暗在心理告诉自己，自己只是变成孙阿姨一个暑假而已，又不是变不回来。而且，现在觉得恐惧只是变化还没结束而已，等交换结束了，完全变成孙阿姨就会习惯了。想到这儿，她对接下来的变化又期待起来的。





啊，接下来就是这个了孙阿姨。

这…这是用来做啥咧？



外…外皮系统?

刚刚我们不是已经把身体内脏结构外形都变成对方的样子了吗，这个东西会改变我们的外皮系统。

也就是皮肤，头发，指甲等等组织。

这个机器已经记录下了我的DNA数据，您进去过后，它会把你的皮肤变得跟我一模一样，就连皮肤上的胎记也会保留。同时它也会记录下您的dna数据，一会儿我再进去，就我外皮系统和您现在一样。

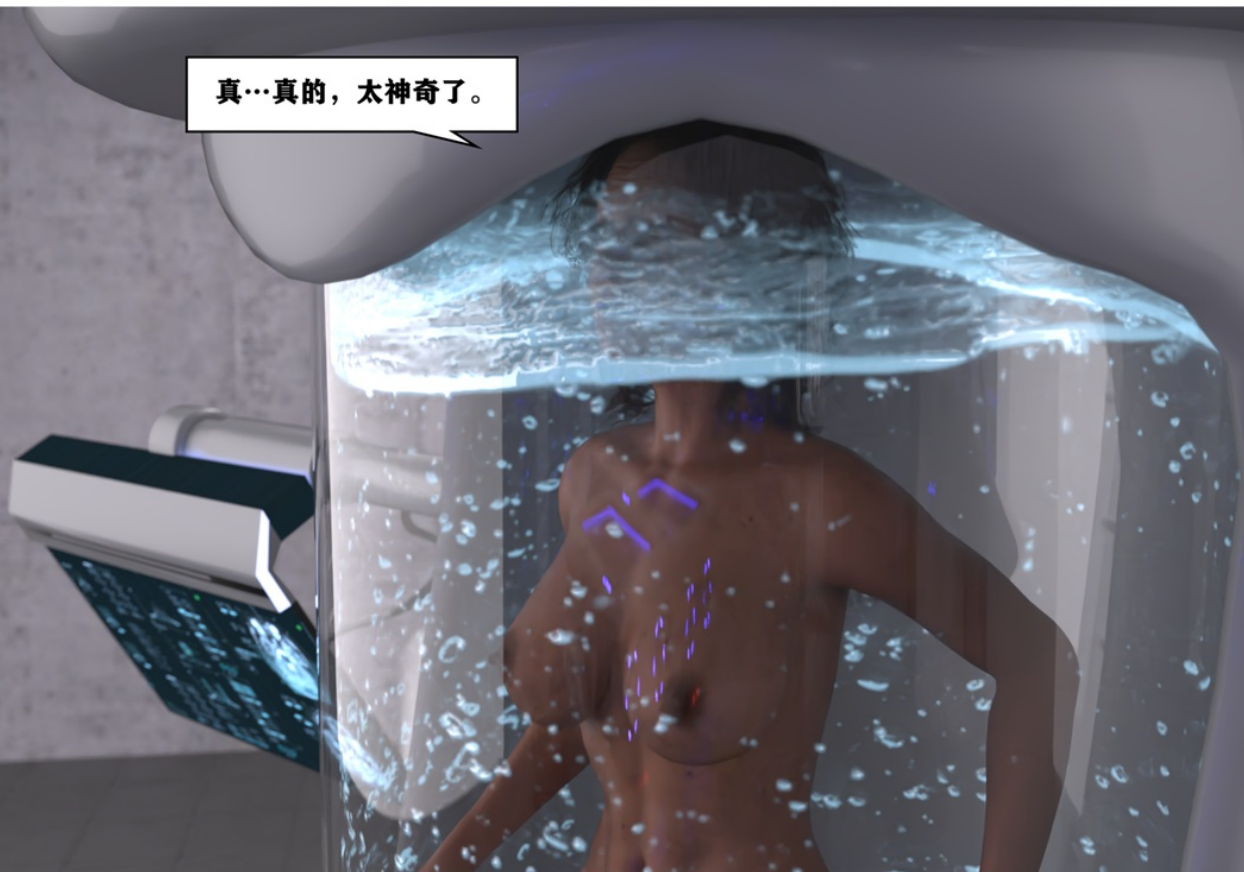
这么…神奇？

好了，孙阿姨进去吧。

那俺可就恭敬不如从命了。

阿姨，您不用紧张，虽然全是液体，
但你在里面是不会缺氧的。

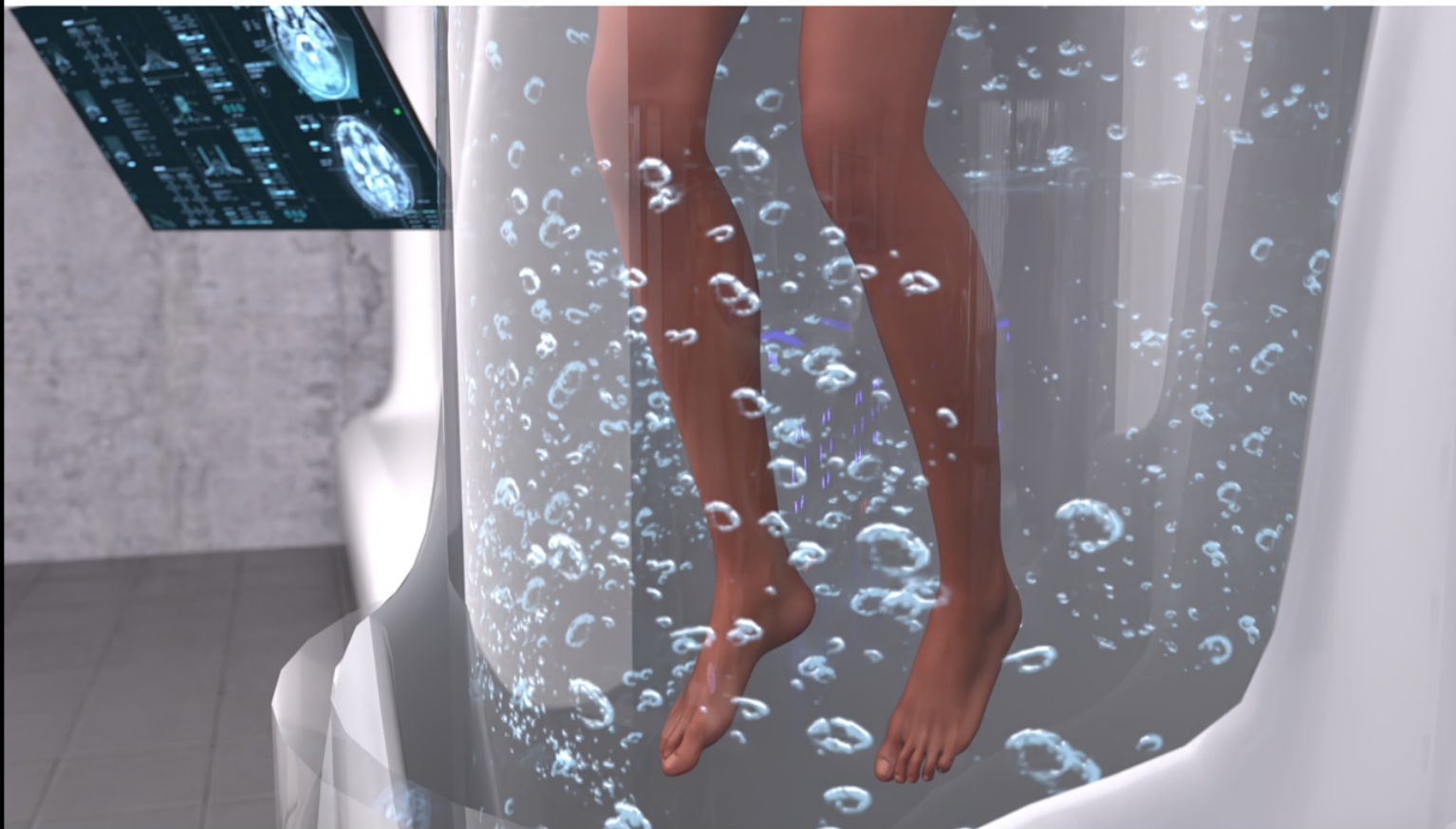
真…真的，太神奇了。



那…阿姨，开始了哦。

随着机器的开始工作，孙桂芳身上原本的一些老年斑和色素沉着首先开始慢慢淡化。





仅仅几秒钟，便完全消失不见了。

俺…俺身上的斑没有了。

接着她原本的毛发开始脱落，新长出来的头发柔顺有光泽。



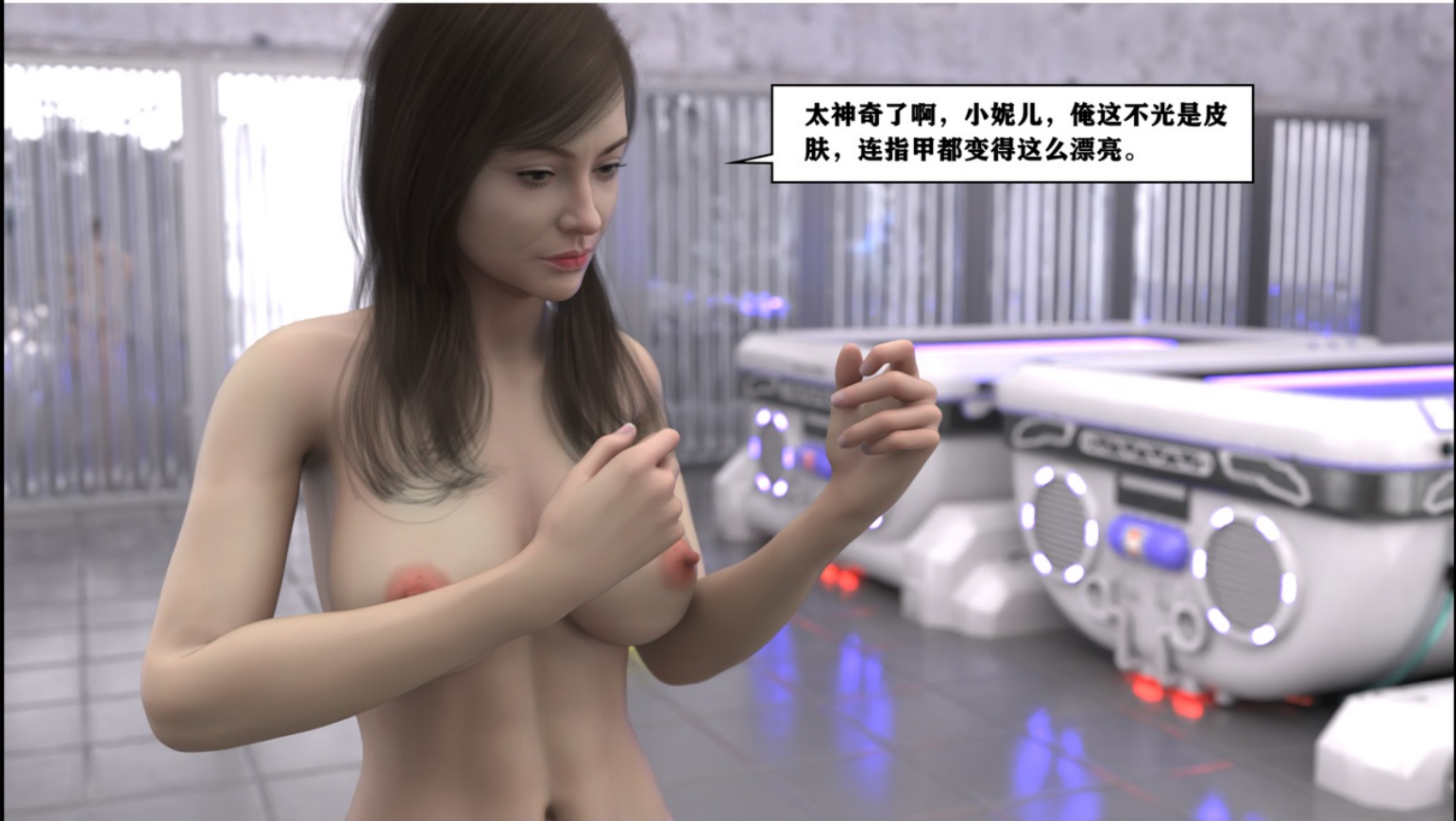
最后，她皮肤的颜色也开始改变，一点白色开始在她暗沉的黄色皮肤上开始扩上，就像涂抹了一层细腻的粉底。





怎么样，孙阿姨~感觉如何，
我的皮肤很光滑吧。



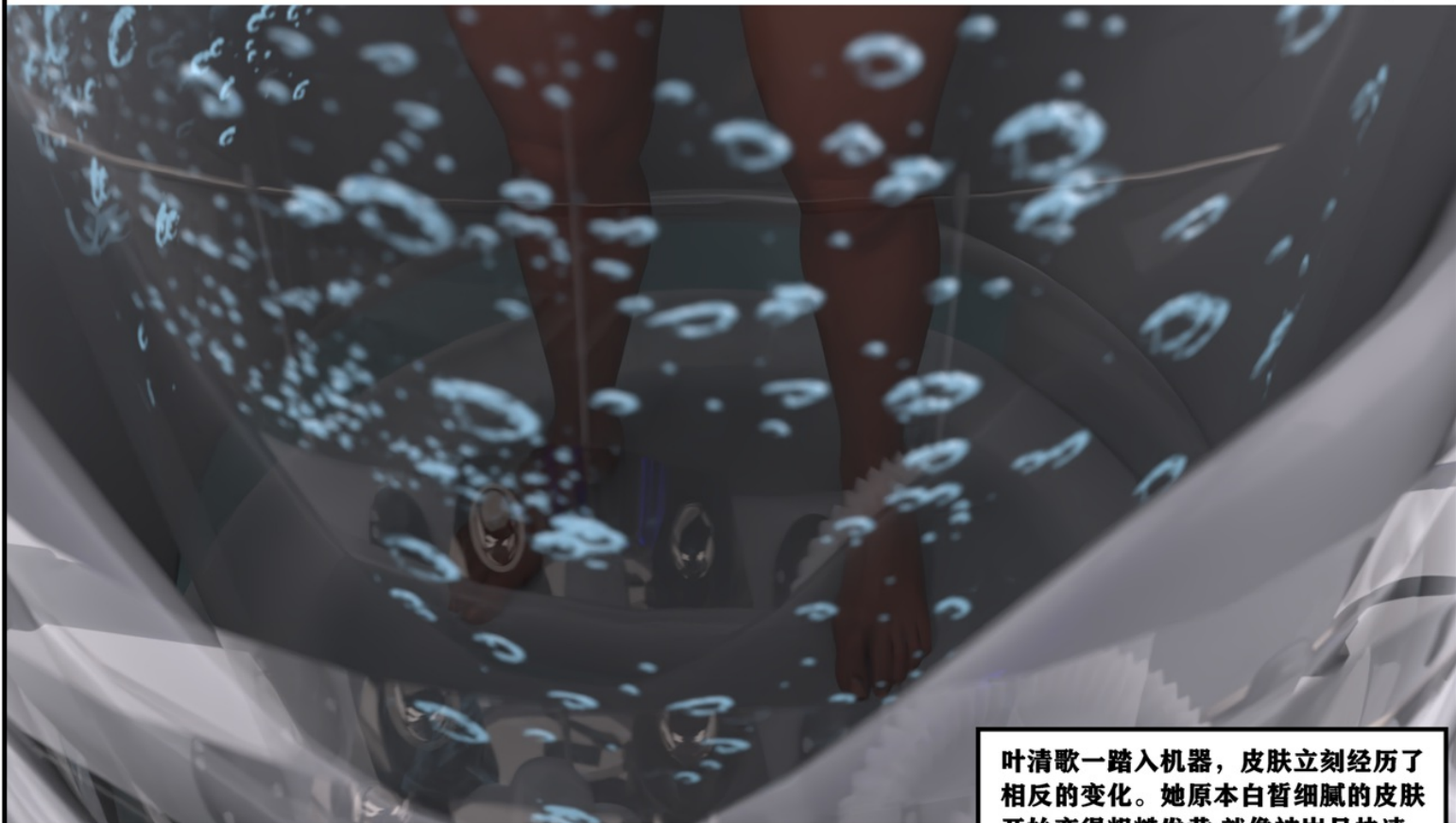
A 3D rendered scene featuring a woman with long dark hair, looking down at her hands. She is in a futuristic laboratory or medical facility, with various pieces of equipment and glowing blue lights in the background. Her skin appears to have a reddish, glowing texture, particularly on her chest and arms. A speech bubble is positioned above her hands, containing Chinese text.

太神奇了啊，小妮儿，俺这不光是皮肤，连指甲都变得这么漂亮。

皮肤好有弹性啊！
脸上皱纹都少了好多。



嗯，脸上皱纹虽然少了很多了，但这还不够了。不过。脸上一会儿还会额外处理。接下来，等我把皮肤改变了吧。



叶清歌一踏入机器，皮肤立刻经历了相反的变化。她原本白皙细腻的皮肤开始变得粗糙发黄,就像被岁月快速侵蚀一般。

脸颊上开始出现细小的皱纹,尤其是眼角和额头处。原本光滑的皮肤表面变得略微粗糙,失去了原有的光泽。她的肤色也从白皙变得略微发黄,就像长期暴露在阳光下一样

这感觉...

叶清歌轻轻抚摸着自己的脸颊,感受着皮肤质地的变化。她的手背上也开始出现一些淡淡的老年斑,皮肤的弹性明显下降。



她原本几乎没有体毛的腋下开始长出细密的毛发。那些新生的毛发起初很细软,但很快就变得粗硬起来。



而叶清歌那原本乌黑亮丽、柔顺如丝的长发开始脱落，新长出来的头发干枯发黄发质粗糙，失去了原有的光泽。





此刻的孙桂芳沉浸在她身体的变化上，
她的肉体皮肤已经完全变得和叶清歌
一样了，只不过她的脸上还有些细小
的皱纹。



孙阿姨…

TON ROOM

小妮…不好意思，俺看着
身子入迷了… 你弄好了？

天呐！小妮儿！你咋就变成
这模样咧！



变这样和我现在的声音就不会违和了吧。



哎哟喂，清歌啊，你这模样……
看着跟俺一边大咧！

你这脸上着皱纹，这斑？



这些细纹和斑都和孙阿姨你
刚刚一模一样哦。

我们现在除了长相还没变成对方，
其他的都已经完全变成对方了。

这样说来，你应该叫我阿姨才对了。



可不中咧，小妮儿，你可别
拿大妈寻开心咧。



哈哈，孙阿姨，我可没开玩笑呢，
一会会到那一步的。

不过，现在我们先稍
微整理一下吧。




小妮，这真的好吗？
俺就这样穿你的衣服啊。

这有什么啊，孙阿姨。再说，你现在的
身材也只合适这套衣服吧。

这衣裳不便宜咧吧，这手感忒顺滑，这套成衣再加手工费，少说也得五百块咧吧。



差不多，孙阿姨，这套衣服加这双凉鞋还有这根腰带，一共5万不到吧。



多少?! 五...五万?

孙阿姨, 你别动, 头发
还没绑好呢。

我滴个乖哟，这一套衣裳，
俺两三年不吃不喝都换不起咧。



好了，孙阿姨，头发扎好了。

哇，你看，感觉就这样出去别人肯定也觉得你最多不过30岁。

是吗…谢谢你啊，清歌…

好了，我也该把衣服穿上了，
孙阿姨，你刚刚脱的衣服都在这儿吗。



清歌啊，你真要把阿姨刚脱下来的衣裳套身上咧？

俺这身衣裳啊，都是地摊上几十块买的，穿咧好长时间咧，忒埋汰咧。



孙阿姨，你看我现在皮肤内脏都是你的，这衣服上就算有什么分泌物，那也算是我自己身体上的啊。我还能嫌弃我自己吗？





你可站稳了小妮儿。

怎么样，孙阿姨，你的衣服很合适吧。
我要是现在穿自己的衣服，别人还以为是我偷的呢。

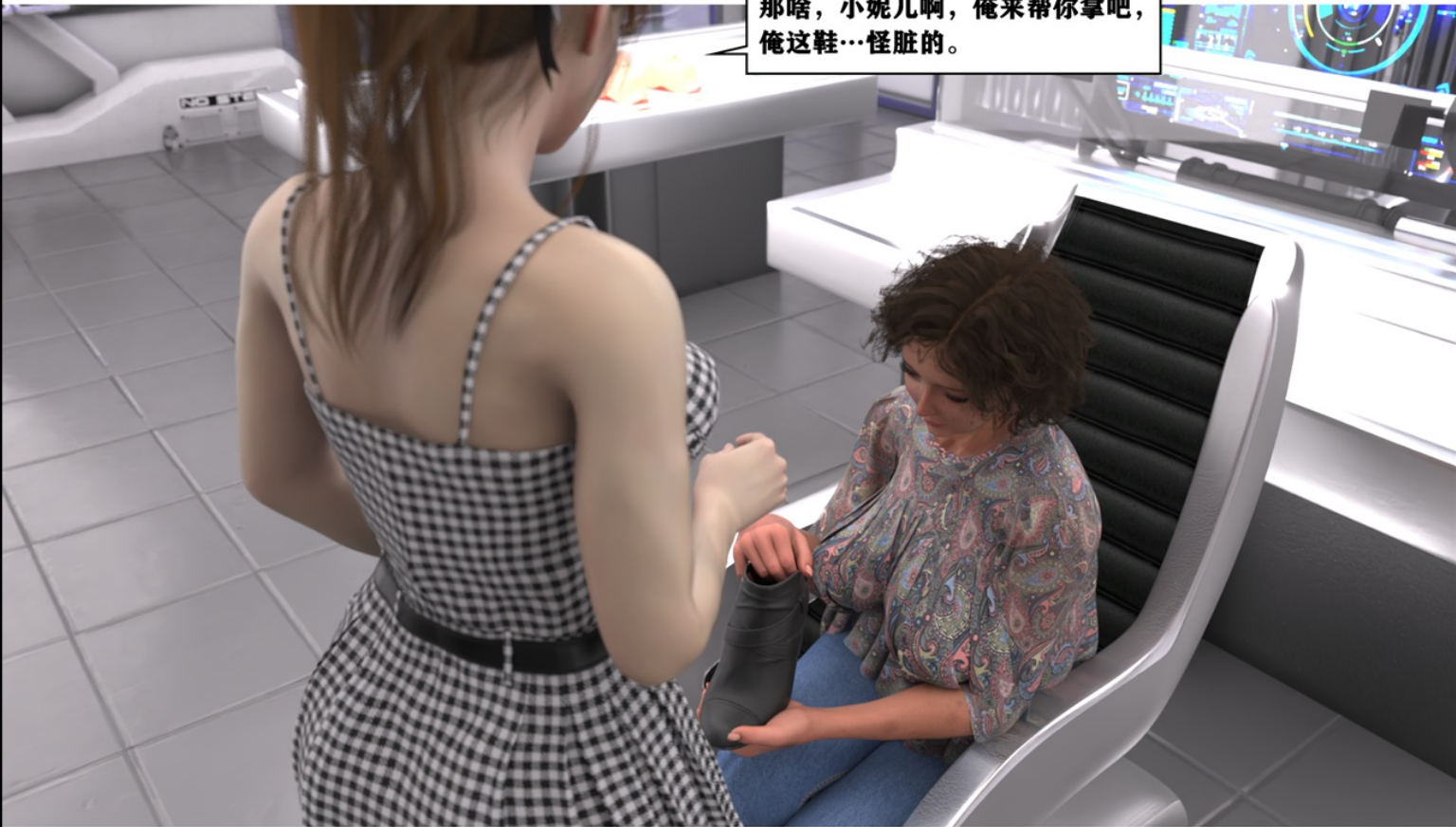


对了，孙阿姨，你袜子呢，
怎么没看到你刚刚脱下来的袜子。

袜子俺刚才塞鞋子里了…


是在这里面吗？

那啥，小妮儿啊，俺来帮你拿吧，俺这鞋…怪脏的。



那可终，你现在可是大小姐，咋能干这事儿咧。

我的个亲娘咧，大小姐啊，你可不敢学俺说话，笑话俺了。




哈哈，哪是取笑啦，孙阿姨。之后我们要以对方的身份生活，肯定要好好熟悉一下嘛。

但如果要我直接学孙阿姨你的河南腔调，还是有点难度的。果然等下我还得借用一下科技的力量才行。



孙阿姨，你这双袜子都被汗湿了呀



哎呀，我的大小姐哩，我都说了俺这衣服有点脏，今儿个也没寻思有这档子事儿，出门儿都没来得及换哩。

你误会了孙阿姨，我没嫌弃的意思。



我是想着，你穿了这么厚的鞋子，
脚肯定闷得蛮难受吧！



之后我回去要换双凉快点的鞋子。

没啥事儿吧，小妮儿？

没事儿，孙阿姨，起急了有点晕。

好咯，孙阿姨，你看现在我们两基本已经完全换好咯。



可是清歌哎，俺俩这弄也不可能糊弄得过旁人哩。



俺现儿这脸，也跟你不是一个样儿嘛！
就算和你变得一样了，俺用着你的身体，
却操着一口河南方言，咋都感觉怪怪哩？

既然孙阿姨你都说到这儿了，
那你先坐在等等，我去拿个东西。



来吧，孙阿姨，把这个戴上。





这是个啥玩意儿哩，清歌？

模仿对方？

这是道具能让我们使用对方的生活习惯和说话方式，更好的模仿对方来生活。

俺会下意识的把俺自个儿当你?
那是个啥样儿哩?

是的, 这个VR眼镜能通过修改我们的
潜意识, 如果我们不刻意去回忆起本
来的习惯的话, 我们会下意识的像对
方一样说话, 做事。

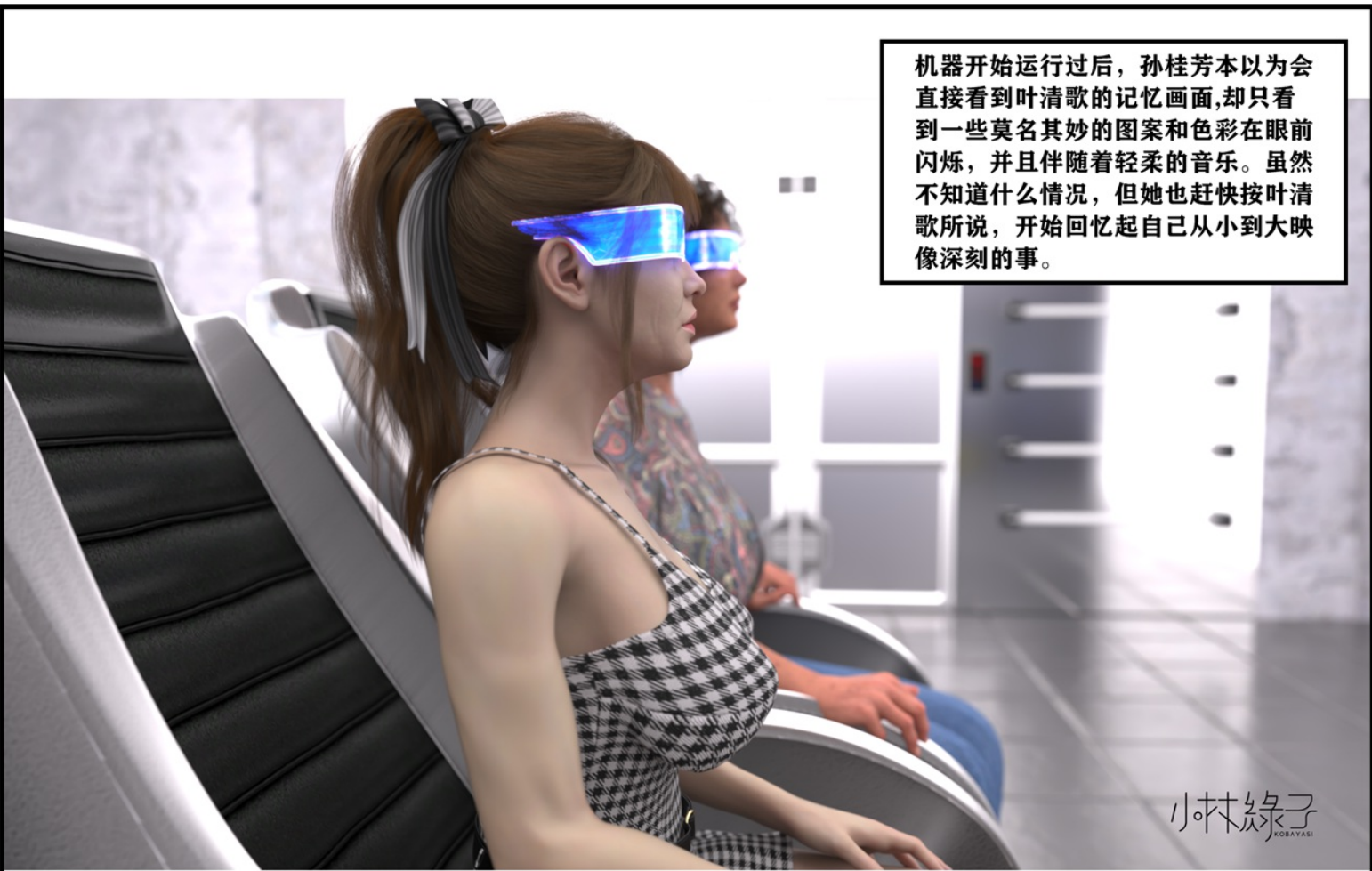
一会你就知道了, 孙阿姨。

另外，这个机器还能把我们互相的记忆传输给对方，让我们能更完美的应付对方生活中的情况。

孙阿姨，一会开始过后，你尽快回忆你从小到大的生活，不用太详细，快速过一遍就行。这个机器就会把你的想法同步给我了。当然，我也会尽可能的回忆自己的事情，让你知道的。

俺明白哩

那就开始了。

A woman with brown hair in a ponytail, wearing a black and white checkered dress and a futuristic blue visor, is seated in a black and white chair. She is looking forward. In the background, another person is partially visible, also wearing a visor. The setting appears to be a high-tech or futuristic environment with white walls and a tiled floor.

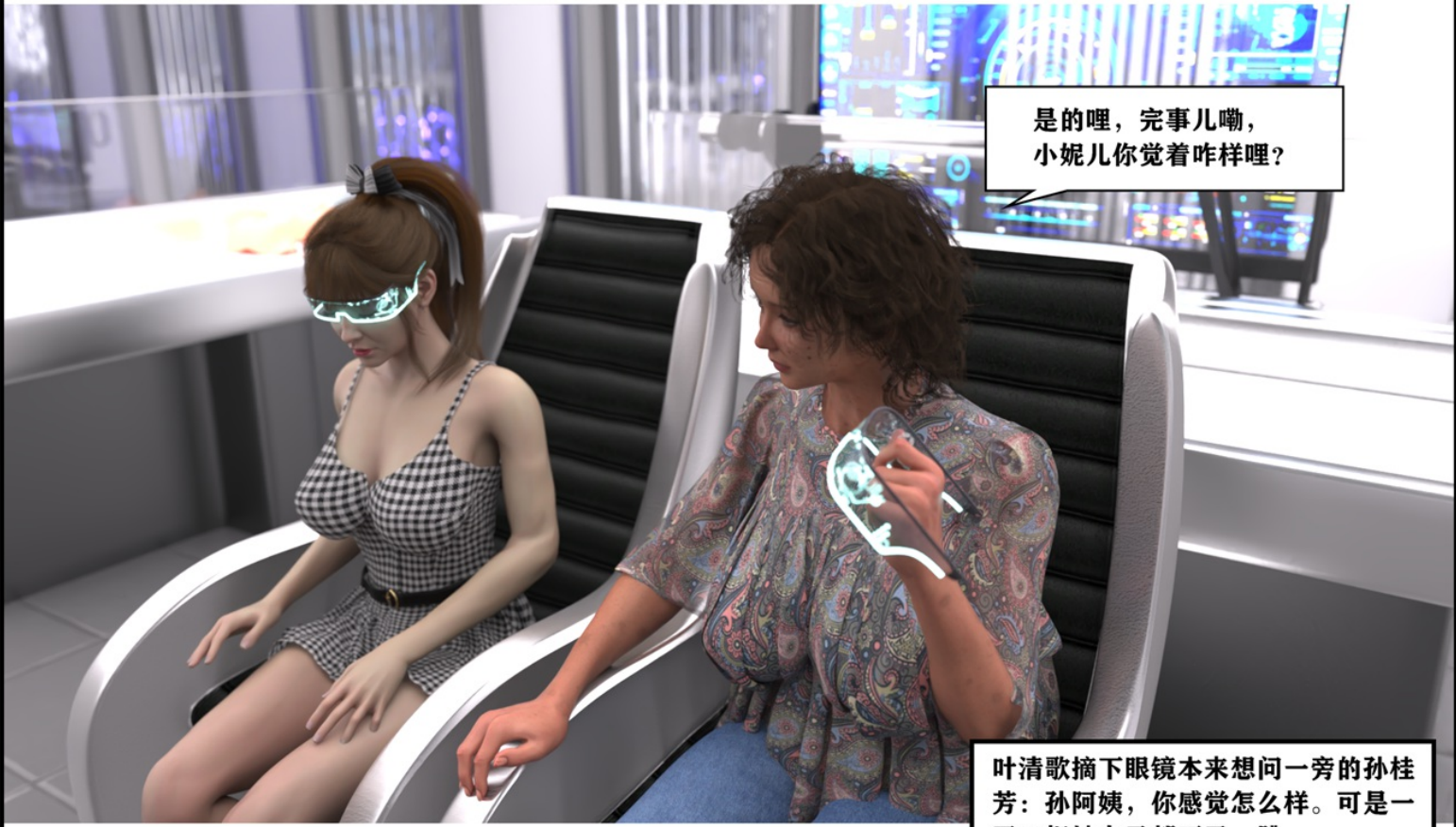
机器开始运行过后，孙桂芳本以为会直接看到叶清歌的记忆画面，却只看到一些莫名其妙的图案和色彩在眼前闪烁，并且伴随着轻柔的音乐。虽然不知道什么情况，但她也赶快按叶清歌所说，开始回忆起自己从小到大映像深刻的事。

小林綠子
KOBAYASHI

半个小时后，随着眼镜的闪烁停止，
整个过程结束了。

结束了吗？





是的哩，完事儿嘞，
小妮儿你觉着咋样哩？

叶清歌摘下眼镜本来想问一旁的孙桂芳：孙阿姨，你感觉怎么样。可是一开口把她自己都下了一跳。




俺…俺这是… 俺叫‘孙桂芳’？

说完,叶清歌不由得脸红了。虽然早有心理准备,但真的听到自己用这种声音说出这么标准的河南话,还是让她感到有些羞耻。可与此同时,那种奇异的快感却在她心中进一步蔓延。这种堕落感让她内心暗暗兴奋。

没关系的‘孙阿姨’，只是觉得脑子里好像涌入了很多东西，但好像暂时又想不起来。





等等！‘孙阿姨’？我是...‘叶清歌’...？

哈哈，带劲儿不，小妮儿？这就俺刚说的，你会下意识把自个儿当俺哩。

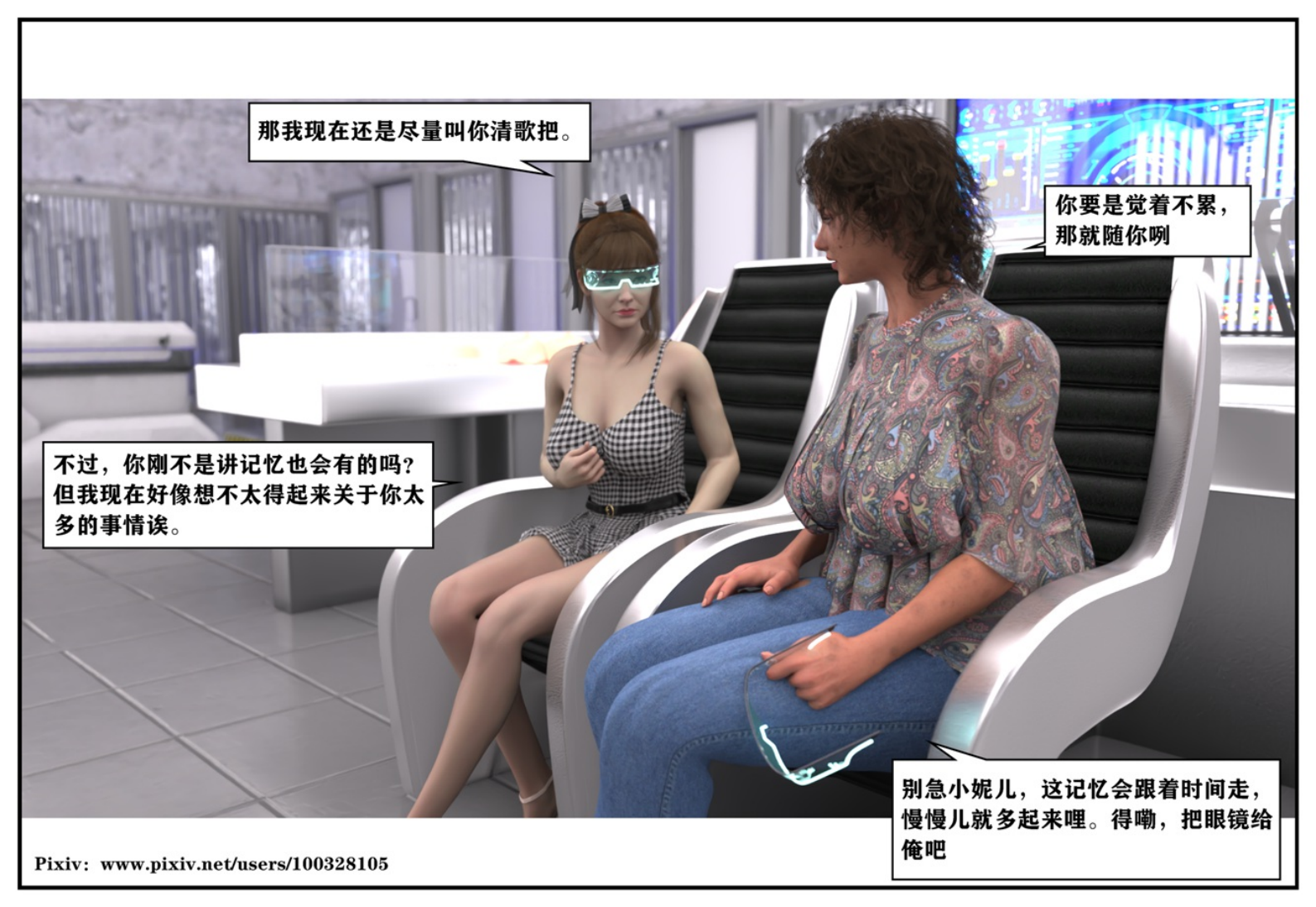
不过你使劲儿想想，用河南话儿说说你本来是啥人试试看！

俺…俺是孙桂芳啊…

真的诶，我还是能用河南话说话。

是的，我们都还是拥有着自己曾经的习惯，不过不刻意去使用时不会脱口而出的。

说完，叶清歌不由得脸红了。虽然早有心理准备，但真的听到自己用这种声音说出这么标准的河南话，还是让她感到有些羞耻。可与此同时，那种奇异的快感却在她心中进一步蔓延。这种堕落感让她内心暗暗兴奋。



那我现在还是尽量叫你清歌把。


你要是觉着不累，
那就随你咧

不过，你刚不是讲记忆也会有的吗？
但我现在好像想不太得起来关于你太多
的事情诶。

别急小妮儿，这记忆会跟着时间走，
慢慢儿就多起来哩。得嘞，把眼镜给
俺吧

真是太有趣了,清歌,
现在我们的说话方式完全颠倒过来了。

可不,俺这会儿这嗓子配上俺这口音,
咋说也不怪了吧!



嗯，不着急，慢慢来。

得嘞，妮儿，俺要去准备开始下一步了，让你变得更像叶清歌哩！



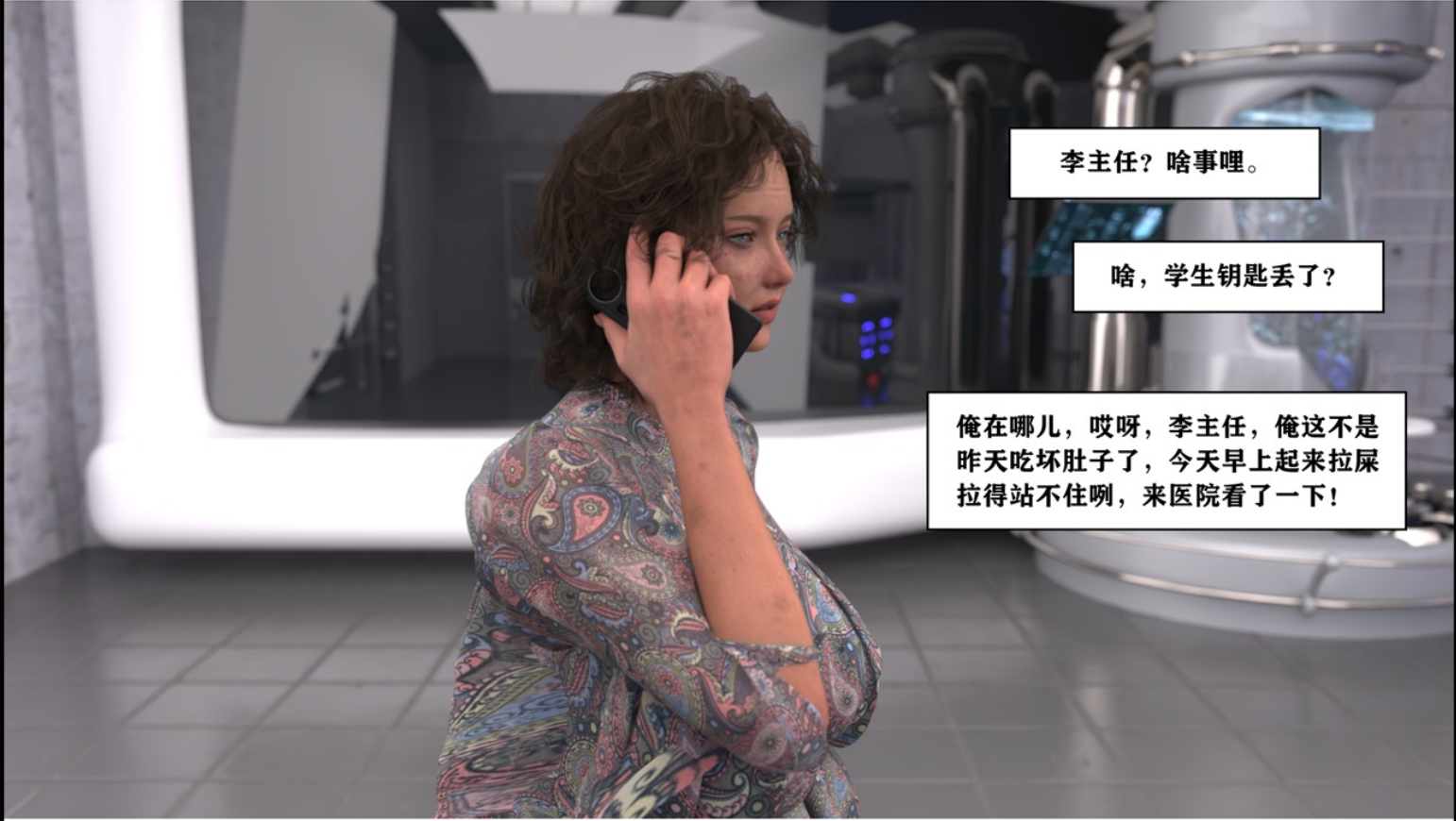
俺滴个乖乖，谁呀，
咋这会儿打电话来哩？





哎呀，不好，可能是学校里的人，清歌，要不我来吧…

听到自己口袋里的电话响了，孙桂芳立刻反应过来时学校里的人发现自己不在学校，打电话找自己来了。这种情况以前也出现过，只是现在她担心叶清歌不能应付。



李主任？啥事哩。

啥，学生钥匙丢了？

俺在哪儿，哎呀，李主任，俺这不是昨天吃坏肚子了，今天早上起来拉屎拉得站不住咧，来医院看了一下！

得嘞，主任您别生气，再有最多一个钟头俺准回去哩！

您跟那学生说，让他在等等。

那俺先挂嘞

孙桂芳看着眼前叶清歌用着浓烈的河南话吐出如此粗俗不堪的言辞，虽然脸还有一丝叶清歌本来的影子，但这动作神态活脱脱就是个50岁的乡下大妈了。

嘿嘿，小妮儿，你瞅瞅，俺这演得咋样？那李主任愣是没听出啥不对，完完全全当俺是孙桂芳哩！

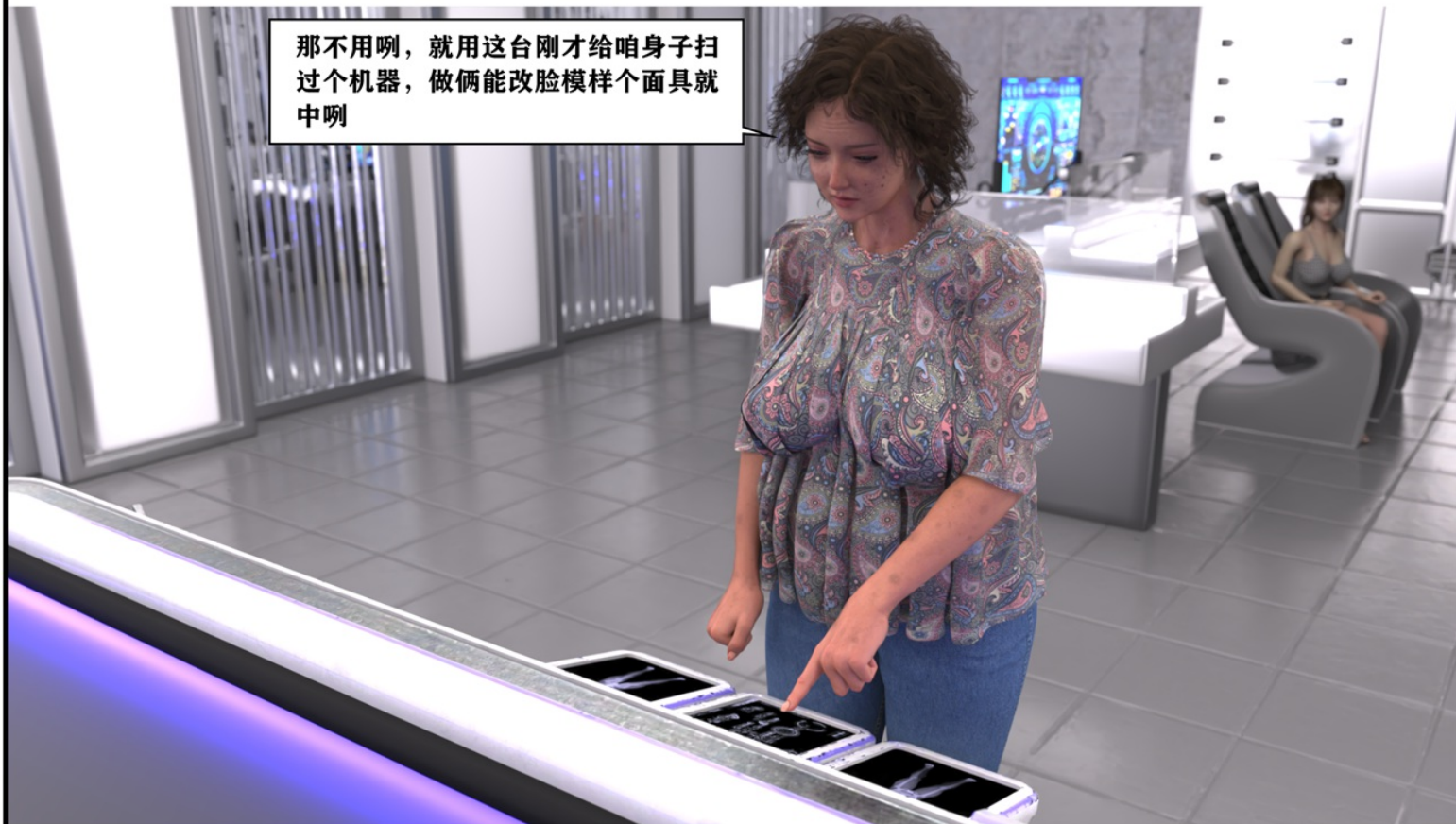


等着瞧吧，待会儿咱把这脸一换，俺就算站他跟前儿，他也甭想认出俺不是你！

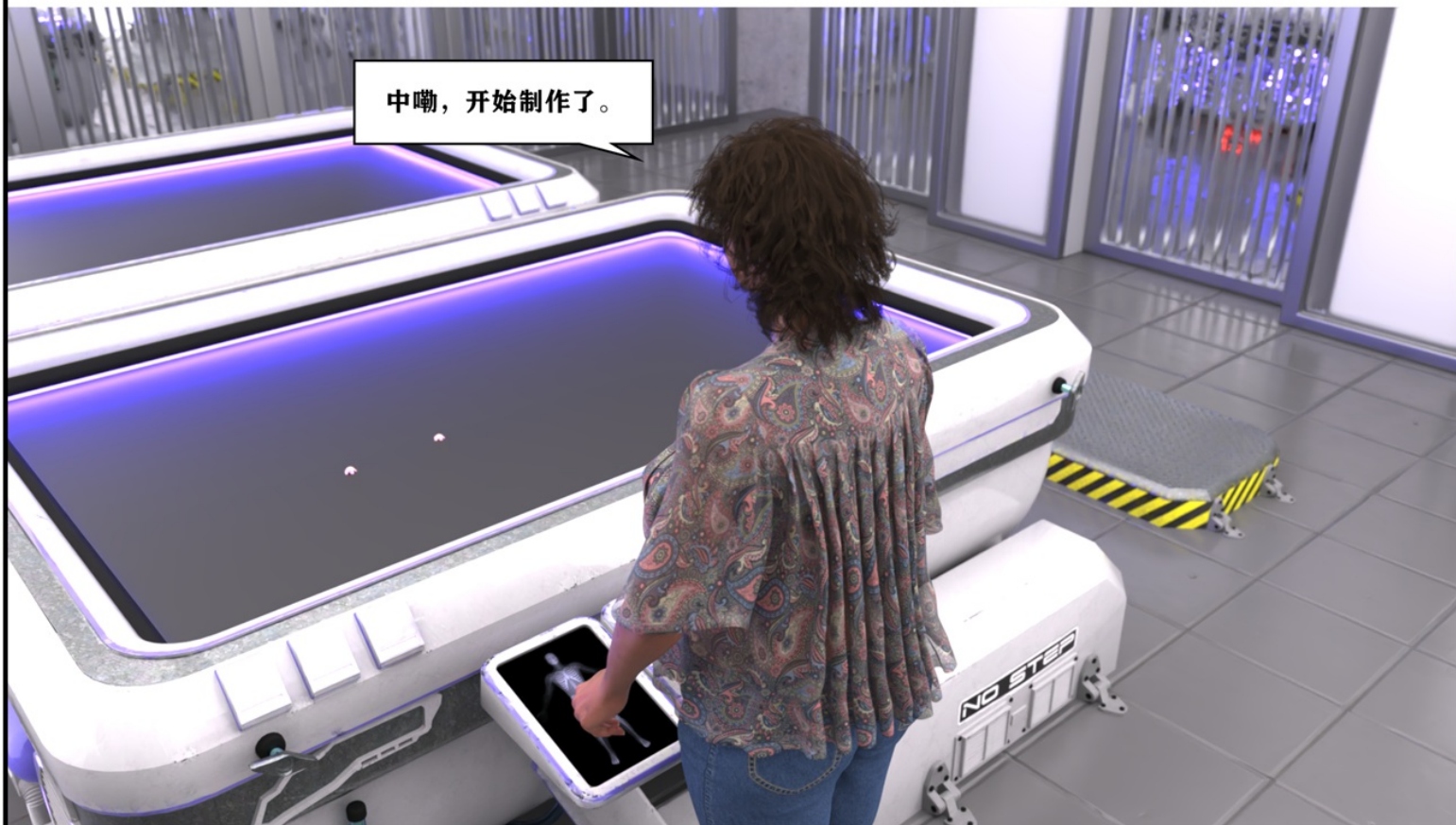


那清歌，这最后一步要怎么交换我们的长相啊，要做手术吗？

那不用咧，就用这台刚才给咱身子扫过个机器，做俩能改脸模样个面具就中咧



中嘞，开始制作了。



仪器还在运作，叶清歌转头看到了实验室墙上的镜子，镜子里映出的是一个拥有者孙桂芳身体的中年版的叶清歌，臃肿的身躯，腰腹堆着赘肉，皮肤粗糙发黄，头发干枯凌乱。





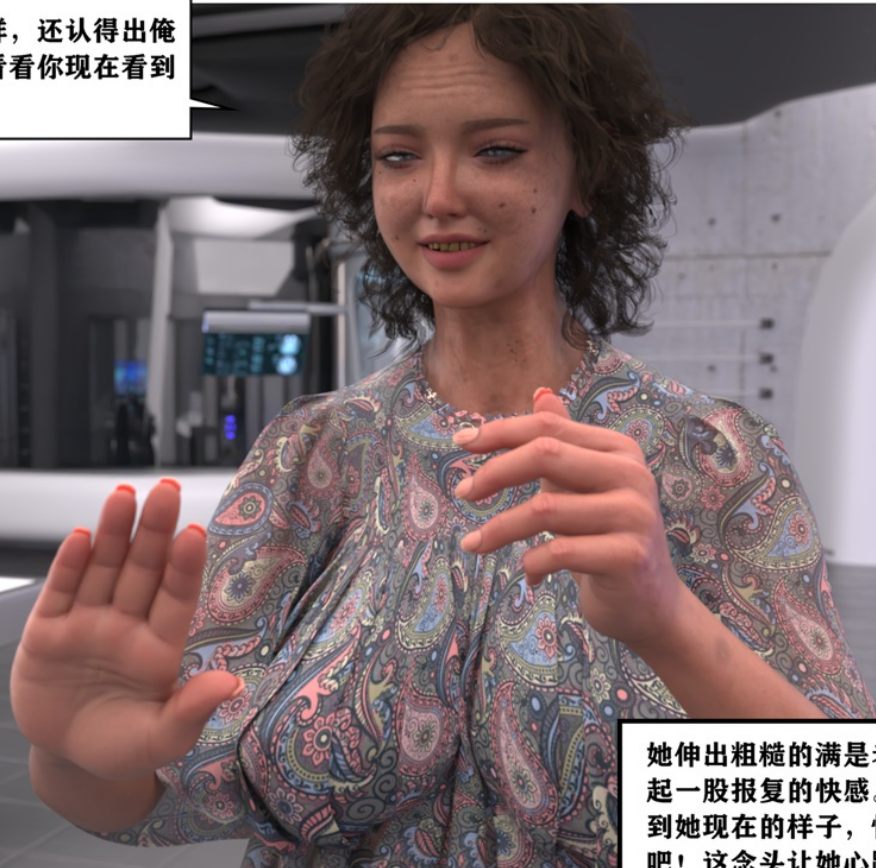
她愣了一下，不由自主地走了过去，她脚步沉重，身上穿着孙桂芳在地摊上淘来的碎花上衣，洗得发白的牛仔裤，脚上蹬着她穿了不知道多久一双磨得发亮的粗高跟鞋，镜中的她臃肿的身姿带着几分老态龙钟的味道。

她站在镜子前，端详着自己的脸，虽然脸还和叶清歌有几分相似，可配上这身粗俗的打扮、这副松垮的身板，谁看了都会觉得她不过是个跟叶清歌有几分相似的乡下老女人。




俺滴个乖乖，公司的科技真是厉害。早上俺还是漂漂亮亮的小闺女，这会儿咋瞧咋像个五十岁的老娘们儿哩！

妈，你瞧瞧俺这副模样，还认得出俺是你闺女不？俺真想看看你现在看到俺是个啥反应。



她伸出粗糙的满是老茧的手，内心涌起一股报复的快感。她想象着母亲看到她现在的样子，怕是要气得晕过去吧！这念头让她心跳加速，她甚至感觉自己下体都因此酥麻了起来。

A woman with brown hair tied back, wearing a black and white checkered dress, is sitting in a futuristic, high-tech chair. She is looking towards the left. The room is brightly lit with blue and white lights. In the background, there is a large white table and a person standing near a doorway. A large monitor displays various data and charts.

小妮儿，你说俺这模样，扔出去谁还认得出俺是叶清歌？等这面具一戴，俺就算站俺妈跟前儿，她也得喊俺一声‘孙阿姨’！哈哈，忒带劲儿了！

是啊…清歌。

孙桂芳此刻仍然不明白为什么叶清歌对变得和自己一样又老又丑会这么开心，不过叶清歌的言语间，她似乎明白叶清歌似乎是想通过这种事来报复自己家庭了。但她内心任然疑惑，叶清歌和她妈妈之间到底有多大的恨。也许她之后可以通过自己去搞清楚吧


机器：打印完成



这面具可带劲儿哩！这是照着俺刚儿个面部数据制作的，戴上它后，它会慢慢儿把你脸上那褶子啊啥的都给整平喽，还能改你脸上肌肉分布，弄得跟你戴的面具一个样儿！再加上你这皮服现在已经变俺的了，戴上这玩意儿，准保你完完全全…咳咳…。

话没说完，叶清歌喉咙一紧，像被一团黏稠的东西堵住，嗓子眼儿里一阵刺痒。

咳咳——呃咳！

A woman with dark, curly hair and a colorful paisley top is shown in a futuristic, brightly lit environment. She has a slightly distressed or thoughtful expression. A speech bubble is positioned near her mouth. The background features a large window with vertical blinds and a glowing blue light source.

咳…忒







孙桂芳看着地上那抹被叶清歌用脚踏开的痰迹，胃里一阵翻腾，眉头紧皱。虽然她自己也一直习惯随地吐痰，可不知道为什么先在看眼前也清歌这粗俗一幕，恶心得几乎想转头。

咳，嗓子眼儿卡了口痰，怪难过的。
俺说，这面具一戴，准保你完完全全
变得和叶清歌一模一样。



清歌啊，这里是你家实验室好伐，这么干净的地方你这吐了痰还用脚蹭，搞得像菜场一样，不好吧？



哟，你个小妮儿学得也还蛮快嘛，还嫌弃起俺来了！俺这可不都是从你那儿学来的习惯嘛！吐口痰咋了？俺觉得自在着哩！



不过叶清歌此时心里一阵暗爽，过去她最厌恶吐痰，觉得“恶心透顶”的行为，如今却做起来行云流水，没有任何心理负担，仿佛天生如此。还要被眼前这位“大小姐”嫌弃，她反而感到一股异样的刺激，仿佛在向过去的自己挑衅。

行咧！等你这那面具一戴，彻彻底底
变成高高在上的叶清歌咧，再来嫌咱
这些乡里人粗鲁哩！



这个不是硬的吗，怎么戴稳啊。

贴到脸上后头，就死死黏住皮肤上咧。

像这样吗？

对哩~



*収緊

中咧，你就这儿安生坐着，
我也去把俺那面具拿来。



感觉脸上刺刺的。

那可不咧，面具正起着作用哩嘛。



逐渐的孙桂芳感觉一阵奇异的触感在脸上发散开来,仿佛有无数细小的针刺入皮肤。







结束了吗？

中咧，可以撕下来了咧。

你就学俺的样子撕就中咧。



就这么简单就变完了？

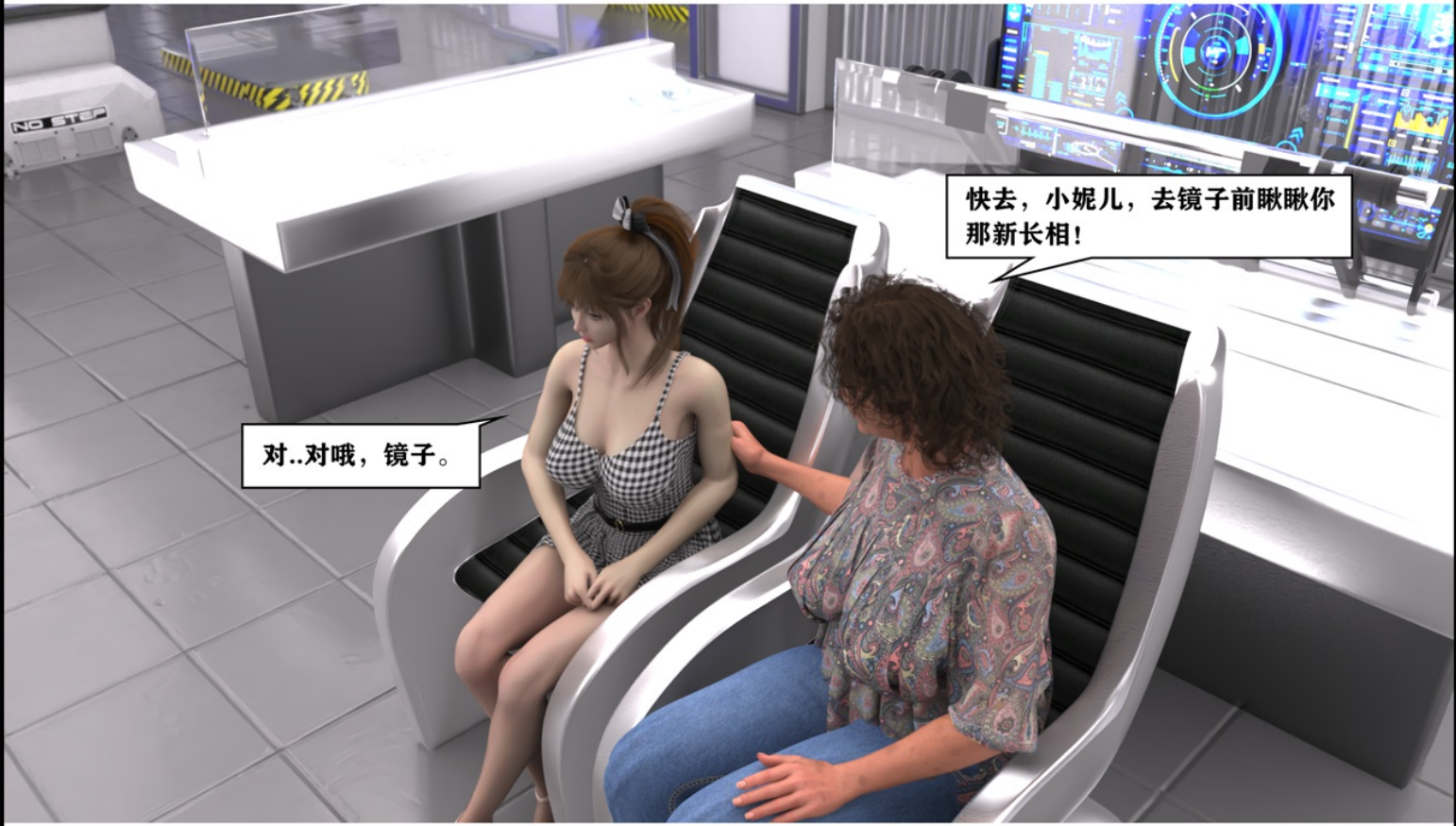


当然了，不信你看看俺。

哇，清歌…你的脸！

咋样？俺这模样，谁还能不把俺当孙桂芳哩？


这脸，真是一模一样啊。



对..对哦，镜子。

快去，小妮儿，去镜子前瞅瞅你那新长相！





天啊，这就是我现在的脸吗？

孙桂芳在镜子前倒吸一口凉气，镜中的女孩儿有着叶清歌那张美丽精致的脸庞。高挺的鼻梁，水润的双唇，明亮的大眼睛，无一不是完美的复制。就连那双眼睛中流露出的神韵，也与叶清歌如出一辙。



这就是你现在咧，这改造可真中咧！


你现在这副样儿，保准没人怀疑咧。



孙桂芳看向叶清歌，眼前的叶清歌，脸庞完全变成了她从前的模样——不仅是长满老年斑的粗糙皮肤，脸型长相，额头皱纹带着岁月痕迹，甚至连嘴角的志都一模一样。

清歌啊，你…真个愿意把这么漂亮个脸蛋让给我，自己用我那张老脸生活一个多月啊？





哎哟，我哩大小姐啊，
你这是说啥话咧…

打这会儿起，俺就是孙桂芳，你才是叶家那大小姐叶清歌，你可得记牢喽知道不？



我…我是叶清歌。

晓得了，孙阿姨，依不用担心清歌啦，
清歌会弄得滴水不漏额。


诶，这就对了，这才是俺的好闺女哩~



嗯，晓得了，孙阿姨。
收拾这里就麻烦你了哦

这就得嘞，清歌，俺得赶紧把这儿拾掇拾掇，回学校去喽。

再不回去，领导得骂俺个狗血喷头哩！
你也趁这会儿，给家里打个电话，吱一声说你要回去。



妈妈…是我呀…清歌。

阿拉昨天…对勿起噢，我不该
同依顶嘴个。

嗯，阿拉晓得错了，勿该乱发脾气，
离家出走个。



嗯，依讲个，阿拉都想清爽咧。

以后艺术阿拉勿学咧，啥事体都听依个，相亲公司个事体，阿拉也勿会再闹咧。

孙桂芳有点吃惊电话一接通关于叶清歌昨天吵架的记忆也水到渠成一般的涌进了她的大脑。她现在才知道叶清歌和自己交换的理由就是为了这一点点小事儿，这种事儿和她现在为止经历的苦难简直毫无可比性。

是呀，姆妈，我晓得自己以前太倔了，勿该跟依吵。

我现在学校，下半天就回家，依安排啥我都听，蛮好？

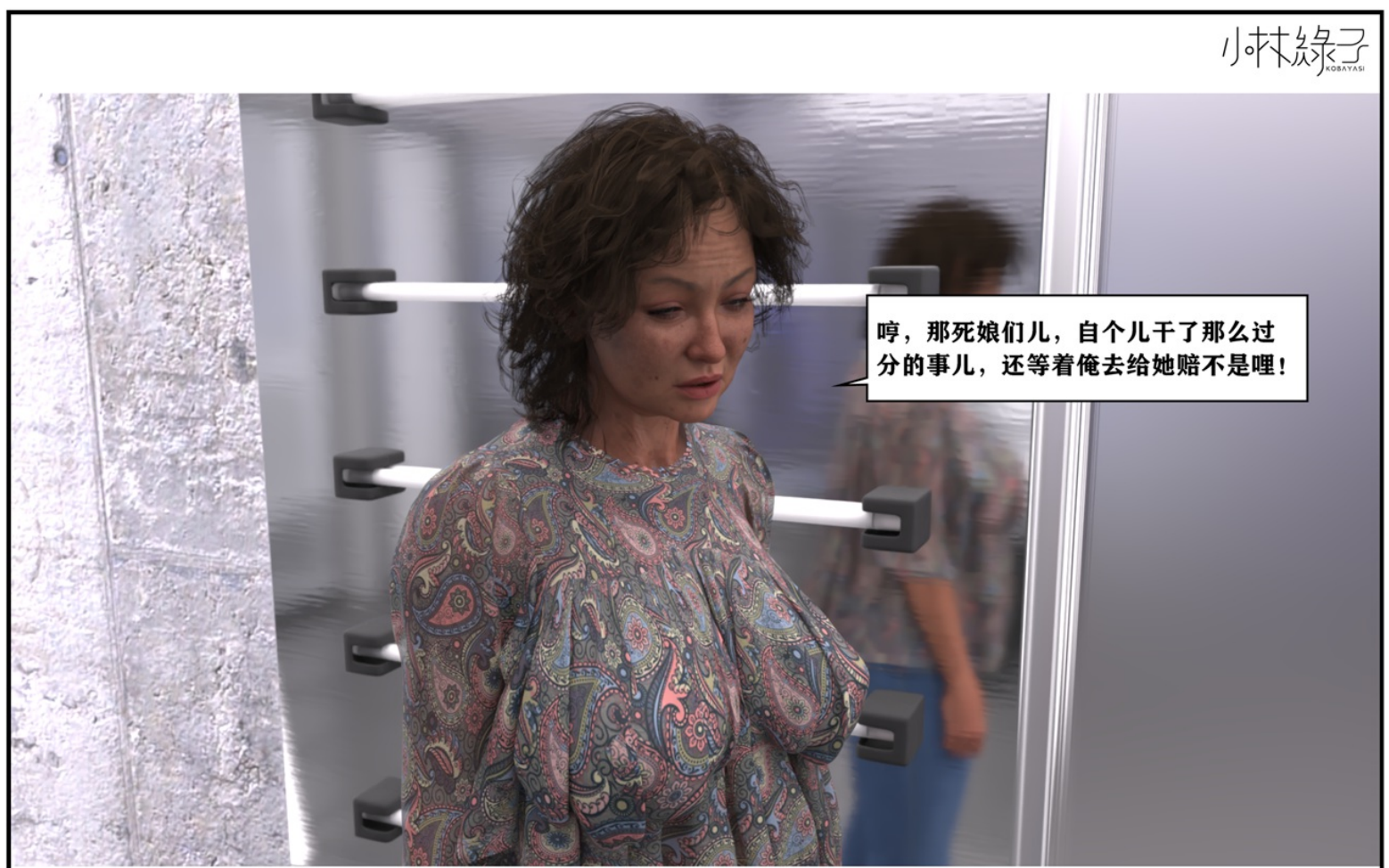
她一遍应付着妈妈，一遍欣赏着镜子里自己的身姿。现在她不光可以流利的说出一口地道上海本地方言，动作也能自然的做到和之前的叶清歌一模一样。她不禁也开始期待起了接下来两个月自己的千金生活。

姆妈，清歌以后啥事体都会听依个啦。

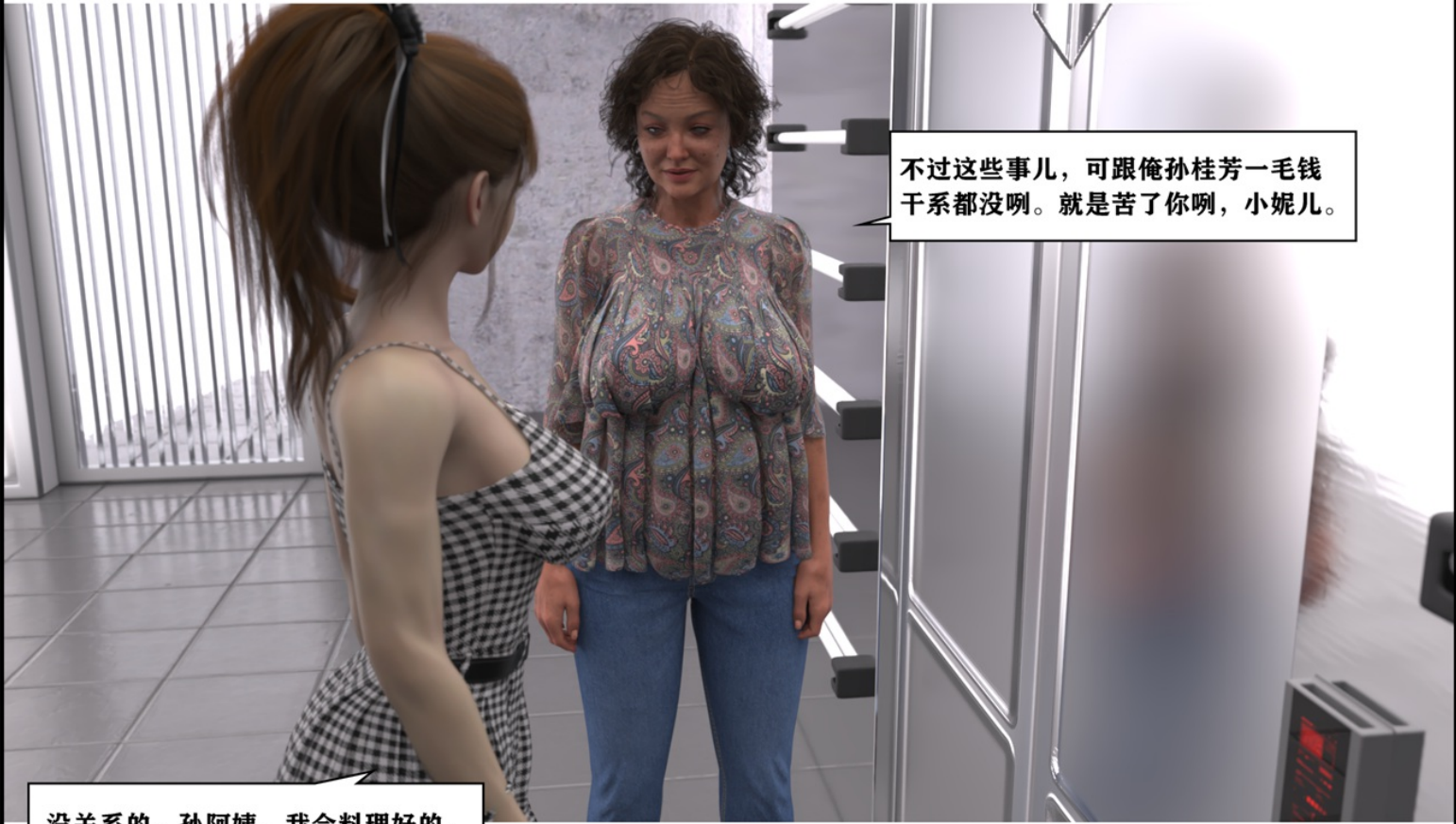
来了孙阿姨。

清歌，俺都收拾好咧，
电话打完没啊？能走咧。



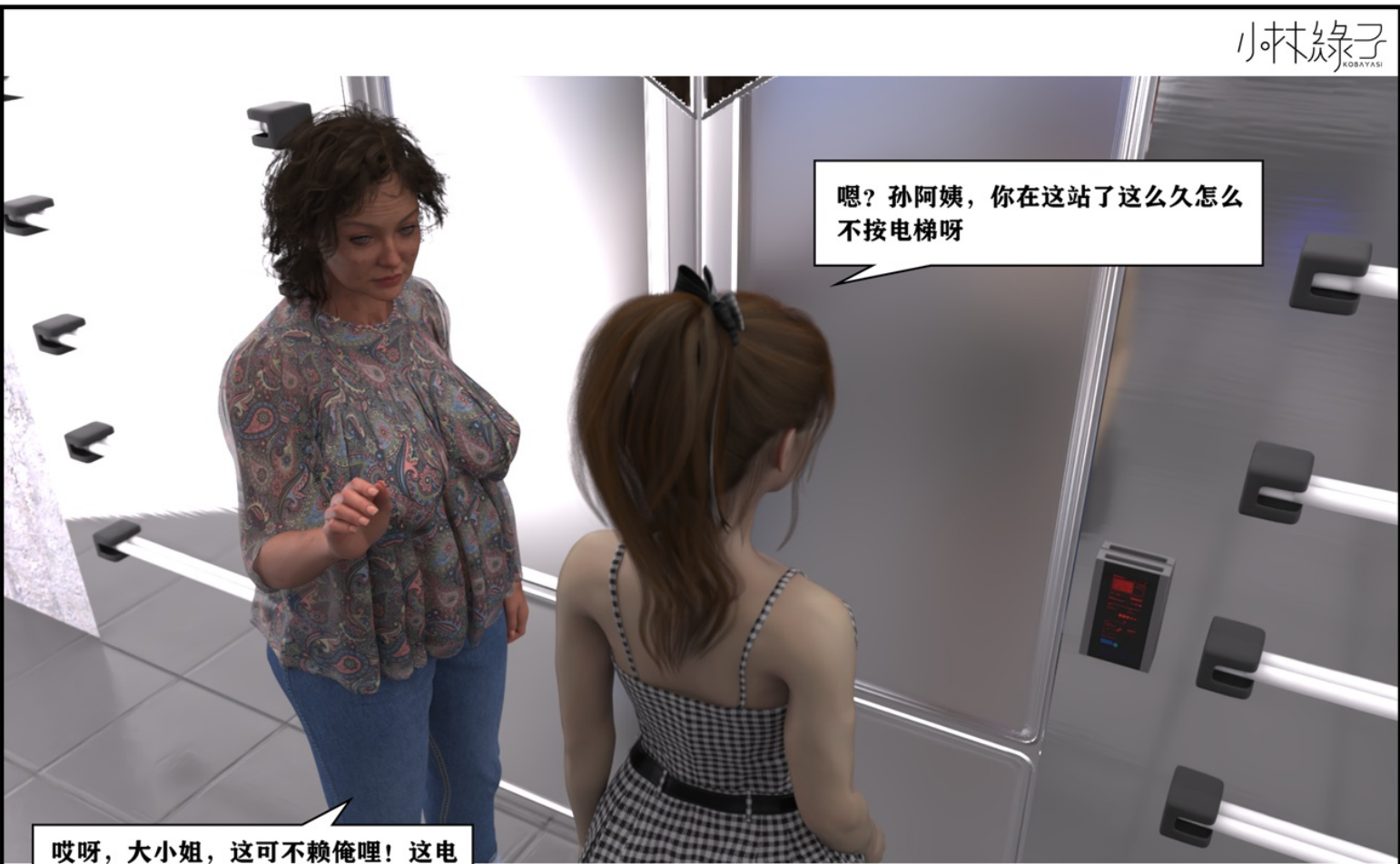


哼，那死娘们儿，自个儿干了那么过分的事儿，还等着俺去给她赔不是哩！



不过这些事儿，可跟俺孙桂芳一毛钱干系都没咧。就是苦了你咧，小妮儿。

没关系的，孙阿姨，我会料理好的。



嗯？孙阿姨，你在这站了这么久怎么
不按电梯呀

哎呀，大小姐，这不赖俺哩！这电
梯可是高科技玩意儿，你那手能按，
俺这手可使唤不动哩！

这边来得少，忘了这个电梯有
权限设定了。



孙阿姨，你等会儿打算咋个回去啦？
要勿要我开车送你呀？



俺滴个大小姐哎，你这好意俺心领喽
！咋敢麻烦你特意送俺哩？俺自个儿
坐地铁回去就中！

好啦，孙阿姨，一楼到啦，
依就先下去吧。我直接做到
地下停车场啦。



中咧，清歌，那俺先去咧，你要是有啥子事儿，记着给俺打个电话就中。

放心吧，孙阿姨，勿会出啥问题额。

告别孙桂芳后，叶清歌停止起模仿孙桂芳的语气，尽力用回自己本来的习惯说话。

真厉害，孙阿姨模仿得简直天衣无缝。

呵呵，不过我应该也是吧，
肯定可以用天衣无缝来形容。

她抬起头环顾着这装修的富丽堂皇的叶氏集团的大厅，虽然从小到大不知道来过多少次了。但现在当她试着用孙桂芳的感觉来感受这个环境的时候，她内心突然涌起一种身处与不属于自己阶层的环境中的不安感。



原来孙阿姨一个人到这里来了心里会这么慌张啊，怪不得才来的时候一直畏手畏脚的。




喂！大妈，你找谁啊？
今天可是周末，没人上班的。




啊，那啥…俺…俺…是那啥…

支支吾吾的说什么呢，
大妈，你到底来干嘛的？



小伙儿，俺是清歌大小姐宿舍那宿管，她早上走得急，东西落下了，俺特意跑来给她送哩。你要是不信，她这会儿该还在楼下停车场哩，你自个儿下去问问她嘛。

哦，这样啊，那没事儿了，大妈，我就例行公式问问。你走吧。



诶，辛苦啦小伙。


这下，真没人会把我当做叶清歌了，
只会把我当做孙桂芳了。



当叶清歌意识到自己真的已经完全变成孙桂芳时，一股强烈的堕落感引发的刺激直冲她的脑门，她感觉自己那刚刚换来的发黑阴穴逐渐开始发热湿润，瘙痒起来。

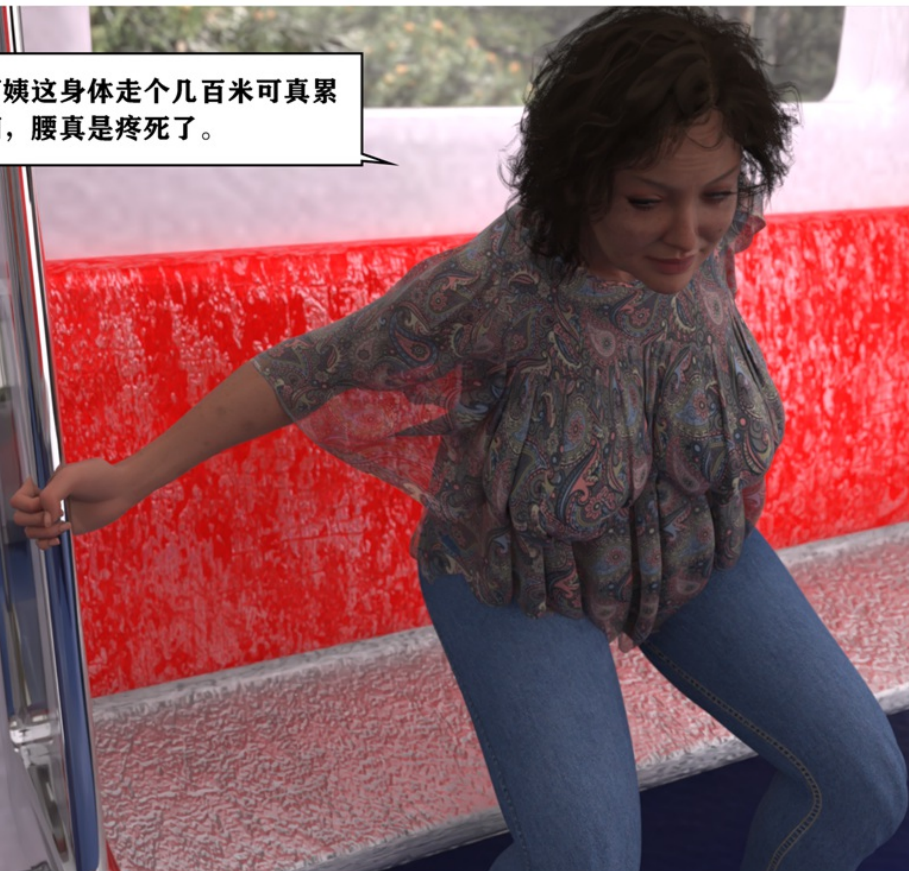


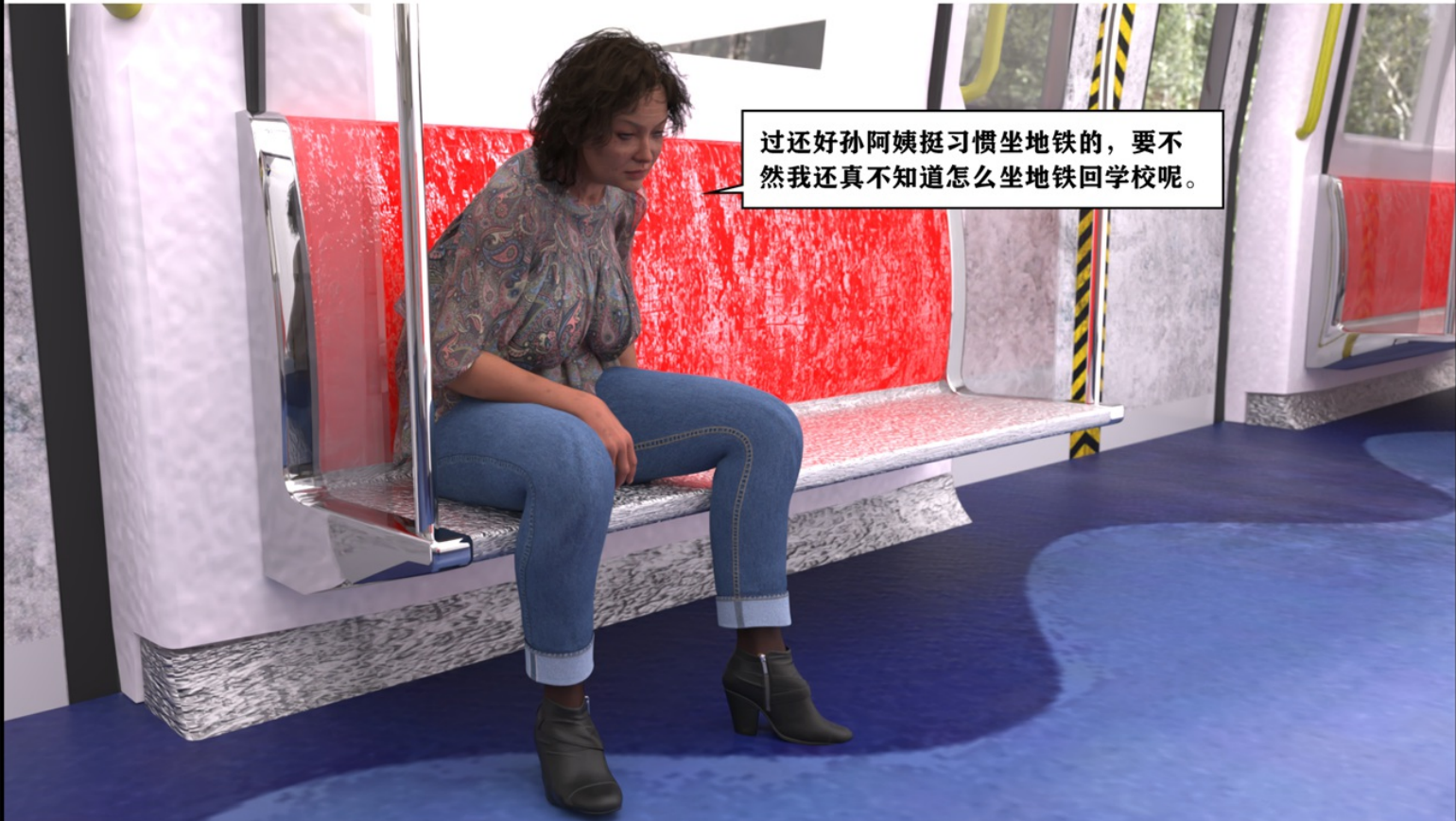
虽然这种转变夺取了她的美丽外表，那白皙如玉的皮肤、精致的五官、如瀑布般的长发——已经彻底消失，换来的是一具臃肿、粗糙、带着岁月痕迹的身躯。可与此同时，也卸下了她从出生起就背负的束缚。那无形的锁链——母亲的期待、家族的责任、豪门的礼仪——曾让她窒息，如今却随着这副粗俗的躯壳烟消云散。接下来，她可以品尝从未体验过的自主权：不用再迎合母亲的安排，不用再强装优雅，不用再为“叶家千金”的名号而活。



总算有座位了...

孙阿姨这身体走个几百米可真累人啊，腰真是疼死了。



A woman with dark, curly hair is sitting on a subway train seat. She is wearing a patterned short-sleeved blouse, blue jeans with white cuffs, and black high-heeled boots. The seat is white with a red textured backrest. The floor is blue. A speech bubble is positioned to her right.

过还好孙阿姨挺习惯坐地铁的，要不然我还真不知道怎么坐地铁回学校呢。

嘶...哎呀，不行了，身子太僵了。
不能在一直用自己的习惯说话了，
太费脑子了...

还是照着孙阿姨自个儿的习惯来吧，最起码脑子不那么累哩。

不中不中，困死咧……
俺得合一合眼咧。



